

<https://youtu.be/QUsoeT4T9YA>

#54 Общение с реальными демонами (низковибрационные сущности). Темные и светлые силы. Путь к свету.

Просим при просмотре этого видео убрать детей от экрана. Не смотреть людям со слабой психикой.

00:01 Представление участников

Максим: Меня зовут Максим Русан. Я юрист, экономист, психолог, эзотерик, энергопрактик.

Ирина: Здравствуйте, меня зовут Ирина, я контактёр с внеземными цивилизациями, и с нами сегодня присутствует МидгасКаус с планеты Эслер, ЛиШиони с планеты Шимор.

Максим: И приглашать мы будем ещё Эрвина, 37-й уровень плотности плазмодной цивилизации, для того, чтобы сходить к Ирине, посмотреть ее энергоструктуру.

Владимир: Здравствуйте, меня зовут Владимир, я один из модераторов этого общения. Хочу представить Екатерину Торшину. Ну, она сама о себе сейчас скажет. У нее там особая ситуация. Она общается с духами, разных вибрационных уровней – каких, мы сейчас выясним. Кать, пожалуйста, тебе слово.

01:13 История Екатерины. Демон говорит через нее.

Екатерина: Здравствуйте, меня зовут Екатерина Торшина, из города Муром, просто обыкновенный человек, но в 2018 году со мной произошла такая история, когда после контакта со спиритической доской, самодельной спиритической доской, начали со мной происходить странные вещи: я стала чувствовать прикосновение, шуршание, началась изменяться моя мимика. Если я расслаблю своё тело, то оно *будет странно себя вести...* Приблизительно так. Это я просто чуть-чуть расслабила свое тело... Очень бешено бьется моё сердце, очень бешено бьется мое... тихо-тихо, спокойно.

Владимир: Кать, то есть ты контроль сохраняешь все равно над ситуацией?

Екатерина: Да-да, я могу сохранять контроль, совершенно верно. Но картинки я практически не вижу, то есть я физическими глазами, какими-то там внутренними

глазами я не вижу. Очень размытые картинки, и, возможно, где-то мой мозг додумывает эти картинки. То есть больше всего они говорят через мою горловую чакру и горло. И мимика моя меняется. Вот такие дела.

02:45 Появление демона после спиритического сеанса

Всё это произошло после того, как я гадала на спиритической доске. Случайно или нет – вот я хочу узнать, почему это со мной произошло (ведь не с каждым же человеком такое происходит) и отчего, и кто рядом со мной находится на самом деле. Он называет себя Люцифером, кстати. Его светлой стороной и темной стороной. Ещё такая информация была – не знаю, говорить или нет.

Владимир: Говори.

Екатерина: Он говорил, что я до перевоплощения в Катю Торшину его чем-то там оскорбила или чего-то там я ему сказала – в общем, что-то такое. Я, конечно, не совсем верю каждому слову этих существ. Я всегда чувствую сомнения какие-то, где-то. То есть мозг у меня есть, я всем подряд не доверяю. Я поэтому не понимаю, что со мной, почему это со мной произошло. Такие дела. Но всё это вы видели. Я чувствую нереальный страх по ногам, чей-то страх, или кто-то рядом со мной находится. Кто-то очень боится – скорее всего, ваших высоких вибраций.

03:59 Ирина, Мид и Эрвин идут к Екатерине в астральных телах.

Владимир: Катя, скажи, что мы не будем наносить никакого вреда и постараемся вести себя осторожно. Опасности для этих существ нет. А дальше я передаю слово нашим друзьям, Ирине. И возможно, к тебе нужно прийти туда в астральном теле и посмотреть. Пожалуйста, Ира, тебе слово.

Ирина: Ну, да, он говорит, надо в любом случае идти...

Максим: Катя, можно будет к тебе в астрале прийти Миду, Ирине и Эрвину?

Екатерина: Конечно, конечно.

Владимир: Хорошо. Катя, там просто нужно будет какое-то время, они тебя посетят сейчас. Поскольку нас через тебя слышат те, кто сейчас с тобой, твои спутники (назовем их так).

Екатерина: *Слышат.*

Владимир: Отлично. Есть какое-то имя у этой сущности?

