

<https://www.youtube.com/watch?v=d6KBVaz7SuE>

## **#30 Духовный мир и Высшее Я: Ирина Подзорова и Иван Эктал (часть 2)**

4 декабря 2019 года

Участники:

Ирина Подзорова – контактер с внеземными цивилизациями;

Максим Русан – руководитель проекта «Кассиопея»;

Иван Эктал – психолог, регрессолог, энергопрактик;

Куратор МидгасКаус с планеты Эслер - биолог, психолог и специалист по инопланетным цивилизациям.

### **00:01 Место Духовного мира в материальном пространстве.**

**Иван:** Следующий вопрос, где находится духовный мир в пространстве?

**Ирина:** Что понимаешь под словом пространство?

**Иван:** Под словом пространство я понимаю материальное пространство. То, что мы называем измерениями материального пространства.

**Ирина:** Значит, ты сейчас спросил, где находится Духовный мир в материальном пространстве?

**Иван:** Да.

**Ирина:** Само слово духовный предполагает уже понимание того, что он находится вне материального пространства.

Вы оперируете терминами трехмерного пространства. Например, у тебя лежит лист бумаги, если нарисовать там человека, представить его живым, то для него этот лист бумаги будет пространством. И это пространство для него будет двухмерным. То есть, если этот человек будет живой, то тебя, сидящего рядом, он не увидит. Ты находишься для него в ином пространстве.

**Иван:** В ином измерении, да.

**Ирина:** В ином измерении, мы называем просто другое пространство. То есть, если ты положишь палец на этот лист, он увидит его. Он увидит твой палец как какой-то странный объект на своем небе, например, или в каком-то своем пространстве, какой-то круглый, то есть в своей форме увидит. Но он тебя всего не увидит, потому

что ты вне доступа его восприятия.

Вот поэтому с Духовным миром та же история, только это уже вне трёхмерного мира.

### **02:13 Мерности пространства.**

**Иван:** Хорошо, тогда следующий вопрос, раз уж мы заговорили о мерности. Есть ли пространства более чем трехмерные? Вот мы обсудили двухмерное пространство, трехмерное пространство, в нашем понимании. А есть ли, скажем, четырехмерное пространство, пятимерное?

**Ирина:** То, что вы называется четвертым измерением, пятым измерением, шестым измерением и так далее... Я знаю, как понимается этот вопрос в вашей науке. Дело в том, что время мы не считаем отдельной характеристикой именно пространства. Время мы вообще не считаем мерностью. Время для нас - это не линейный показатель, мерность. Как длина, например. Время для нас всего лишь удобный способ отчета. Удобный для той или иной Цивилизации, так скажем, способ отсчета промежутков вот этой Вечности, Вечного существования.

**Иван:** Это не очень, боюсь, понятно нашим людям.

**Ирина:** Сейчас я объясню.

**Иван:** Время как критерий изменения пространства, так, наверное, понятнее.

**Ирина:** Время для нас - это способ измерения тех изменений, которые происходят в пространстве. Например, ваша Земля обращается вокруг Солнца. Когда она обращается вокруг Солнца, она возвращается в одну и ту же точку. Вот это обращение Земли вокруг Солнца и её возвращение в одну точку происходит за один и тот же промежуток существования Земли. И существование Земли оно очень долгое, оно дольше, чем существование отдельных людей. И по сравнению с жизнью отдельного человека существование Земли бесконечно. У них время жизни очень отличается. Поэтому, для удобства отдельных людей, которые живут на Земле, был придуман период отсчета. Например, оборот Земли вокруг Солнца и возвращение в одну точку - это определенный период времени, его называли год. Дальше его разделили на особые периоды, на месяцы и так далее. И месяц разделили. Это всё для удобства того, кто живет на Земле.

**Иван:** Это понятно.

**Ирина:** Вот для нас время - это способ подсчёта существования. Но оно у нас не влияет на измерение. То есть, у нас есть, как ты сказал, трехмерное пространство.

