

https://www.youtube.com/watch?v=Ea_WZ_ve2q4&ab_channel

#185 «Воронеж – Кассиопея. Дневник контактера». Документальный фильм, 4К.

21 декабря 2020 года

Участники:

Ирина Подзорова – контактер с внеземными цивилизациями;

Максим Русан – руководитель проекта «Кассиопея»;

Владимир Гольдштейн – журналист русскоязычных СМИ в Чикаго (США), администратор проекта «Кассиопея»;

Мария Сокальская – администратор проекта «Кассиопея»;

Максим Броневский – уфолог группы «Кассиопея»;

Лариса Терпугова – магистр космоэнергетики;

Лариса – член команды «Кассиопея»;

Наталья – тетя Ирины;

Катя Лель – певица;

София Бланк - врач, исследователь плазменных полей человека, растений и камней на базе кирлианографии;

Татьяна Цвиленко – врач-диетолог медицинского центра (Днепр, Украина);

Андрей – представитель компании «Альт Энергия»;

Владимир Маслаков - голос за кадром;

Николай Папьянц – автор стихотворения (Вильнюс, Литва);

Кирхитон – представитель планеты Дараал, специалист по контактам с представителями других цивилизаций, исследователь новых планет;

МидгасКаус – представитель планеты Эслер, биолог, ксенобиолог, психолог, микробиолог, специалист по инопланетным формам жизни;

ПиосНиор - представитель планеты Эслер, искусствовед, психолог, специалист по передаче звуковых вибраций очищения и гармонизации пространства;

Раом Тийан - представитель планеты Бурхад, специалист по энергетическим взаимодействиям в окружающей среде материального мира;

Кхмари-Туруор - представитель планеты Дисару, племянник и ученик Сен-Жермена, работает в администрации города Толлирио;

Сен Тит - представитель планеты Диснит, астробиолог, специалист по контактам с галактическими формами жизни;

Залиатар - представитель планеты Раом-Ли (Плеяды), биоэнергет, футуролог, астральный целитель, специалист по путешествиям в Духовный мир и исследованиям временных линий;

КроусиАльтас - представитель планеты Эслер, социальный психолог и педагог.

00:35 Предыстория.

Голос за кадром: Летом 1999 года тринадцатилетняя девочка Ирина Подзорова из поселка Пески под Воронежем согласилась совершить небольшое путешествие на корабле треугольной формы с инопланетянами из созвездия Кассиопея.

С тех пор на протяжении более двадцати лет с ней регулярно выходят на контакт представители цивилизаций Межзвездного Союза нашей Галактики, который включает 116 из 727 имеющихся разумных рас.

02:00 Цель фильма о проекте «Кассиопея».

Ирина: Вот представь, я в 13 лет шла в темноте, сейчас я иду по следу машины, а тогда я сама протаптывала дорогу, как лось. Сейчас я дойду до тех деревьев.

Здравствуй, лес, мой первый космодром! Сколько раз я отсюда отправлялась в далекий космос!

Голос за кадром: Эти уникальные контакты происходят не только на астральном, но и на физическом уровне. Находясь в кораблях инопланетян, Ирина посетила множество планет нашей Галактики, а также побывала на планетах Солнечной системы.

С 13-ти лет Ира вела дневник, куда записывала отчеты о полетах, включая целый ряд точных деталей: данные в цифрах, схемы, словарь инопланетных терминов.

Основным инопланетным куратором астральных контактов Ирины является ксенобиолог МидгасКаус с планеты Эслер. Сама планета находится на расстоянии 36-ти световых лет от Солнца, в системе звезды Волопас, а МидгасКаус в физическом теле пребывает на инопланетной базе, расположенной под землей на севере Московской области.

Ирина: Вот созвездие Кассиопеи, где живет Кирхитон, в честь этого созвездия и назван наш проект – «Кассиопея». Вот в этом районе.

Голос за кадром: Вся информация в этом фильме является достоверной и основана, в том числе, на материалах видеоконференций Ирины при астральном участии представителей Межзвездного Союза с представителями наших научных кругов.

Цель этого фильма, как и цель со стороны инопланетян этого контакта с нами - постепенно изменить наше коллективное сознание и духовные вибрации для того, чтобы наша цивилизация смогла вступить в Межзвездный Галактический Союз.

Наталья, тетя Ирины: Здравомыслящие люди, люди здравого рассудка не могут не верить тому, что в такой громадной Вселенной не может быть жизни, она должна быть, она есть.

Нам еще далеко, а именно чем далеко - это уже мое личное мнение, личные понятия, главный факт, чем мы отличаемся от них: злобой, у нас нет еще доброты сердца, мы совершаем преступления, убиваем, насилуем, мучаем друг друга. Пока мы не победим все это, мы не сможем к ним присоединиться.

Голос за кадром: Кирхитон – первый куратор Ирины Подзоровой написал своей рукой текст: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ПОДНИМИТЕ ЛИЦО К ЗВЕЗДАМ, МЫ ПОМНИМ О ВАС, ВЫ НЕ ОДНИ».

Максим: Проект «Кассиопея» – это не коммерческий и не политический проект. Он направлен на повышение уровня осознанности восприятия каждого человека на этой планете. И задача проекта - дать возможность понять, что мы не только тело, но еще и Дух, и первичное в этом – Дух, это та Душа, которую многие не ценят, не любят и не видят.

07:30 Ирина Подзорова о своем детстве.

Ирина: Вот моя березка. Я с детства у нее заряжалась. Это было моим первым деревом, о котором я спросила маму: «Что это такое?»

Вот тут мы заходили в дом.

Они на месте двери сделали окно, здесь было крыльцо, на котором мы сидели, с которого спускались. Это дом, в котором я родилась и выросла, конечно, здесь все изменилось, потому что другие хозяева живут, но тем не менее неизменными остались эти три березы. Вот первая береза, вон - вторая, а там - третья.

Здесь был палисад, который их огораживал, и это было в моем детстве основное место для игр. Но иногда я все-таки выходила за пределы палисадника, тут даже

камень сохранился, у которого жили муравьи, я их подкармливала. Я помню это. Вот тропинка, она заросла, мы здесь с ребятами бегали, играли. Нам строго-настроено запрещали на дорогу выходить, т.к. здесь трасса. Там был вход во двор, но сейчас он здесь, забор ближе сделали, он был дальше.

Дом был другого цвета - синего и не обшит сайдингом, не был проведен газ, было печное отопление.