Екатерина: *Аракабакарасафака* [неразборчиво].

Владимир: Это имя было?

Екатерина: Да.

Владимир: Я хочу сказать, что мы не будем ничего абсолютно делать сейчас. Просто смотрим, поэтому можно не беспокоиться, мы просто смотрим. Тем более смотрим с разрешения Кати.

Ирина: Просто сейчас смотрим, кто рядом находится, и насколько они имеют право делать то, что делают.

Максим: Жарковато стало, Володя, да?

Владимир: Меня уже в жар бросило. Ну, я имя произнести не могу, но вот он как бы, видимо, тоже действует. Я шучу на самом деле, просто тут не сильно холодно. Хотя всё может быть. В любом случае я уверен, что это будет полезное общение для всех, в том числе и для тех, кто с тобой, Катя, потому что всё равно они тоже, наверное, пытаются разобраться, что с ними происходит или что с нами происходит, или всё вместе. И поэтому для всех это полезно. Все – часть божественности, включая их, нас. Просто были разные выборы сделаны нами – так бывает. Так бывает. Поэтому, видишь, на мой взгляд, очень хорошо, что у тебя сохраняется этот контроль над собой, и поэтому, собственно, мы можем общаться. Наверное, это тоже твоя сила определённая или заслуга, или и то, и другое. Так сейчас тут я одну вещь сделаю еще.

Екатерина: Ну, всякую бредовую информацию говорили. Конечно, я в это не верила.

06:44 Отношение Екатерины к церкви.

Максим: Катя, а ты в церковь ходишь?

Екатерина: В церковь? Раньше ходила, и крестик у меня был, я его сняла крестик, потому что мне сказали, что «тебя Бог наказывает, он тебя не любит, презирает».

Максим: А кто сказал?

Екатерина: Ну, я не знаю, я их особо не вижу, я и хочу узнать, кто это говорит, и кто тут со мной находится.

Максим: А когда ты носишь крестик, какие-то ощущения другие есть?

Екатерина: Нет, я его почему сняла? Потому что, именно когда я читала молитву, внутренняя озлобленность была такая, и я просто думала, всё равно они мне не помогают, и я крестик сняла и перестала читать молитву, и положила его куда-то. У

меня и иконы есть Иисуса две, я к нему, бывает, обращаюсь. Ну, я обращаюсь в таком состоянии, потому что я уже не знаю: что, меня не слышат, что ли, что со мной происходит. Я человек тоже сама по себе не особо такой, очень чувствительный, очень близко к сердцу принимаю всё.

Максим: Ты вообще общаешься? У тебя подруги есть?

07:58 Усиление контакта после пребывания в психиатрической больнице.

Екатерина: Нет, у меня нет подруг. У меня была подруга, но после того, как я лежала в больнице, это было уже давно-давно, я лежала, кстати, в психиатрической больнице – я даже писала об этом и говорила на видео, когда делала видео. Мне написали диагноз (хотя я не видела этого диагноза, это моей маме сказали) – психоз написали.

Владимир: Какой протокол лечения был, Катя? Какие лекарства были?

Екатерина: Названия лекарств сейчас вообще не вспомню. Регидрон, что ли, я его не помню, на «Р» как-то назывался, не могу сказать. Уколы делали.

Владимир: Галоперидол был или производные его?

Екатерина: Не помню.

Владимир: Сколько времени ты провела там?

Екатерина: Не помню, не помню. И когда я вернулась из больницы, эти контакты стали ещё сильнее. Странно это показалось.

Максим: Контакты еще усилились после того, как ты побывала в больнице?

Екатерина: Да, да. До больницы я не чувствовала никаких прикосновений, ни шуршаний, ни через моё тело никто не действовал. Просто я слышала внутренние какие-то как голоса, мимика моя менялась. Например, даже такое бывает сейчас, когда я лежу, например, я не сплю в этот момент, и мои пальцы или одеяло начинают немножко, как бы двигаться что ли чуть-чуть. Я чувствую даже, как будто кто-то пытается до меня дотронуться, и были ещё (не знаю, может, даже это вырезать) интимные контакты.

Максим: С полным ощущением, с оргазмами, со всеми делами, да?

Екатерина: Да-да-да, совершенно верно.