**Иван:** То есть время это как параметр изменения пространства.

**Ирина:** Да.

**Иван:** Хорошо.

**Ирина:** Теперь измерения. Как я уже показал на примере листа бумаги, есть одномерное пространство, это просто точка.

**Иван:** Да, понятно.

**Ирина:** Прямая – это уже движение точки. Дальше, если будет просто длина - это будет одномерное пространство, если добавится ширина, то будет двухмерное.

**Иван:** Если добавится третья координата, будет трехмерное, будет объем.

**Ирина:** Будет трехмерное, будет объем. Вот у вас пространство объемное. А дальше, если добавить, например, следующую мерность, это уже будет, как я уже сказал, четвертое измерение, это уже и будет Духовный мир, то есть Астрал, так скажем. Не весь Духовный мир, а самая ближайшая его часть. Четвертое измерение, так скажем, Астрал. Вы же не видите тонкоматериальные миры, например. Если смотреть с этой точки зрения, то четвертое измерение - это будет мир энергий.

**Иван:** Четвертую мерность можно считать, как энергетическую составляющую.

**Ирина:** Да, то, что ваши ученые уже это измеряют. То есть, это некая темная материя, темная энергия во Вселенной, которую вы фиксируете, и не знаете объяснения, зачем она нужна и что это такое. Вот эта совокупность плазмOIDных миров, тех которые составляют четвертое измерение, недоступна отсюда. Дальше, пятая мерность, которая уже недоступна и из тонкоматериального мира. Пятая мерность уже будет Астрал.

**07:25 ПлазмOIDные, астральные миры, духовный мир, энергия Создателя.**

**Иван:** Так четвертая область астральная?

**Ирина:** Четвертая мерность - это плазмOIDные миры, так будет точнее.

**Иван:** То есть это плазмOIDная энергия?

**Ирина:** Да. То есть трехмерный мир - это плотно материальный, вещества. Четвертая мерность - это энергии без веществ, просто поля. Пятая мерность - это Астральный мир. А дальше уже идет шестая мерность - это Мир Невоплощенных Духов, о котором я уже рассказывал. И седьмая мерность - это, о чем я не сказал в структуре Духовного мира... Есть ещё одна область Духовного мира, которая находится еще дальше по вибрациям от материального, чем Мир Невоплощенных Духов. Это как раз тот Свет, та вибрация, которая поддерживает всё. Та энергия Создателя, которая в Христианской терминологии обычно называется Царством Небесным. Естественно, Христос говорил на языке понятий того времени. То есть, называл Царством. В то время Царство - это полное управление Царя, выполнение его законов. Небесным он называл Духовный мир. Не эти небеса, которые видимые, так скажем, а то Царство, откуда управляют всем Духовным миром. Он и предполагал то, что из Духовного мира идет формирование Материального мира. Это управляющий всем. И это уже седьмая мерность. То есть, это Царство Небесное. Это Мир Божественный, в котором уже нет Духов, в котором есть только Бог, но в который имеют доступ Духи с трех последних уровней.

**Иван:** С 22 по 24, да?

**Ирина:** Да, с 22, с 23, с 24 уровня духи имеют туда доступ. То есть они настолько по вибрациям подходят. Но они живут там не постоянно. Они имеют туда доступ по мере необходимости того, чтобы непосредственно пообщаться с Богом, чтобы им Бог объяснил планы на воплощения. Чтобы он наставил их, как наставлять других.

### **10:06 Параллельная реальность в астральном мире.**

**Иван:** Хорошо, тогда вытекающий вопрос. Существуют ли параллельные трехмерной реальности?

**Ирина:** Параллельные чему?

**Иван:** Параллельные этой реальности.

**Ирина:** Сейчас я ему объясню. Дело в том, что он имеет виду... У нас есть такая теория, что при каком-то событии у нас остается такая реальность, что это

событие не произошло. Ты об этом?