Меня воспитывали мама с бабушкой, отца никогда не знала, я родилась в 1986 году и здесь прожила до 14-15 лет. Потом мы с мамой переехали в другое место. И вот тут-то у меня произошло событие – первый раз контакт с инопланетянами. Но еще до контакта со мной произошел случай, который перевернул мое сознание еще в 12 лет.

Это было в тот день, который я навсегда запомню: 12 октября 1998 года. До контакта с Кирхитоном мне оставалось девять месяцев, но я ни о чем таком не думала.

10:20 Средства массовой информации об Ирине Подзоровой.

(Прямой эфир у Андрея Малахова «Пророчества Ванги сбываются? Пришельцы на связи», 13 октября 2020 года)

Андрей Малахов: В нашей студии Ирина Подзорова из Воронежа, которая утверждает, что она постоянно находится в контакте с инопланетянами, пришельцами. Добрый вечер!

Ирина: Здравствуйте!

Андрей Малахов: Самое интересное, что про Вас нам рассказали из Соединенных Штатов Америки Ваши подписчики YouTube-канала, который очень популярен, у Вас десятки тысяч фанатов. Как давно Вы решили вести свой блог и рассказывать о том, что Вы контактируете с инопланетянами?

Ирина: Здравствуйте, Андрей! Здравствуйте, уважаемые эксперты! Здравствуйте, уважаемые телезрители! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями с 13-ти лет. В начале это был представитель с планеты Дараал, образ которого показали сейчас на экране. Его зовут Кирхитон, он с планеты Дараал из созвездия Кассиопея. Я с ним встретила, и у меня с ним произошел физический контакт. Он ко мне прилетает.

Андрей Малахов: Давайте, чтоб сейчас половина наших телезрителей не решили, что мы сошли с ума, скажем, что Вы из Воронежа, и мы нашли репортаж программы «Время» того времени - 1989 год, который как раз может пролить свет на то, что рассказывает наша героиня. Внимание на экран!

Видео-хроника: НЛО, или что это было? Репортаж из Воронежа. Вот мы в этом месте, где, по свидетельству очевидцев, и приземлился неопознанный летательный объект. А вот очевидец:

- Мы испугались, потом он завис над этим деревом, дверь открылась, большой человек, метра три, головы у него не было, плеч тоже, у него был просто такой бугорок на месте головы, там было три глаза: два по бокам, один в серединке. Голова у него не может поворачиваться, в середине глаз у него поворачивался вправо, влево, вверх, вниз. Вместо носа было две дырки.

Андрей Малахов: Но это практически то, что Вы нам и нашим корреспондентам описывали. Мы были немножко удивлены.

12:53 Ирина Подзорова о внутреннем Свете.

Ирина: В этом доме, в комнате, где у них большое окно, а раньше было два простых окна, я сидела одна, мама была в другой комнате. Был вечер, я смотрела телевизор и никогда не забуду песню, которая звучала в тот момент - она навсегда отпечаталась в моем сознании, это была песня «Звезда моя далекая...» Дмитрия

Маликова. И когда я ее слушала, я внезапно почувствовала, что меня пронизывает луч Света, хотя в комнате было светло - горела лампочка, но я поняла, что это вовсе не свет от лампочки.

А какой тогда? Он был внутренний, и я поняла, что он был гораздо ярче того, который от лампочки, но его глазами не видно. Его видишь каким-то другим органом, но название я не могу подобрать. Возможно, это Душа.

Когда я почувствовала этот Свет, почти сразу же ощутила, как он пронизывает меня сверху донизу, и что я растворяюсь в нем. Мое Я начинает осознавать себя этим Светом. В этот же момент я поняла, что я не просто девочка-подросток, которая живет обычной жизнью, а что я есть бессмертный Дух, я есть часть этого Света, и что я никогда не умру. У меня было чувство восторга всеведения всей Вселенной, слияние с Высшим Разумом, который дышал на меня такой Любовью, что я чуть не потеряла сознание от восторга. Я уже плохо ощущала свое тело, просто чувствовала, что я сливаюсь с этим Светом, и что он разумен. Но постепенно это состояние у меня стало проходить, и потом, когда оно ушло, я поняла, что продолжаю сидеть в этой же комнате и слушать песню - она еще не закончилась.

Я не знаю, сколько прошло времени, для меня это было как целая вечность и одновременно - мгновение. Но в момент этого состояния я не слышала слов песни, я просто слышала, что он что-то поет, но уже не понимала о чем. Потом, когда это все прошло, я поняла, что сижу на этом же месте, и после этого свет от лампочки мне показался таким тусклым. Я осмотрела себя, ощупала свое тело и тут же поняла, что по-другому ощущаю мир и чувствую себя. Как будто что-то во мне изменилось, и я стала другим человеком.

Как именно это чувствуешь? Чувствуешь, что я - бессмертный Дух. Это чувство осталось, и что вокруг меня находится этот Свет, я его не вижу, но он меня охраняет, бесконечно Любит и послал меня в этот мир для того, чтобы я другим рассказала о нем. Я это все осознала. В этот же вечер (я сначала подумала, что все это чувствуют, только не говорят об этом) я подошла к маме и рассказала, что я чувствовала, что я - Свет, бессмертный Дух, а она даже не поняла, о чем я говорю.

Мама спросила: «Как это? Может быть, тебе приснилось?»

Я ей: «Нет, я сидела, слушала».

Мама: «Какой свет? Такой, что ли, который горит?»

Я говорю: «Нет, другой! Ты понимаешь, ты тоже - бессмертный Дух, ты никогда не умрешь, ты тут временно!»

Мама говорит: «Отстань от меня!» - и отмахнулась.

Мне так интересно стало, потом я пыталась с ней об этом заговорить, она говорит: «Не хочу я об этом говорить».

Я у нее спрашиваю: «Ты скажи мне, что это такое?»

Она мне ответила: «Я не знаю!»

С этого времени я периодически, может, раз, два в месяц продолжаю ощущать это чувство. Помню, первые несколько дней после первого слияния со Светом, я его постоянно ждала. Я хотела, чтоб это состояние повторилось, потому что прекраснее ничего в жизни не бывает, это я вам говорю с позиции человека, которому 34 года. Никакие земные удовольствия даже близко не сравнятся с тем бесконечным счастьем, которое охватывает человека в это мгновение. Я ждала его, а потом, когда уже перестала ждать - через несколько недель или месяцев - я уже не помню, помню только, что была уже ранняя зима, ранним зимним утром я шла в школу по этой улице. Шел снег, и меня опять Свет накрыл еще более сильным потоком, и тут я поняла, что даже снежинки - его часть, я их ловила, радовалась. Я так любила весь мир и благодарила за присутствие рядом со мной того Света, который сотворил все

галактики, Он действительно рядом с нами, Он рядом с каждым из вас, мои дорогие зрители.