Владимир: Это было на постоянной основе или какие-то случаи были, один-два раза?

Екатерина: Нет, это было не совсем постоянно. Сейчас практически это прекратилось, эти интимные контакты, их сейчас уже нету, а так были, я как-то и даже

всю ночь не спала, очень большой адреналин был.

Владимир: Почему прекратились, по чьей инициативе?

Екатерина: Может быть, я мысленно не захотела – как-то, честно говоря, не могу сказать конкретно.

Владимир: Понятно-понятно.

Максим: А в больницу ты попала уже после того, как ты начала заниматься с доской?

Екатерина: Да, после того как стала заниматься с доской, я уже не помню, месяц прошел, и тогда, до того как я попала в больницу, я не могла себя контролировать, и мама вызвала скорую. Она увидела, что со мной что-то происходит, она стала очень волноваться, она очень сильно плакала по этому поводу. Это я сейчас себя контролирую, а тогда как будто вот, может быть, это впервые со мной такое произошло.

Владимир: То есть ты считаешь, что тебе нахождение там пошло в чём-то на пользу?

Екатерина: Да, можно сказать и так.

Владимир: Вот Ира сейчас, она ушла в астрал, она, по сути, к тебе пошла, не по сути, а так оно и есть – она пошла к тебе.

Максим: Она там сейчас у тебя с Мидом, с МидгасКаусом. Она там, в астрале, и мы на такие сеансы, когда мы понимаем, что это либо низкодеструктивные, низковибрационные плазмодные цивилизации, либо демонические структуры, мы приглашаем еще Эрвина. Эрвин – это из плазмодной цивилизации 37-го уровня плотности, достаточно интересная цивилизация, он является хранителем ордена магов их цивилизации. То есть вот эти все фэнтези, которые написаны, фантастика про орден магов, ещё что-то, какие-то новые вселенные – это как раз вот передача информации именно от этих цивилизаций. А вообще в принципе ты готова у себя это убирать? Тебе, если мы дадим какие-то определённые вводные, если попросим там, допустим, Эрвина, чтобы он перекрыл тебе общение, или тебе это общение нравится?

12:18 Мысли о мистике, деструктиве и страхах.

Екатерина: Ну, как бы сказать, я всегда любила что-то мистическое. Я думаю, это у меня дар такой, способность такая или нет? Я бы хотела развить эту способность, но не в тёмную сторону, слышать там эти плохие вещи, а в какую-то светлую сторону. От темной стороны я, конечно, хотела бы избавиться.

Максим: А часто посещают деструктивные мысли: боль, обида, ненависть, злость?

Екатерина: Часто, я сама человек беспокойный, мама у меня – у неё зоб, она как бы тоже бывает, повышает голос, я реагирую на её голос. У меня есть ли зоб, не знаю. У меня только в школе проверяли, ничего не сказали. А у нее уже с 2001 года, щитовидка у нее. А кто знает болезни щитовидной железы, это и нервозность повышенная,

Максим: Ну, да, это отсутствие йода в крови в больших количествах, он уходит весь на проработку негатива.

Екатерина: Да, у нее диффузно-токсический зоб.

Владимир: Катя, а мыслей о самоубийстве не было у тебя?

Екатерина: Были, я даже выпивала, пыталась выпить средство для мытья посуды. Я, когда, бывало, очень сильно ругалась с мамой, я хотела крушить всё вокруг, всё просто крушить. Может быть, из-за моих вот этих вещей они пришли. Говорят, что они выбирают по той энергии, которая им подходит, наверное. Вот так я слышала.

Владимир: Какие надежды были, вот если бы тебе удалось покончить с собой, какие были надежды, что должно было произойти благодаря этому?

Екатерина: Да я и не задумывалась, честно говоря. Мне, кстати, сказали, что я проживу только 5 лет. Даже сказали, от чего я умру, – вот эти вот. Ну, я их духами называю, в общем.

Владимир: Как давно они это сказали, и от чего ты умрёшь, по их словам?

Екатерина: Ну, сказали мне, где-то еще в 19-м году сказали и повторяют это по несколько раз, что умру я от инсульта, то есть я увижу физическими глазами их проявления и очень сильно испугаюсь. Кстати, они, бывает, проявляются через моё лицо в зеркале, то есть я вижу как бы себя, своё лицо, и чувствую, что будто бы оно не моё. Я даже пугаюсь, вот как голова кажется большего размера – мое вот такое ощущение.