**Иван:** Да.

**Ирина:** Разделяется.

**Иван:** Да, вариант, как разделение реальности. Можно и так описать.

**Ирина:** Существуют ли они физически или в астрале?

**Иван:** И физически, и в астрале.

**Ирина:** Физически существует только физическая Вселенная. Вот она, трехмерная реальность. В астральной атмосфере существуют разные эгрегоры. И там, действительно, могут формироваться те сценарии событий, которые не исполнились в физической реальности, не воплотились. И они существуют там в мыслеобразах.

**Иван:** То есть в астральных структурах.

**Ирина:** Да, в астральных структурах. Но там Духи не воплощаются, потому что там нет материи, из мыслеобразов... Как физическая реальность, существует только трехмерное пространство ваше.

Например, на Земле давно произошла война какая-то. Всё, она уже произошла в трехмерном мире. В астральном пространстве она могла и не произойти, потому что многие люди не желают войн, и они могли создать в Астрале, так сказать, свой эгрегор, свой мир. Такой отдельный мир, созданный мыслеобразами разных людей, называется как раз эгрегор. Можем назвать его мир, потому что, когда в него попадаешь, в этот эгрегор, он действительно кажется каким-то миром, особенно если он достаточно мощный. И там действительно может быть сценарий того, что, например, не было войны. Но на самом деле, в физическом мире все это уже произошло. То есть можно найти следы этого. Все это есть. Грубо говоря, того, кого физически убили на этой войне, всё, это уже произошло. Если город разрушили, нет такой физической реальности, где он целый. Его надо опять восстанавливать.

**Иван:** Я так понимаю, что в Астральном мире существуют параллельная реальность?

**Ирина:** В Астральном мире существует параллельная реальность, они созданы, как и эгрегоры, мыслями.

### **13:09 Альтернативная, параллельная реальность, наполнение эгрегора.**

**Иван:** То есть на энергетическом уровне они есть, но на материальном не проявлены?

**Ирина:** Я сейчас объясню. Например, писатель пишет книгу. Он, например, пишет книгу о той альтернативной реальности, что существует в его сознании. О том, что наступал какой-то полководец, например, Адольф Гитлер. Наступал, но у него не получилось, войны не получилось, быстро его уничтожили и так далее. Он создал реальность в своей книге, где было все по-другому. Тот, кто читает эту книгу, если ему нравится эта идея, ему нравятся переживания героев и так далее, он начинает включаться в этот процесс. Он начинает, читая, создавать собственные мыслеформы и выделять на них, естественно, свою жизненную силу. Когда же мы читаем, мы выделяем же жизненную силу на эмоции. И в Астрале формируется...

**Иван:** Своей энергией наполняет.

**Ирина:** Да, и чем больше людей прочитают эту книгу, именно с чувством, что она им нравится, что им это приятно, тем мощнее вот этот эгрегор. И в астрале, тот, кто выходит в Астрал, вообще, человек который не читал, но его вибрации почему-то будут по вибрациям совпадать мыслями с эгрегором, он может туда попасть. При астральном путешествии он увидит тот мир, который создан. Но, вернувшись в тело, он уже увидит, что это было астральное путешествие.

**Иван:** То есть на астральном уровне, можно сказать, что существует параллельная реальность?

**Ирина:** Да, созданные вами самими.

### **14:42 Проявление материальной реальности.**

**Иван:** Созданные самими людьми, понятно. Но как материальная реальность проявлена, только одна реальность?

**Ирина:** Да, потому что любая написанная книга и сценарий любого фильма, не может уже изменить того, что создано. То есть, если, например, разбомбили город Ленинград. И любая написанная книга о том, что он остался целый, не может его восстановить. Нужно произвести какие-то физические действия для этого. Пойти и построить новые дома и так далее, потому что уже произошло.

### **15:16 Влияние астральной реальности на материальный мир.**

**Иван:** Понятно. Но, тем не менее, эти параллельные реальности астральные, могут ли они как-то влиять на материальную реальность?