19:42 Ощущения в Астрале и мире невоплощенных Духов.

(Конференция «Жизнь после жизни. Выход из тела. Астральные путешествия. Что происходит в мире невоплощенных Духов?», 18 сентября 2020 года)

Ирина: Найти проводника. Я могу позвать своего куратора, он - плазмод. В Астрал я могу идти без проводника, но в мир невоплощенных Духов я беру проводника не потому, что там опасно, а потому, что, когда переходишь границу между Астралом и миром невоплощенных Духов, меняется ощущение. В Астрале ты чувствуешь себя в астральном теле, руки, ноги - все есть, а когда переходишь границу, то начинаешь себя чувствовать энергией. При этом у тебя сознание ясное, и кажется, что ты как будто спал, жизнь на Земле - сон, и ты проснулся.

София Бланк: Понятно.

Ирина: И ты там можешь забыть о том, что ты воплощен еще. В принципе, проводники учат всех путешественников сохранять не то чтобы критическое отношение, а память. В мире невоплощенных Духов, когда меня, например, Мид или ЛиШиони проводят туда, да еще на мой уровень, на котором я воплотилась, просто Свет и все окружающие Духи знакомы, как будто ты вернулась домой, а о жизни на Земле ты забываешь, у тебя она, как сон. После того, как мы посмотрим все воплощения, Мид или ЛиШиони говорят: «Пойдем обратно». А я говорю: «Куда?» Они: «В тело физическое надо возвращаться, нас ждут». А я отвечаю: «А что, у меня еще и тело есть, я родилась уже?» Там реально забываешь.

София Бланк: Ничего себе.

22:03 Ирина Подзорова о знакомстве с инопланетянами.

Ирина: Я качалась на качелях, потом прыгнула и пошла, здесь не было фонтана, этой красоты, лампочек, было темно. Чтобы вернуться домой, мне надо было идти к центральным воротам или туда, где памятник, но я решила пройти чуть, уже помню, светили звезды, птички пели, как соловьи. Я их слушала, здесь цветы были, я шла здесь. Я решила обойти кругом, по центру, и я пошла к задней калитке. Шла, ничего особенного не замечала, потом вышла на улицу. Я на небо не смотрела, а только себе под ноги. Но я заметила, что здесь птицы не поют, тишина, и машины не проезжают.

Обычно у нас в центре молодежь собирается, но я не слышала голосов, как будто жизнь вокруг меня остановилась. Станным показалось. Но я вышла на обочину и, глядя себе под ноги, пошла, думая о чем-то своем. Поднимаю голову (здесь уже много, что изменилось: этих двух магазинов не было, не было того дома, статуя Ленина была, там - пожарная охрана, а дальше - автобусная остановка была) и увидела между ними какой-то треугольный объект, который стоял горизонтально, острым носом повернут направо - там улица Набережная начинается. Он стоял не на дороге, а немного справа.

Я приостановилась и подумала, что сегодня днем ничего подобного не было, и у меня мысль: «Что это может быть?» Там был черный треугольник, и на нем белым светом светились круглые окошки. Я подумала: «Построили что ли так? Да не могли за ночь! Может, какая машина? Не похоже». Я не подумала про инопланетян, а что, может, технику непонятную какую-то привезли. Потом я увидела, что там проем двери открыт, лесенка освещалась, я увидела пять высоких фигур и подумала: «О! Там кто-то есть! Пойду, спрошу, что это за треугольники еще стоят?» И я пошла.

Было темно, фонарей не было, я стала переходить дорогу. Он стоял где-то здесь,

может, чуть подальше. И когда я подошла, я увидела, что они слишком высокие - метра по три, их было пятеро. Обратила внимание на то, что у них нет шеи, полукруглые головы, три глаза светятся в темноте: два желтых и один красный. Я посмотрела и подумала: «Что же это такое?» У меня такой был стопор, я не поняла, что это такое. А один из них мне по-русски мужским голосом сказал: «Ты кто?» Я, услышав русскую речь, подумала, что это наш человек, просто переоделся, может быть, фильм снимают, переоделись в костюмы, можно встать на специальные приспособления, чтобы выше ростом казаться. Я автоматически говорю: «А ты кто?» Он говорит: «Я - Кирхитон». Но слово «Кирхитон» для меня не показалось необычным, я подумала, что это какая-то иностранная фамилия. Тем более слово «кирхи» - что-то такое немецко-еврейское. Я говорю: «Я - Ирина!» Он спрашивает: «Ты с нами полетишь?»

Когда он это сказал, у меня - раз, и все в сознании сложилось. Я сразу сопоставила треугольник, необычный вид этих людей, и я поняла, что это - инопланетяне, и только пришельцы так могут выглядеть и спрашивать. Стало очень интересно, и мне захотелось отправиться в космос с ними, посмотреть, где они живут. Какой бы подросток отказался? Но в то же время я понимала, что это очень далеко, другая планета может быть, и мы можем очень долго лететь. И я с таким сожалением и с таким чувством утраты, что меня сейчас не возьмут, и я расстанусь с ними, сказала: «Не могу с вами полететь, потому что меня дома ждет мама, она будет очень волноваться и искать меня, если я сейчас не приду домой». Там их было еще четверо, но они молчали. А он мне сказал: «Засекай время, ровно через две минуты ты будешь здесь». Я не сопоставила, куда мы полетим, как это через две минуты? Просто обрадовалась тому, что это все возможно. Я говорю: «Хорошо, я согласна».