14:55 Цель контакта демона.

Владимир: С какой целью они с тобой общаются? Они как-то объясняют это?

Екатерина: Я уже рассказывала, что мне сказали, что... – несколько версий было: до больницы мне сказали (сейчас не падайте в обморок), что я невеста Михаила Архангела [*И только монтируя это видео, я, повторно прослушивая, сопоставил, как она в предыдущем воплощении могла обидеть этого демона (невеста архангела*

Михаила)]. Конечно, естественно, это бред настоящий. А потом мне сказали, последнее время мне говорят, что я невеста Люцифера. Жена, любимая невеста. Конечно, я как бы отшучиваюсь немножко, чтобы разрядить обстановку, иначе стали бы нервничать. Это тот, кто находится рядом с ним, называет себя Люцифером.

Максим: Кать, я вот, смотри, сейчас общаюсь, когда говоришь «невеста Люцифера», у тебя даже какое-то прямо вот одухотворение появилось. На самом деле, может, тебе нравится быть невестой Люцифера?

Екатерина: Вы знаете, я всегда... мне Люцифер, я не знаю, мне ли это кажется или опять же во мне находится что-то другое, может, какая-то энергия в меня, наверное, переселилась, и этой энергии, наверное, нравится Люцифер, и передаётся это мне и желание быть с Люцифером. И я представляю, что он такой красивый, у него тёмные волосы, длинные. Поэтому я не знаю, чьё это желание быть с Люцифером – моё или чьё-то другое. [*В тот момент, когда Ирина пошла с Мидом и Эрвином к Катерине в астрале, ко мне оттуда переместилось что-то вызывающее легкий страх и меня изучало...*]

17:20 Описание контакта Ириной Подзоровой. Портал, демоны и плазмоиды.

Владимир: Пришла к нам Ира.

Ирина: У нее дома есть портал, но не в нём дело. У нее в поле два невоплощенных духа низкого уровня и три плазмоида.

Максим: У нее два демона и три плазмоида?

Ирина: Да, она с ними там общается. Ну, в принципе, девушка, насколько я понимаю, очень, я не побоюсь этого слова, одарённый медиум. Они очень любят таких людей. Но что её настроило на эти вибрации – это, во-первых, у неё такой (извини, если я что-то не то буду говорить), но я у тебя такой гнев на маму или на папу, насколько я поняла, и вообще на мужчин, на каких-то мальчиков, что меня даже обожгло. Ко всем гнев, обида, причем не просто гнев, обида – с такой безнадежностью что-то изменить вообще в мире.

Екатерина: Я, кстати, не хочу замуж выходить и детей рожать, мне мужчины не нужны.

Ирина: В отношениях с родителями ты уже полностью сказала себе, что они тебя не понимают, и как бы злишься на то, что у тебя нет возможности жить без них. Безнадежность и в то же время понимание, что иначе не может быть, и ты не можешь

изменить эту ситуацию. Вот Мид, чтобы тебя настроить на контакт более высоковибрационный (а так и так надо настраивать контакт на более высоковибрационный, полностью там не закроешь, это запрос ее Высшего Я).

Максим: Это ее энергоструктура, и это ее процесс, может быть, обучения ее в дальнейшем восприятия других энергоинформационных полей.

Ирина: И вообще, первый демон и второй демон...

Екатерина: А демона-то как зовут хотя бы?

Владимир: Имеют ли они отношение к Люциферу действительно непосредственно?

Ирина: Ну, один Люцик назвался.

Максим: Люцик или Люций.

Ирина: А второй что-то типа Кузьма какой-то, а плазмоид – то Хо, то Рой, то еще какие-то такие имена. А плазмоиды, двое – стихия земли, а один – какой-то от природы, но не домовой, – либо леса, либо... какой-то природы.

Екатерина: А я-то думаю, что-то мне лес видно было как-то, лес какой-то постоянно казался мне.

Ирина: Люций – он там уровнем повыше, он там пятого, по-моему.