**Ирина:** Как и любые эгрегоры, через вашу веру. Например, очень хорошо это можно показать на написании именно фантастических книг. Любая, хорошо написанная фантастическая книга, которая издана большим тиражом, она влияет на сознание тех, кто ее читает. Через это сознание она может влиять и на материальный мир. Например, у вас есть писатель, о котором я недавно узнал от своих контактёров, - Стивин Кинг. Он написал ряд книг, и они очень сильно влияют на сознание тех, кто их читает. Опять же, каждый читает книгу по-своему, одну и ту же. И она, естественно, оказывает разное влияние. То есть, одна и та же книга может оказать совершенно разное, противоположное по своему смыслу влияния на разных людей. Кто-то одну и ту же книгу поймет как стимул к действию, преобразованию себя. Она на него окажет положительное воздействие. Но эта же книга может на другого человека, с другими понятиями, мировоззрением, оказать отрицательное воздействие. И когда её читает человек, если она уже давно издана, уже прочиталась многими людьми, вот с этими чувствами, что я описал, человек, читая её в первый раз, он уже включает вот в этот эгрегор. И он начинает подпитывать его, если он включается эмоционально в происходящее. Он начинает подпитывать его своей жизненной силой, но этот эгрегор начинает с ним взаимодействовать. Каким образом? То, что сформировали другие читающие люди, может приходиться к нему в виде каких-то мыслей, в виде понимания того, что написано, в виде каких-то образов, во сне или если он чувствительный, то даже наяву. Обычно это у вас называется литературным впечатлением.

### **17:29 Влияние Духа на материю.**

**Иван:** Понятно, то есть, так или иначе, человек может какие-то части другой реальности астральной, параллельной реальности, скажем так, притягивать и в материальность?

**Ирина:** Да, это зависит от его веры. Это все происходит по общему закону, что Дух влияет на тело. И, соответственно говоря, на свое тело, и Дух влияет на материю его окружающую.

**Иван:** На ту материю, с которой соприкасается?

**Ирина:** Да.

**Иван:** На ту часть материального мира, с которой он как-либо взаимодействует.

**Ирина:** Конечно.

**Иван:** То есть человек может и создавать параллельную реальность, астральную и, так сказать, материализовывать?

**Ирина:** Опять же, очень хороший пример этого влияния показан на примере того же Адольфа Гитлера. У него хватило его личной энергии и его личного энтузиазма, его разума на то, чтобы оказать такое мощное влияние на умы, на Души уже живущих с ним современников, что они пошли на военные действия с другими государствами. Он смог позвать их за собой, он смог создать такой эгрегор, который уже влиял на других людей.

**Иван:** То есть, таким образом, он создал свою собственную астральную реальность. Другую, так сказать, параллельную. Он воплотил в материальность.

**Ирина:** Да, он же тоже написал книгу, соответственно говоря, в которой изложил свои идеи, и она была так написана, что уже оказывала влияние на многих, кто с ней соприкасался и, именно, влияние в том направлении, в котором он желал. Он создал такую силу, такой разрушающий эгрегор, который повлиял на разрушение многих государств и гибели многих людей. Вызвал эти последствия.

### **19:31 Отличие Духовного мира от материального.**

**Иван:** Да, понятно, хорошо. В чем отличие Духовного мира и материального?

**Ирина:** Отличие в том, что в материальном мире есть материя. Под материей мы понимаем ту же Божественную энергию Света, но в других вибрациях, доступных для восприятия рецепторов того или иного тела. То есть, в тонком материальном мире, все доступно для восприятия тонкоматериальных тел. В плотноматериальном мире, все доступно для восприятия через рецепторы плотноматериального тела. На самом деле все эти материальные частицы, которые вы называете атомами и частицы - порции энергии, которые вы называете квантами и так далее, это все та же самая Божественная энергия, но в разных вибрациях. Отличается Духовный от материального мира уровнем проявления. А так, он по своей сути, это одно и то же. Просто это Свет. Он проявляется на разных уровнях, доступных для восприятия.