Мы поднялись по лестнице: сначала пошел Кирхитон, потом - я, а четверо пошли за мной, так и не проронив ни слова. Когда я вошла в треугольник, первое, что я увидела, - яркий белый свет, но в то же время он не раздражал глаза, не было больно на него смотреть. Я просто посмотрела вокруг: ни одной лампочки, ни одного фонаря не было. Когда мы зашли, Кирхитон сказал: «Садись». Я повернулась направо и увидела длинное полукруглое помещение серого цвета, а вдоль стены были пять или шесть стульчиков, они были прислонены и приварены к стене, как одно целое с ней. Чему я удивилась: они были под три метра ростом, а стульчики - под мой рост. Если бы они были под них, мне бы, соответственно, неудобно было. Кирхитон сказал: «Садись. Считай!» Я присела на один из стульчиков, повернулась налево и увидела, что на месте двери - стена, там даже щели не осталось, я подумала: «Куда дверь делась, она должна была закрыться, там должно быть место, а там гладкое все?» Удивительно! Четверо встали напротив меня. Он отошел направо, у него был какой-то столик с кнопками, на котором все мигало. Я вслух стала считать: «Один, два, три, четыре...» Я сидела, никаких ощущений движения или еще чего-то не испытывала, просто я сидела и считала. И когда я сказала: «Пятнадцать», - Кирхитон подошел ко мне и говорит: «Все, мы прилетели!»

33:08 Виды взаимодействий контактеров землян с инопланетянами.

(Конференция «Цивилизация Диснит, контактерство. Прямой эфир с Катей Лель», 16 августа 2020 года)

Катя Лель: Благодарю Вас за встречи, время, которое Вы сейчас уделяете. Безумно признательна, спасибо за доброту Вашей Души. Ирина, хочу узнать, что со мной произошло в шестнадцать лет, для чего были взяты зубы у меня? И все подробно, все очень хочется знать.

Ирина: Подробности, которые вы не помните.

Катя Лель: Конечно, нет.

Ирина: Во-первых, представлю тех, кто с нами присутствует, я имею в виду в астральных телах. Во-первых, с нами мой куратор с планеты Эслер – МидгасКаус, ЛиШиони с планеты Шимор, он уже наш общий куратор, в том числе, проекта «Кассиопея», Максима. Еще здесь куратор одного контактера – мы сейчас находимся у нее в гостях, это Лариса, Ауника – ПиосНиор. Он тоже с Эслера. Также здесь присутствует представитель планеты Бурхад, столицы Межзвездного Союза, созвездие Лебедь, его зовут Раом Тийан. Он специалист по энергетическим взаимодействиям, еще он в Межзвездном Союзе курирует контакты Межзвездного Союза и его представителей с землянами. Именно с нашей планеты.

Присутствует также представитель той цивилизации, который был с Вами на контакте. Он сейчас сказал, что два раза с вами контактировал непосредственно физически, и посылал к вам своих биороботов. Это специалист с планеты Диснит, он здесь в астральном теле. Его физическое тело сейчас находится на базе на обратной стороне Луны.

Катя Лель: Очень приятно, а вы его видите?

Ирина: Да, обычно они приходят в астральных телах, могут принимать любые образы, но он мне сейчас показывает образ физического тела. Его зовут Сен Тит, он - биолог, специалист по контактам с галактическими формами жизни. Нужно понимать, что мы для них тоже инопланетяне. Один из моих кураторов - Кирхитон с планеты Дараал, он меня возил физически на планету Диснит. Это одна из планет, которая входит в Межзвездный Союз. Ее посещение для меня, как для контактера, было в графике контактов. Он меня на многие планеты возил. Диснит находится в созвездии Орла, и это 110 световых лет от Земли. У них подводный город.

36:22 Ирина Подзорова о планете Дараал.

Ирина: Я оглянулась, посмотрела на дверь и увидела, что она открыта. Снаружи было светло, я же вечером зашла, там темно должно было бы быть. Кирхитон говорит: «Пойдем!» Он мне костюма не дал, мы просто с ним вышли, а эти четверо, я даже не вспомню: они внутри остались или за нами вышли, но мы с ним вдвоем остались.

Первое, что я увидела, – яркое Солнце, я поняла, что здесь – день. Я подняла голову вверх и увидела, что небо какое-то серовато-голубое, а Солнце буквально в зените, яркое, но не желтое. Мне на него было неприятно смотреть, оно мне показалось меньше нашего, светилось белым с фиолетовым оттенком - я такого цвета не знаю, нет облаков. Я осмотрелась вокруг, от яркого света Солнца сначала как-то все в тумане видела, все темно, но это не на улице темно было, а в глазах у меня. Потом я увидела круглую площадку, на которой стоял треугольник, размером, может быть, метров двадцать. Площадка состояла из камня или асфальта темно-серого цвета, только на нем ни одной выбоины не было, гладкий, как пол, как бетон, только темнее. Сделав несколько вдохов, я почувствовала, что воздух пахнет так, как будто в комнате долго жгли спички или серную шашку. Кирхитон говорит: «Пойдем!»

И мы пошли. Он шел немножко впереди, я - за ним. Осмотрелась вокруг, увидела справа вдалеке несколько домов тоже темного цвета, но они были похожи на башни, круглые, окон не увидела. У меня стало немножко в горле першить, и глаза начали слезиться. Я спросила: «Чем здесь пахнет?» Он остановился, повернулся ко мне и сказал: «Здесь в атмосфере находится диоксид серы, его концентрация для землян безопасна». И мы пошли дальше. Я увидела существо, похожее на Кирхитона, только в два раза меньше, может, чуть повыше меня ростом. Он перегонял стадо животных, которые были похожи на осликов. Потом те несколько дараальцев, стоявшие около

нас, стали говорить что-то Кирхитону на непонятном языке, который состоял из звуков. Не знаю, с чем сравнить. Немного похоже на китайский язык. Голоса похожи на наши мужские, только более низкие. А так ничего необычного я не заметила. Кирхитон что-то сказал на их языке, и они ушли. Мы пошли дальше, немного прошли и оказались перед длинным невысоким двухэтажным зданием из серого камня, в стене была дверь. Он подошел, потянул ручку, зашел внутрь, я - за ним и увидела, что в большой комнате нет окон, везде белый свет, и уже практически нет этого запаха, он есть, но слабый.