Владимир: Это не Люцифер, это просто с пятого уровня демон, который взял такое имя?

Ирина: Они там любят называть себя, насколько я с ним поговорила, и он сказал, что этим именем они любят себя называть.

20:50 Демоны – как учителя для поднятия вибраций, для перевода контактов на другой уровень.

В принципе, это «несущий свет», они почти все искренне считают, что они несут именно свет. И я с ним поговорила, и он сказал, что они вообще посланы ей, то есть тебе, как учителя, чтобы учиться не тому, как от них избавляться, а поднимать в себе вибрации до тех пор, пока они не уйдут сами.

Максим: То есть тебе нужно научиться перевести свои контакты на совершенно другой уровень.

Ирина: Даже если сейчас есть обряды, изгоняющие или ещё что-то, – это на время. Если ты в себе не уберёшь вот эти вот у тебя в астральном теле напротив 4-го энергоцентра. Я к тебе подходила, ты меня, кстати, чувствовала?

Екатерина: Я чувствовала сильное биение сердца. Очень сильно билось сердце,

КОЛОТИЛОСЬ.

Ирина: У нее практически, как смолой, залеплен вот этот 4-й энергоцентр, черной тягучей смолой – это не их, это твое собственное, ты сама. Ты себе запретила не то, что думать о любви, ты вообще в нее не веришь.

Екатерина: Да, совершенно верно. Я перестала верить в любовь.

Ирина: Во-первых, окружение твое нужно менять, потому что там у тебя...

Екатерина: Я поняла-поняла. У меня нет друзей абсолютно. Только Лёшка – мой брат, у меня никого больше нет.

Ирина: Ей лучше всего быть в обществе понимающих ее людей, которые не будут в ответ на это неверие в любовь, некоторый цинизм даже в отношении этих вещей, святых для некоторых, они не будут отвечать раздражением, а будут с пониманием объяснять и выправлять любовь. Вот тогда у нее есть шанс поверить. Когда сама поверит, она начнет всех прощать, она начнет всех оправдывать, кто ее обижал. И в этом состоянии лярвы будут сначала ее провоцировать – воспоминания подкидывать: «Ну, а ты вспомни, что она тебе тогда сделала, а ты вспомни, что он тебе тогда сказал». Если она будет эти воспоминания отгонять: «Ну, и что, что сказал», - отвечать: «Сейчас это уже прошло, сейчас новая жизнь, не надо это вспоминать», - и будет прощать, – тогда она будет очищаться от этого негатива и преобразовывать его в свет. И вот эти два демона тоже, когда они почувствуют, что она как бы от них уходит, они будут пытаться оставить ее, потому что они-то считают, кстати, что это правильно – то, что она делает. Они считают, что с ней поступают несправедливо, что она во всём права, и, наоборот, настраивают ее, чтобы она вела себя так. У них фактически там постоянный мысленный контакт. Она уже просто не отличает, где ее мысли, а где их. Это всё для нее одно. А разговаривают через тебя – это чаще всего демоны могут, но это реже. Это – плазмоиды, среди них, как и среди людей, есть как добрые, так и злые – как среди людей есть добрые и злые люди. Они у тебя тоже там злые, на весь мир озлоблены. Мы их уровень там не спрашивали, не смотрели – понятно, по крайней мере, не высший уровень, а 9-10-й. Катя, тебе, чтобы избавиться от этого контакта, тебе, во-первых, нужно понять, что если ты избавишься от этого контакта, то ты совсем от своих способностей не избавишься, просто настроишься на более высоковибрационный контакт, который не будет приносить тебе неудобства, приносить отторжения других людей – ведь это есть у тебя, из-за этих твоих контактов у тебя есть осуждение других людей, и это вызывает и обиду у тебя, и чувство вины, а гнев-то какой: я – особа женского пола, но и меня обожгло! Чтобы такие там существа

в астральном теле, как Эрвин, как Мид, у которых высокие вибрации любви, чтобы они могли общаться без дискомфорта для себя, они должны чувствовать от тебя другие энергии, которые не будут каждый раз их обжигать, потому что низкие вибрации, когда соединяются с высокими, они такое чувство вызывают, особенно если дух открыт, как будто его крапивой хлестнули. Нужно понять, что, если ты откажешься от контакта с этими низкими, ты ни в коем случае не откажешься от своего дара слышать, ты просто перейдешь на новый уровень, когда ты будешь слышать более высоковибрационных, которые не будут желать тебе зла, которые не будут желать зла окружающим, не будут посылать тебе мысли, что всё плохо, не будут ввергать тебя в депрессию, уныние такое постоянное, ничего не радует, ничего нет хорошего. Даже если кто-то пытается сделать для тебя приятное, ты начинаешь подозревать у него какой-то подвох.