#### **20:41 Уровни проявления Духовного мира, доступные для восприятия.**

**Иван:** Что значит уровни проявления, что ты имеешь в виду?

**Ирина:** Я имею в виду плотность.

**Иван:** Разные характеристики энергии?

**Ирина:** Да, разные характеристики энергии. Сейчас объясню. Я имею в виду, что, например, кусок льда и облако состоят из одних и тех же молекул, но отличие между ними в уровне плотности. То есть, кусок льда ты можешь поддержать руками, облако - это газообразное состояние, это нельзя. Я всего лишь подчеркиваю, что это очень материальный пример. Это всего лишь пример, это не аналогия того, что происходит в Духовном мире, это лишь материальный пример того, что такое уровни проявления. Можно сказать, стихия воды проявляется на разных уровнях проявления, от газообразного до плотного, а так это одна и та же вода. Аналогия понятна?

#### **21:49 Базовые отличия Духовного мира от материального мира.**

**Иван:** Да, аналогия понятна. Какие-то еще, может быть, интересные базовые отличия Духовного от Материального мира?

**Ирина:** В Духовном мире нет материи, там нет ни веществ, которых вы знаете из Таблицы Менделеева, и там нет того, что вы называете спектром электромагнитных волн. То есть, ни радиоволн, ни света, именно в материальном появлении света, как вы называете, фотонов. Ни электронов, ни фотонов, ни радиации, ни гравитации.

**Иван:** То есть всего того, что считается частицами?

**Ирина:** Ни времени, да. То есть там нет ни света, ни гравитации, ни радиации, никаких излучений, ни времени, ни пространства трехмерного, там есть своё духовное пространство. Вообще, пространство там воспринимается как единое. То есть даже те, кто сознательно выходят в Астрал, чувствуют, что их сознание находится не в трехмерном мире. У вас нет просто в языке такого слова, которым это можно охарактеризовать. Они не чувствуют, что там длина есть, ширина, высота или еще что-то. Они чувствуют, что это все единое есть, как шар, обычно так воспринимается.

#### **23:18 Субъективность времени в Духовном мире.**

**Иван:** Понятно, и времени там тоже нет, как ты сказал, в Духовном мире?

**Ирина:** В Духовном мире есть ощущение времени как просто своего существования. Но оно не совпадает со временем в материальном мире. То есть оно субъективно, можно сказать так. Там нет периодов отсчёта времени, например, по Солнцу. Или звезд, по которым можно как-то ориентироваться. Там каждый Дух ориентируется по своему субъективному ощущению своей жизни, то есть таких-то отрезков своей жизни. Но это все очень, кстати, индивидуально. То есть, например, если на Земле прошли одни сутки, то два Духа, живущие в Духовном мире на разных уровнях, они эти сутки почувствуют по-разному. Как свой период времени, от нескольких часов до года. То есть, как я уже сказал, течение этого внутреннего времени субъективно. А такого, что время отсчитывают как материальном мире, там такого нет.

#### **24:29 Линейность восприятия времени в Духовном мире.**

**Иван:** Хорошо, время там линейно или нет? Это вообще является параметром?

**Ирина:** Если имеется в виду, что из прошлого в будущее?

**Иван:** Из прошлого в будущее, из будущего в прошлое?

**Ирина:** Дело в том, что периоды существования, как они воспринимаются Духом – субъективны. Естественно, они воспринимаются как линейные, потому что Дух, он же чувствует себя, что он есть. Он чувствует течение своих мыслей, например. А течение своих мыслей - это уже время. Для него они происходят во времени, это субъективно. Потому что, когда полностью останавливается восприятие времени, даже субъективного, Дух при этом не может мыслить вообще. Например, чтобы сказать три слова «Я вижу свет», надо уже воспринимать себя во времени, хотя бы субъективно.