Никого в помещении не было. Передо мной было что-то наподобие высокого длинного стола. Пол в комнате был белый, гладкий, слегка блестящий. Он мне напомнил какое-то твердое однородное вещество типа гипса, стены кремового цвета, и этот зал был прямоугольным. Мы подошли к этому столу, он был выше меня, стоял не на ножках, а был, как большой ящик. Кирхитон говорит: «Это наш магазин. Мы здесь покупаем себе еду, все необходимое. Вот здесь лежат вещи». Я говорю: «А мне ничего не видно». Он подошел ко мне сзади, взял меня под руки, поднял и говорит: «Смотри». Я посмотрела и увидела за прозрачным стеклом, что лежит птица, она была ощипана, у нее были голова и ноги, похожа на нашего страуса: такой же клюв, длинные ноги, только она размером меньше. Потом я увидела чуть дальше черную длинную тоненькую палочку, похожую на карандаш. И он меня поставил обратно. Я говорю: «Что это такое?» Он говорит: «Эта птица называется гопгнер, это один из видов нашей пищи». Я говорю: «А палочка?» Он руку протянул и откуда-то из себя вытащил такую же палочку. Он сказал, что это, как наш фонарик, чтобы светить, где темно. Я говорю: «Какой фонарик?» Он что-то нажал, и с одного конца этой палочки стал светить белый луч, который мне напомнил свет, как в той комнате, но более яркий, как наши лазерные указки, только он был более ярким и тонким. Кирхитон сказал: «Когда темно, он хорошо освещает». Я говорю: «А за что вы покупаете это? Деньги у вас есть?» Он говорит: «Есть, на нашем языке называются мэйши», - спрятал фонарик и другой рукой достал предмет в форме желтого ромба.

Говорит: «Это наши монеты!» - протянул его мне: «Возьми!» - я взяла. На нем были какие-то черточки нарисованы. Он был довольно тяжелым, холодным, как металл, размером примерно в половину моей ладони. Я его покрутила и отдала обратно. Он говорит: «Я тебе сказал, что через две минуты тебя верну? Нам уже пора, пойдем!» В магазине за это время никого не было, и я у него не спросила: «Где все, продавцы?» Я как-то на это внимание не обратила. Мы с ним вышли и пошли обратно по серому асфальту к треугольнику, я спросила его: «Кирхитон, а где мы сейчас?» Он сказал, что в созвездии Кассиопеи, планета называется Дараал - это его родина. Я спросила: «Дараал? А где это находится?» Он ответил: «Отсюда до Солнца 150 световых лет».

Мы зашли обратно в треугольник. Я увидела, что этих четверных там уже не было. Я села, он сказал: «Я сейчас отвезу тебя домой. Пройдет несколько дней, когда я смогу прилететь еще раз. Не знаю, когда это будет, но на днях. Покажу тебе еще одно место».

На обратном пути я уже не считала. Прошло немного времени, и он мне сказал: «Можешь выходить!» Я посмотрела: дверь была открыта. Кирхитон сказал: «Все, можешь идти домой. Жди, на днях я к тебе прилечу».

Я спустилась по лестнице и вышла на улицу, огляделась по сторонам и увидела, что опять темно. Я оказалась на том же месте, может не точно до метра, но на этом же месте, откуда он меня забирал. И опять же людей вокруг не было, сделала несколько шагов и сзади услышала свист и порыв ветра. Я обернулась, но треугольника сзади не было. Я посмотрела вверх и увидела только мигающую звездочку, исчезнувшую на

моих глазах. Я пошла домой и всю дорогу думала: «Неужели это все правда, и я побывала на другой планете?»

Когда шла домой, я думала: «Что сказать маме? Не буду ничего говорить - она же мне не поверит». И когда я пришла, а идти было порядка 30 минут, постучала, она спросила, где я так долго была, я говорю: «Да мы там играли в мячик». Не стала ничего рассказывать. Бывало, что мы играли допоздна, и я не раз приходила так поздно. Она особо не удивилась, говорит: «Ну ладно, иди кушать».

51:26 Создание цивилизации на Земле.

(Конференция в Санкт-Петербурге. Часть 2, 12 июня 2020 года)

Вопрос из зала: В чем заключается задача каждого человека как Души? В чем масштабная задача всего человечества? Зачем была создана наша цивилизация?

Ирина: Спасибо за вопросы! Для чего вас создали как расу? Специалисты, которые открыли ваш мир 5 млн. лет назад, были с планеты Тумесоут, поэтому на этот вопрос отвечает их представитель - Тиар, который по контактам с вами подробно изучал историю создания и открытия вашей планеты его предками.

5 млн. лет назад был открыт ваш мир, на котором уже была жизнь растительная, биологическая, животная: были птицы, рыбы, насекомые, крупные млекопитающие и рептилии, естественно, микробиологический мир, млекопитающие - отряд приматов, среди которых были представители различных обезьян. При исследовании этих животных не было найдено в них возможности воплощения разумного Духа.

Первые 2 млн. лет после открытия вашей планеты ученые Галактики ждали самоорганизации, самоэволюции этих приматов, так как они больше всего подходили на роль тех существ, в которых может на Земле воплотиться разумный Дух. Потом было решено ускорить этот процесс, начать работу по созданию гибрида, потому что гены селбетовцев, нас - тумесоутцев, и гены бурхадцев, соединившись с генами приматов, позволили подготовить нервную систему и систему рецепторов тела гибрида к воплощению разумного Духа.

Для чего это было сделано? Земля обладала уникальным набором растительного, животного мира и всех богатств: геологических, атмосферных, энергетических возможностей, имеющихся в вашем мире, которые не так уж часто встречаются в Галактике. И тем более расположение Земли в космосе, ее расстояние от Солнца позволяли здесь развить цивилизацию будущего сотрудника нашего Межзвездного Союза. Именно поэтому было решено помочь вам эволюционировать.

54:44 Ирина Подзорова о своем дневнике.

Ирина: После первого путешествия с Кирхитоном я очень долго размышляла о том, что это было? Сначала я сомневалась: реально это или нет. У меня не было ни одного доказательства, но, перебирая в памяти детали своего путешествия, я не находила никаких поводов для сомнения. Все было не во сне, а наяву, и я продолжала ходить на эти контакты два раза в неделю.

Но своей маме я пока не рассказывала об этом, прекрасно понимая, что она не поверит. В это действительно трудно поверить, не видя инопланетян, не видя в реальности того, что происходит.

Но, тем не менее, в тайне от нее я начала вести дневник, в который записывала все, что со мной происходило на контактах. Как только я приходила с очередного контакта, я записывала и зарисовывала все, что я там видела и слышала.

56:17 Подзорова о полете на Луну и договоре с инопланетянами.

Ирина: Налеву. Сейчас ко мне пришли кураторы, говорят: «Налеву иди. Что ты

по песку лезешь? Иди по траве». Туда, по крайней мере, похожая полянка: также полукругом стояли деревья, может быть, если не на этой, то на следующей поляне. Правда, здесь кусты росли такие же, маленькие липки, акации. Все срубили.