Максим: Как сказал Дмитрий Анатольевич, денег нет, а вы держитесь.

Ирина: Я надеюсь, что ты понимаешь, о чём я сейчас говорю?

Екатерина: Да.

Максим: Ты знаешь, не могу я тебе сейчас об этом не сказать. Вот честно, сижу и, ты знаешь, вот меня сейчас на данный момент времени окунуло в прошлое, когда я слушал Ирину, когда я понимал, что с тобой происходит, меня окунуло очень сильно в прошлое. Я когда-то находился приблизительно в таком же состоянии, как и ты. Я настолько всех ненавидел, я настолько ненавидел женщин, я настолько ненавидел людей, я настолько был на них озлоблен, что я начал потихонечку умирать и гнить изнутри. То есть я себя вот этими деструктивными мыслями полностью начал себя уничтожать, даже вплоть до своей физической материи. К этому они подводят, они подводят к тому, чтобы ты себя разрушила. Но, чувствуя себя сейчас здесь и понимая, что я сейчас делаю, с кем я сейчас рядом нахожусь, с кем я сейчас общаюсь, я четко понимаю, что если бы я не опустился на то дно вот этой ненависти, то я бы сейчас не умел ценить ту любовь, которая есть у меня ко всем. Чем ниже ты падаешь, чем глубже ты всех можешь ненавидеть, чем больше проекций негатива в жизни у тебя бывает, – ты опускаешься на самое дно, и с этого дна даже самый маленький кусочек света кажется огромным пламенем. И каждый раз, поднимаясь выше к этому свету, ты четко понимаешь, что тебя опустили туда только затем, чтобы ты научилась ценить этот свет. На самом деле я чувствую прекрасно, что тебе это нравится. Я не зря это спросил – почему. Мне Ирина сейчас ответила: ты – медиум прирожденный. У тебя во всей энергоструктуре, когда тебе сказали, что ты невеста архангела Михаила, это был

перевод того, что у тебя есть способности для общения с духовными структурами. А то, что они сейчас находятся рядом, они находятся с разрешения твоего Высшего Я, с разрешения твоих ангелов-хранителей. То есть, когда ты полезла в спиритическую доску, ты дала всем команду, что я готова заниматься тем, что я умею, я – медиум. И как только ты залезла в эту доску, тебе дали разрешение твои ангелы-хранители, для того чтобы к тебе попали эти деструктивные духовные структуры. Для чего? Как с детского сада, с самого низа научиться подняться, научиться встать, научиться любить, научиться ценить даже эти демонические структуры, которые дали тебе возможность подняться к этому свету. И у меня к тебе большая просьба – благодари их за каждый контакт с тобой, в какой бы он форме ни был. Скажи: «Спасибо, вы мои учителя, мне нужно идти дальше».

Ирина: На них не надо злиться.

Максим: Значит, тебе нужно читать литературу, достаточно очень высоковибрационную...

Екатерина: У меня, кстати, 8 книг библейских: Святое Евангелие и всё связанное с Богом. Мне очень нравилось их читать, а сейчас я уже их прекратила читать. Мне внушили, что Бог меня...

Максим: Катя, ты сейчас поняла, кто рядом находится и в принципе для чего?

Екатерина: Да-да.