**Иван:** Время всё равно нужно. Течение мыслей уже подразумевает время.

**Ирина:** Конечно, потому что, чтобы связать даже три слова в одно предложение, чтобы слова были друг за другом, уже нужно сознание, которое в субъективном времени хотя бы находится. Если его вообще не будет, Дух просто не сможет сказать: «Я вижу свет». Потому что он не различит, что Я... Вижу... Свет. То есть у него будет такое непрерывное сознание, и он не сможет отделить эту мысль.

#### **26:12 Варианты перемещения Духа во времени.**

**Иван:** Понятно, хорошо. Время есть, оно субъективно для каждого Духа. И

движется оно только в одну сторону или в обратную сторону тоже может двигаться? Можно ли перемещаться по времени в разные стороны?

**Ирина:** Дело в том, что в Духовном мире, как я уже сказал, время независимо от материального мира и из-за этого возможно посещение вашего прошлого, например. То есть того, что уже случилось в материальном мире. Возможно посещение в Духе, в астральном теле тех событий прошлого, что уже произошли. Для Духа это уже не составляет сложности. То есть это не имеет значения, произошло ли уже событие или происходит. С будущими событиями все сложнее, потому что можно посетить и будущие события, но оно многовариантно.

**Иван:** Понятно. То есть, неизвестно в какой именно, так сказать, вариант идти?

**Ирина:** Будущее ваше зависит от настоящего, от выборов многих-многих людей и оно многовариантно. В Астрале это выглядит как много вариантов одного и того же, и можно пойти и в будущий вариант, но неизвестно какой из них воплотится. Неизвестно со стопроцентной вероятностью.

**Иван:** Есть вероятность распределения, но какая именно вероятность будет реализована в материальности неизвестно?

**Ирина:** Да.

**Иван:** Понятно, а так Дух может перемещаться и назад по времени, и вперед по времени?

**Ирина:** Да, потому что он не зависим от материального времени. У него своё субъективное.

**Иван:** А свое субъективное течение времени он имеет?

**Ирина:** Конечно, чтобы просто даже осознавать себя как поток мыслей.

### **28:05 Возможность и причины воплощения Духа в прошлом.**

**Иван:** А такой вопрос, Дух может воплощаться в прошлом, допустим, то есть, одно воплощение иметь, допустим, в этом времени, в этом веке, условно говоря, а следующее воплощение иметь в прошлом времени, три века назад?

**Ирина:** Для этого нет никаких препятствий. Если это отвечает цели его духовной эволюции, то да может.

**Иван:** То есть Дух может выбирать время?

**Ирина:** Это реже происходит, чем воплощение в его привычном времени.

**Иван:** Чем последовательные по времени воплощения.

**Ирина:** Да. Потому что для этого нужна цель. Почему он так делает, для чего ему нужно вернуться и опять прожить там. Бывает цель разная. Например, бывает цель, вообще показать, что существует Духовный мир, и тогда воплощается Дух из будущего, который уже прожил в вашем времени. Попадая в Духовный мир, его возвращает назад, и он воплощается в том...

**Иван:** Условно говоря, в том, что прошлое, относительно его предыдущего воплощения?

**Ирина:** Да, трудности перевода с элеровского, с эслеровского нам всё ясно.

**Иван:** Хорошо, по-русски скажу. То есть, допустим, сначала Дух воплощается в 20 веке, а следующее воплощение Дух воплощается, скажем, в 15 веке.

**Ирина:** В этом случае, даже если это и произошло, это имеет особый смысл, обычно не только для него, но и для тех людей, где он там воплотился. Проще говоря, раз его воплощают в прошлом, то ему оставляют часть сведений, то есть, не блокируют полностью память. Ему оставляют часть сведений о том, что будет для них, для людей 15 века. И обычно такие люди они становятся, вот тем, кто был Вольф Мессинг, например.