У меня было место, где я грибы собирала, ходила, пока было светло. Я ждала здесь, сюда прилетал Кирхитон. Сейчас светло, но после 9 часов вечера темно - фонарей-то нет. Если нет Луны, буквально руку протянешь, ничего не видно, но потом глаза привыкают, различаешь, куда наступить, ведь от неба есть свет.

Кирхитон, привет! Плазмоидам привет!

После первого контакта прошло несколько дней, я вечером пошла к соседу - меня мама попросила. Его не было дома, во дворе было темно. Было около 10 часов вечера, и я уже хотела идти домой, но почувствовала, что мне надо поднять голову. Поднимаю голову, а надо мной висит темная тарелка, я поняла, что это Кирхитон, и стала ждать: что же будет дальше? Тарелка от меня полетела в сторону огорода, я побежала за ней: он же за мной прилетел, покататься!

Она остановилась и выдвинула лестницу, при этом земли не коснулась, но мне не надо было подтягиваться. Лестница была с двумя перилами, и, держась за них, я начала подниматься. Что удивительно, свет из люка не падал, и окна не светились. Если бы с дороги кто-то смотрел, ее не заметили бы за деревьями, потому что замаскировалась.

Через круглый люк в полу я попала внутрь. Там было светло, и что удивительно: наружу свет не попадал. Рядом с люком стоял Кирхитон (он был один, без тех четверых из прошлого полета) и улыбался. Он мне сказал: «Пойдем со мной. Мы сейчас летим на Луну, на лунную базу!» Мы с ним прошли по короткому коридору в полукруглую комнату. Там были круглые окошки, расположенные высоко, мне через них ничего не было видно, вдоль стены стояли точно такие же стульчики, как в треугольнике, только они отличались тем, что на них были полукруглые ручки из пластика. Он мне сказал: «Садись!» Я села на стул. Он говорит: «Сейчас мы полетим, держись за ручки!» А сам подошел к столику под окошком, который напоминал темный прямоугольный ящик, вделанный в стену. Он встал напротив окошка, повернулся ко мне спиной и что-то стал делать. Прошло несколько минут или несколько секунд, и я почувствовала, что подо мной стул и пол как будто бы проваливаются, как будто ты сидишь и начинаешь падать куда-то. От неожиданности я вскочила на ноги и вдруг отскочила от пола, подлетела, ударилась макушкой о потолок, тут же опустилась обратно и стала «плавать». Я поняла, что это – невесомость, ведь я читала про космонавтов. Я хотела рукой дотянуться до стула, но это не получилось. Кирхитон повернулся, подошел ко мне, взял за руку, посадил обратно на стул и говорит: «Держись за ручки!» - я стала держаться.

Мне было неприятно, меня тошнило, кровь в висках стучала, в глазах все плыло. А он ходил по кораблю, я удивилась, что он ходит. Только потом я узнала, что у него специальная обувь, чтобы ходить в невесомости. Прошло несколько минут, я поняла, что нормально сижу и уже не держусь за эти ручки, никуда не падаю. Кирхитон сказал: «Пойдем!» Когда мы вышли из тарелки, там стояла лестница. Он говорит: «Мы на Луне, но не на ее поверхности, а на специальной базе. Там не нужен защитный костюм, т.к. создана атмосфера, давление и температура нормальные». Я увидела огромную пещеру, очень высокую - метров двадцать, размером с пять футбольных полей. Там стояла тарелка. Стены пещеры были неровные, из серого камня, и пол был неровный, каменный. Было светло, немного прохладно, запах был, как в погребу.

Я почувствовала, что, когда отрываю ногу, она сама как-то тянется вперед, подскакивает. Когда я подняла руки, было ощущение, что они стали легче - я их не чувствую. Когда подпрыгнула выше Кирхитона, то подумала, что сейчас упаду, но я

медленно опускалась, успела встать на ноги, он на меня посмотрел и сказал: «Пойдем!»

А мне стало так интересно, весело: понравилось, что я прыгаю. Мы пошли к стене этой пещеры, там была большая квадратная коричневая дверь, мне она напомнила дверь от гаража. Она опустилась вниз и в сторону от нас и стала частью пола. Мы прошли, и я увидела коридор, низкий, узкий и извилистый. Он был из камня, там тоже было светло, но темнее, чем в пещере. Справа и слева были темные двери. Кирхитон прошел первую дверь, а вторую дернул за ручку, открыл и зашел. Я зашла за ним, увидела, что комната была овальная, большая, там стоял еще один инопланетянин, как Кирхитон, и смотрел на нас. А посреди комнаты было возвышение, как стол, но он был без ножек, а поднимался из пола, мне по грудь, темно-зеленого цвета. Стены были как из какого-то зеленого камня.

Я оглядывалась, мне хотелось все это запомнить. Кирхитон сказал: «Мы тебя выбрали контактером. Если ты согласна стать контактером планеты Дараал, то мы к тебе будем прилетать два раза в неделю, показывать разные планеты, но для этого ты должна согласиться на три условия и позволить поставить чип. В этой комнате ставят чипы. Этого дараальца зовут Пержитон, он и ставит их. Он у нас врач, а я - астрофизик, чипы не ставлю. Я пригласил его для этого, только он не знает русский язык, в случае чего я буду переводить».

Он пояснил: «Контактер - это человек, к которому приходят разные инопланетные существа, и он в контакте с иными мирами. Если ты согласна быть нашим контактером, то мы тебе поставим чип и будем прилетать два раза в неделю, чтобы показывать разные планеты нашей Солнечной системы, потом - галактики». Я спросила: «А зачем прилетать?» Он сказал: «У нас такая программа - работа с Землей. Она еще не входит в сообщество разумных планет нашей Галактики, а Вселенную мы можем показывать только отдельным контактерам, тому, кто готов нас увидеть и с нами полететь, потому что это могут не все». Я спросила: «Что для этого надо?» Он сказал: «Надо согласиться на три условия». Я говорю: «Какие?» «Первое - никому не рассказывать о контакте с нами (он мне с самого начала не советовал это делать). Второе условие - приходить два раза в неделю в то место, которое я выберу, в течение летнего периода, пока нет снега. Третье условие - этот контакт устанавливается на всю жизнь». Я говорю: «Хорошо, я согласна».