Максим: Я желаю тебе на самом деле огромного света и огромной удачи, потому что твое разбитое сердце, оно даст возможность вырасти совершенно другому сердцу, еще большему, еще более любящему, еще более ценящему и еще более светлому. Потому что, когда у тебя нет сердца, у тебя другого выхода, кроме как сделать себе новое сердце и взрастить его в любви, нет. Я понимаю тебя очень хорошо и даже понимаю твое состояние сейчас, в котором ты находишься. Я очень хорошо тебя чувствую в этом плане. У меня действительно, я аж плакать хочу, сижу – ты представить не можешь, насколько я тебя сейчас чувствую. Но из этого состояния нужно выходить, в любом случае нужно искать свет, нужно искать во всём любовь, нужно искать везде моменты, которые тебе дадут рост и развитие твоего духа, потому что задача твоего воплощения – здесь быть медиумом и помогать всему, что тебя окружает, повышать вибрации для роста и развития. Эти демоны – это всего лишь маленький детский садик для роста и развития духа. Они находятся на самом нижнем уровне. Да, они сильные, да, они интересные, да, они мощные, но, когда мы перерастаем этот детский сад, мы потом идем в школу, после школы мы идем в

университет. Сейчас на данный момент времени тебе дали возможность посмотреть всю структуру как медиуму с самого низкого, с самого детского садика, и научиться не управлять ими, а быть с ними гармонизированной, потому что, если дальше ты будешь работать медиумом, такие демонические структуры, с которыми ты сейчас работаешь, тебе будут попадаться очень часто. 80% людей живут в негативе и притягивают к себе эти структуры. Поэтому у тебя сейчас очень хорошая школа, у тебя сейчас замечательный момент для того, чтобы научиться с ними гармонизироваться и понять, что тебе нужно расти дальше.

Екатерина: Да, я поняла. Спасибо. Глоток свежего воздуха для меня.

33:53 Задача проекта «Кассиопея» при работе с медиумами и контактерами.

Максим: Мы на самом деле всегда на связи, мы на связи с контактерами, с медиумами. То есть наша задача – все-таки дать возможность повысить уровень осознанности каждому, кто не слышит до конца, не видит до конца, но имеет очень серьезные структуры, для того чтобы в дальнейшем с ними взаимодействовать. Я четко понимаю, кто ты, что ты и для чего ты. Поэтому мне с тобой будет очень интересно и приятно в дальнейшем работать.

Владимир: Мне можешь тоже писать, если нужна будет какая-то срочность.

Максим: Мы с тобой, мы в любом случае тебя поддержим и прекрасно понимаем, что всё, что сейчас с тобой происходит, происходит не просто так. Если ты со своими способностями научишься любить, тебе цены не будет. Проблема в чём? Проблема в том, что они сейчас не воплощены. И они ждут свою огромную очередь на это воплощение. И их задача (иногда бывает) - встроиться без очереди, чтоб можно было воплотиться. А для того, чтобы встроиться без очереди, нужно тебя довести до состояния, когда ты перестанешь контролировать свою душу и свое тело и отдашь им, для того чтобы они смогли хотя бы секундочку здесь побыть. Для них нет времени, поэтому даже секунда в тебе – для них это как подарок.

Екатерина: Я поняла.

Максим: Они всё чувствуют на другом уровне, они чувствуют на уровне энергетики – мысли, образы, эмоции, восприятия – всё, что ты думаешь, они всё это видят в проекции. Поэтому можешь играть с ними, можешь с ними дружить, можешь с ними гармонизироваться, можешь с ними общаться – бояться не нужно. Потому что это твои учителя на самом-самом низком уровне, которые у тебя могут быть. Как только ты начнешь обучаться и работать вместе с ними, я подчеркиваю слово

«работать», то есть гармонизироваться, для того чтобы можно было правильно им что-то объяснить, правильно им объяснить твоё желание – это тоже немаловажно, у тебя потом по жизни появятся следующие учителя. Когда ты перерастешь и скажешь: «Всё, мне уже надоело, я хочу к свету, мне хочется людям приносить счастье, мне хочется, наконец, научиться любить свою маму, мне не хочется проклинать свою подругу, мне хочется, чтобы рядом был мужчина, который понимает меня вот такой». Люцику передавай привет своему огромной.

Екатерина: А я ещё подумала: «Как круто, сам Люцифер!»

Владимир: Катя, ты им просто про себя там без нас уже скажи, что ты их всё равно любишь всех, несмотря ни на что или даже благодаря этому, любишь.

Максим: Понимаешь, дело в чём: если ты их начнешь любить, у них другого варианта, как свалить, не будет.