**Иван:** Да, я понял. Я в своей практике встречал такие случаи, когда воплощения идут не последовательно по времени, происходят воплощения в прошлом.

**Ирина:** Я скажу, что это намного реже.

**Иван:** Да, это редко, но бывает.

**Ирина:** Бывает.

**Иван:** Просто я с этим уже сталкивался.

**Ирина:** Это имеет особый смысл.

### **30:14 Что такое Высшее Я?**

**Иван:** Да, в этом какой-то смысл, конечно, есть. Определенно, так сказать, это не просто так происходит. Что такое Высшее Я? В принципе, мы сегодня об этом уже немножко говорили, но так ещё в двух словах.

**Ирина:** Часть Духа, которая не соединилась с телом и находится на том уровне Духовного мира, с которого он сюда воплотился, называется Высшим Я.

Весь Дух не может соединиться с материей, он от него слишком отличен по вибрациям. То есть, вот сейчас, сидя передо мной, ты одновременно находишься и в физическом мире, часть тебя находится в астральном мире, и часть тебя находится в Мире Невоплощённых Духов, и ещё часть тебя находится в Царстве Небесном, так скажем, из которого все мы произошли.

**Иван:** В Мире Творца, условного говоря.

**Ирина:** Да, в Мире Творца тоже находится твоя часть. Так вот, Высшее Я, это та твоя часть, которая находится, во-первых, в Мире Невоплощённых Духов, и та твоя часть, которая находится в Мире Творца. Там они едины. То есть здесь, находясь в физическом воплощении, в физическом теле, мы их не разделяем. Для нас это просто Свет.

### **31:45 Душа как часть Духа, воплощаемая в материальном мире.**

**Иван:** Для нас это просто Свет. Хорошо, а та часть Духа, которая воплощается в физическое тело – это то, что мы называем Душой, правильно?

**Ирина:** Та часть Духа, которая воплощается, да, - это Душа. Потому что Душа - это Дух, который приобрел жизненную силу для воплощения. Это Душа и, условно говоря... Сейчас я подберу аналоги, чтобы было понятно.

**Иван:** В целом понятно, да. То есть, это часть Духа, воплощаемая в материальном мире и обладающая определенной энергией, жизненной силой для, так сказать, воплощения и для жизнедеятельности в материальном мире.

**Ирина:** Представь себе два сообщающихся сосуда, например, в котором будет 5 литров воды и в котором будет 2 литра воды. И представь, что они связаны резиновой трубкой, что та вода, которая находится в 5 литровом сосуде, она должна зайти в 2 литровую ёмкость. 2 литра воды зашло, остальные не могут, остались в том сосуде. Это аналогия того, что в тело воплотилась часть Духа, а часть осталась в

Духовном мире.

**Иван:** Да, вполне понятно, конечно. Я тебя вполне понимаю. То есть, это просто та часть, которая воплощается в материальность, а остальное остается в Духовном мире.

**Ирина:** Да, и они связаны там.

**Иван:** И они связаны, хорошо.

**Ирина:** Каналом связи.

### **33:26 Канал связи Души с Духом, интуиция.**

**Иван:** Если, конечно, этот канал не заблокирован у конкретного человека. Канал связи именно с Духом.

**Ирина:** То, что остается в Духовном мире, обладает частью сознания. Оно там себя осознаёт. И, естественно, оно знает о том, что часть его Духа воплощена. Это же он выбирал воплощение. И, естественно, он со своей воплощенной частью пытается общаться, ведь в его интересах, чтобы он развивался. Он обращается сам к себе, так сказать, воплощенному, с разными мыслями, советами, идеями, как ему идти. Обычно вы это называете интуицией, совестью и другими проявлениями, своими собственными.

**Иван:** То есть интуиция это, так сказать, то, что...

**Ирина:** Канал связи.

**Иван:** Канал связи, то, что Высшее Я пытается донести до своей воплощенной части, до своей Души?

**Ирина:** Проявление канала связи. Один из проявлений канала связи.