1:09:28 Отличие цивилизации планеты Бурхад от земной.

(Конференция «История создания Межзвездного Союза. Сотрудничество цивилизаций. Вопросы из группы ВК». Часть 1, 20 сентября 2020 года)

Ирина: Тулури, Эдипэсев, Шимор, Бурхад и Тумесоут были первыми создателями первоначального Межзвездного Союза около 15 млн. лет назад, остальные присоединились позже.

Если говорить конкретно про Бурхад, то долгие сотни лет после того, как на нашей планете произошла социальная эволюция, и прекратились войны (у нас это было тоже в древний период), мы физически не выходили в космос. Мы сделали акцент на том, чтобы контактировать с космическими цивилизациями посредством астральных путешествий. К нам прилетали на космических кораблях представители Тумесоута, например, из Шимора и из других галактик несколько цивилизаций. Мы своих кораблей не строили. У нас такого не было, как у вас: сначала полетели в космос, на другие планеты послали зонды, а сами при этом продолжали воевать. Мы считали, что сначала надо решить проблемы с уничтожением себе подобных ради каких-то идей на своей планете. Только потом осваивать космос.

Наше Правительство считало, что внутренние проблемы важнее. Когда

население планеты говорило о том, что хочет осваивать космос, Правительство приняло такой закон, что они могут осваивать его либо вступая в контакты с цивилизациями, которые прилетают, либо в астральных телах. Поэтому у нас с самого начала был приоритет исследования астральных путешествий над физическими. Это (в числе прочего) стало причиной того, что наша наука во многом учитывает Духовный мир, не как у вас. И именно поэтому нам иногда бывает сложно понять друг друга, потому что у вас все основано на материалистическом восприятии.

1:12:23 Подзорова про установку чипа планеты Дараал.

Ирина: Кирхитон сказал: «Тебе устанавливается чип для наблюдения». Я спросила: «А что такое чип?» Он говорит: «Это такое микроустройство, которое не может быть обнаружено вашими приборами, оно ставится для наблюдения за контактером и еще для того, чтобы был возможен ментальный контакт. Без него ментальный контакт невозможен. Контакт устанавливается на всю жизнь, ты не сможешь потом отказаться. И сейчас у тебя есть возможность хорошо подумать и сказать либо «да», либо «нет». Если ты скажешь «нет», я тебя отвезу на Землю, и мы больше с тобой не увидимся. Хорошо подумай!» И я представила, что если сейчас откажусь, то я не увижу другие планеты, я же была на Дараале, на Луне, да и сам Кирхитон мне понравился как разумное существо. Он был очень добрый, я чувствовала его доброту ко мне, мне понравилось у них проводить время. Я представила, что больше его не увижу, и сразу же согласилась. Я сказала: «Да, конечно, я готова стать контактером!» Он сказал: «Хорошо, тогда мы тебе поставим чип». Я говорю: «Что мне для этого нужно делать?» Он сказал: «Ложись на стол» (как я ранее сказала, он стоял посреди комнаты, составлял одно целое с полом и был длинный, овальный, зеленовато-коричневого цвета, высотой мне по грудь). Я подошла к нему, положила руку, стол был теплым на ощупь, как силиконовые формочки для выпечки, мягкий и упругий, запрыгнула на него и легла на спину, ко мне подошли Кирхитон и Пержитон. Пержитон что-то сказал на непонятном языке Кирхитону. Кирхитон что-то ответил ему. Пержитон протянул руку, у него кожа серого цвета, гладкая, на руках пять длинных пальцев. У меня были открыты глаза, а он провел ладонью перед ними, они сами собой закрылись, и я больше ничего не помню.

Я не знаю, сколько времени прошло, мне показалось, что одна секунда. Открываю глаза и сначала не понимаю, где нахожусь, а потом я сразу все вспомнила. Оглядываюсь по сторонам, Кирхитон и Пержитон по-прежнему стояли по обе стороны от стола. Кирхитон сказал: «Все готово, мы поставили, поднимайся!» Я села, осмотрела себя: одежда была в порядке, ничего не болело, никаких следов не было. Я спросила: «И где вы его поставили?» Кирхитон сказал: «Под последним левым ребром есть такое место - нервный узел, который присоединен к твоей нервной системе. Чип имеет удлиненную форму длиной 2 мм и тоньше твоего волоса. Он состоит из органических материалов, никакие типы излучения не смогут его обнаружить, потому что излучения через него проходят. Он не может быть оторгнут твоей иммунной системой и не причинит вред организму, со временем он встроится в твое тело и станет его частью.

Я подняла одежду и посмотрела на это место: там осталось темное пятнышко, как пигментное. Но оно со временем - через год-полтора - исчезло. Я его даже показала маме, а она сказала: «Ты раньше его не замечала, оно могло появиться и раньше. Это же не ранка, не ожог, а просто пятнышко. Не похоже, что чип поставили».

Я спрыгнула со стола, поблагодарила их: «Спасибо, Кирхитон! Спасибо, Пержитон!» Я была рада, что мне поставили чип. Пержитон молчал, потому что не знал русского языка, а Кирхитон сказал: «Тебе спасибо за доверие и желание быть

контактером. Я постараюсь оправдать твое доверие и показать тебе Вселенную. А пока нам пора идти, я тебя сейчас отвезу обратно на Землю».

Мы прошли в ту пещеру, где стояла тарелка, зашли в нее, и когда началась невесомость, я, чтобы отвлечься от неприятных ощущений, начала расспрашивать Кирхитона о базе. Он говорит: «Это база 18 инопланетных цивилизаций. Цивилизация планеты Дараал - одна из них». Я у него спрашиваю: «А почему вы ко всем не прилетаете, почему встречи тайные?» Он ответил: «Потому что ваша Земля еще не готова к массовому контакту». Я спрашиваю: «Почему?» Он говорит: «Потому что большинство землян очень агрессивны и недальновидны, у них негативные эмоции перевешивают разум, и поэтому доброта, сострадание, помощь другим для них - пустой звук. Именно эти убеждения и такое настроение способствуют тому, что вы отторгаете незнакомые для вас формы жизни, и поэтому контакт невозможен с большинством из вас». Я удивилась и готова была его засыпать вопросами: «Почему он так думает? Я думаю, что у нас много хороших людей. Почему он такого мнения о нашей цивилизации, немножко резкое, критически настроенное? Я, например, впервые услышала такое мнение». Кирхитон сказал: «Все, мы прилетели, выходи из тарелки».