Владимир: Ну, или надо измениться, чтобы соответствовать, повысить вибрации, чтобы соответствовать твоей любви, но это уже их труд серьёзный, это им надо кучу всего сделать.

Максим: Я тебе скажу честно, тебя обманули по поводу твоих пяти лет.

Владимир: Как и обманули в том, что это Люцифер напрямую, и во всём остальном.

Екатерина: Я поняла.

Максим: Я тебе расскажу как психолог, для чего это было сделано. Для того чтобы у тебя поставить якорь, чтобы ты на пятый год ждала. Они сделают легкое какое-то проявление в зеркале, и соответственно с этим якорем сработает то проявление, о котором они сказали. Так что не верь. Умрешь ты не скоро, Катя.

Екатерина: Ещё проживу.

Максим: Да, а если станешь хорошим медиумом, – я считаю, что станешь очень хорошим медиумом в дальнейшем, – то проживешь очень долго. Что-то Эрвин хочет сказать.

37:46 Помощь Эрвина в закрытии портала. Артефакт для власти над демонами.

Ирина: Он сейчас пришел, он был у нее. Он там посмотрел порталы. Он посмотрел, портал там ни при чем. Он там очень старый, и в принципе, он там даже почти и не действует – не в тот мир, откуда, он говорит, она чувствует духов, он может, если она согласна, он может попытаться, во-первых, дать ей такой типа

артефакта, только не артефакт, а такой типа жезла, чтобы она могла иметь силу, над ними власть, чтобы быть уверенной, потому что, когда он посмотрел на контакт сейчас со стороны, когда она сидела, а он стоял рядом, она неуверенно себя чувствует с ними, она как будто принижает себя.

Максим: Кать, хочешь артефакт? Скипетр хочешь для управления ими?

Екатерина: Да.

Максим: Первый раз такое. Ни разу, Кать, ни разу не предлагал никому. Я первый раз это слышу.

Екатерина: С любовью и благодарностью я принимаю твой дар, Эрвин [*Далее мы не можем показывать, как это происходило. Но Катерина нелегко принимала этот артефакт. Но потом, слава Богу, всё получилось!*]. Я увидела.

Ирина: Какой он?

Екатерина: Рубин какой-то вроде похож, наверху был. Очень похож на жезл из мультсериала «Сейлормун», аниме. Вот наподобие как у Сейлормун. Как она защищала от злых духов.

Ирина: В дальнейшем, чтобы с ним работать, если тебе нужно будет защититься от плохих действий этих плазмоидов, которые с тобой рядом, но он еще и от демонов частично защищает, хотя бы они не смогут без ее воли. Если ты почувствуешь воздействие со стороны какой-либо сущности, духи там, невидимых сущностей, ты мысленно вспоминай, что он у тебя есть, он у тебя всегда будет в энергетике, в твоей ауре, он будет находиться возле правой руки. Ты просто вспоминаешь этот образ, который сейчас видишь, берешь и прямо вот так физически сжимаешь и направляешь на эту сущность, которую увидишь рядом с собой. Закрываешь глаза и фиксируешь пространство, где он может быть. Направляешь жезл, вот этим рубином, который видишь, на него и говоришь: «Я запрещаю тебе действовать в моем теле без моей воли властью магии ледяного огня». Это в нём заложена энергия многих миров Ориона, которая не позволит действовать никакой низковибрирующей энергии. Это специально для тебя подарок, чтобы ты могла больше, более гармонично пройти свой путь развития, которым ты идешь. Это всё у тебя не просто так, твои контакты. Это действительно, как сказала Максим, чтобы научиться тебе контактировать с более высоковибрационными.

Максим: Да, и я тебе предлагаю поработать и с демоническими структурами, которые рядом сейчас, с тобой дружат, тоже с этим жезлом. Посмотришь, как он на них тоже действует.

Ирина: И когда ты направляешь и говоришь, ты должна это говорить смело, но без возражений. Просто спокойно и уверенно. На них не злиться и их не бояться, то есть никакого негатива не проявлять – тогда он проявит свою силу и направит их, ты сама увидишь.

[Если вы излучаете СВЕТ, то никакая тьма не сможет Вам навредить! Самый лучший друг ТЬМЫ – это СТРАХ].