Тарелка не приземлилась, а просто висела над землей. Он сказал: «Я тебя привез на новое место контакта, ты выйдешь сейчас по лестнице и пойдешь домой, на это место будешь приходить два раза в неделю: во вторник и четверг в половине десятого вечера». Я говорю: «Хорошо, буду с нетерпением ждать! Еще раз благодарю!» Спустилась по лестнице и сразу же поняла, что оказалась одна в темном лесу. Выйдя из тарелки, я оказалась на незнакомой поляне в сосновом лесу и понятия не имела, куда идти. Проводив взглядом тарелку, которая быстро превратилась в белую звездочку и исчезла, я осмотрелась.

Лес был мне незнаком, тем более что было больше десяти часов вечера. Я стала думать, что делать дальше. Вспомнив, что село Пески расположено к югу от соснового леса, я нашла на небе Полярную звезду, которую умела искать уже с семи лет - мне мама показывала. Повернувшись к ней спиной и быстро пошла по лесу, насколько было возможно в тех условиях. В лесу, к сожалению, забыли повесить фонари, поэтому было очень темно, а ни дорог, ни тропинок под моими ногами не было. Чтобы не наткнуться на какой-нибудь пенек, я до боли напрягала зрение, и мое сердце громко стучало от осознания, что я одна в лесу, но я прекрасно знала, что мне ничего не угрожает. Вскоре я вышла на хорошо известную мне сельскую дорогу, и, увидев это, я подпрыгнула от радости и быстро побежала домой. Вскоре я уже стучалась в дверь. Мне открыла обеспокоенная мама и сразу же спросила: «Ты где так долго была? Я уже хотела милицию вызывать!»

Пока бежала домой, я придумала, что ей сказать. Я ей сказала: «Ой, мам, прости меня, пожалуйста, я была у своего друга Андрея, смотрела фильм и забыла, сколько времени. Такой он был интересный!» Она говорит: «Какой фильм? Половина двенадцатого ночи, ты вообще обо мне подумала?» Она на меня стала ругаться. Я почувствовала вину за то, что я так долго заставляла ее волноваться, я ее обняла, поцеловала и сказала: «Мама, не волнуйся, больше этого не повторится». Хотя подумала: «Мама, если бы ты знала, где я сейчас побывала!» Естественно, я ей ничего не стала говорить. Она на меня посмотрела с недоверием и сказала: «А ты меня не обманываешь?» Она, наверное, что-то почувствовала, а я сказала: «Нет, мама!» - и смотрела на нее честными глазами. Она говорит: «Ладно, больше так не делай, садись, кушай и иди спать!»

За столом мне сильно хотелось спать, я клевала носом, потом я все-таки поела. Думала, что я не усну после чипа и буду всю ночь лежать с открытыми глазами. Но как только моя голова коснулась подушки, я сразу же уснула и спокойно проспала до утра.

1:25:14 Истинная суть Души.

(Конференция «Социальный эксперимент: доказательства существования инопланетян», 23 октября 2020 года)

Ирина: С Ириной беседуют в основном ученые планет. Это не те жители планет, которые живут повседневной жизнью. Это исследователи других миров, которые многие десятки, а то и сотни лет посвятили исследованию инопланетной чужеземной для нас формы жизни, например, вашей.

Некоторые особенности вашего сознания и общества будут совершенно непонятны широким слоям населения у нас. Мы подходим к вам обученными правильно реагировать на особенности вашего восприятия, на ваше общество, но мы живем совсем в другом обществе. Например, если мы рассказываем о планете Земля, что принят закон ваших правителей, который позволяет убивать не родившихся детей, то есть лишать их вообще возможности воплощения и хоть раз вдохнуть воздух Земли, к которому они, возможно, стремились многие сотни лет по-вашему летоисчислению, многие не верят нам. Такая вот у нас разница в сознании (я прошу эти слова оставить). Я вам желаю постичь ту истинную суть вашей Души, которая осветит все уголки вашего сознания. Тогда вы поймете, что слова «Свет» и «Любовь» - разные слова, но это одно. Это единая суть, которая может поддерживать вашу жизнь: и общественную, и социальную, и духовную, и биологическую, и все виды существования, не только в этом мире, но и во всех мирах нашей необозримой Вселенной, которая, в свою очередь, является лишь малой частью огромного всепроникающего энергией Мироздания.

Ирина: Вся следующая неделя прошла в раздумьях о том, почему именно меня выбрали контактером, а никого-то из моих друзей и знакомых. По крайней мере, я не слышала, чтобы кого-то из них выбрали. Я с нетерпением ожидала следующего контакта. За первую неделю моего контактерства я маме так ничего и не сказала, хотя несколько раз себя ловила на мысли о том, что чуть не проговорила о Кирхитоне. Я постоянно представляла себе, как это будет в следующий раз, придумывала тысячу вопросов, которые я ему задам, и сама же думала, как он на них ответит. Будет это совпадать или нет с тем, как он реально ответит, мне было все интересно, необычно, я была в восторге от того, что я могу посещать иные миры.

Наконец, день следующего контакта наступил, это было 8 августа 1999 года. С утра я была немного в подавленном настроении, потому что мне казалось, что время идет очень медленно. Солнце как будто приклеилось к небу и не хотело клониться на закат. Я изнывала от нетерпения, представляя себя в космическом корабле, который преодолевает немыслимые расстояния за столь короткое время. Мама заметила мое состояние и спросила: «Что с тобой?» Я ей что-то буркнула и пошла на огород, чтобы отвлечься. Мне нужно было что-то делать, я ждала момента встречи. Я занялась какой-то работой, полола картошку. И я забылась, т.к. надо было сосредоточиться на физической работе. Когда я подняла голову, увидела, что Солнце клонится к закату, мне захотелось пить и есть. Я пошла домой, посмотрела на часы, и увидела, что до времени контакта осталось немножко больше часа. Я обрадовалась, села перекусить, и когда уже оставалось 20-30 минут, чтобы дойти до места контакта, я сказала маме: «Пойду, прогуляюсь!» Она сказала: «Хорошо, только не задерживайся допоздна и не отходи далеко от дома!» Но я ее уже не слышала, мои ноги сами меня несли к сосновому лесу, который стал для меня личным космодромом и дверью в иные миры.

Уже окончательно стемнело, но лес не пугал меня своим таинственным мраком, потому что я знала, что вскоре в него опустится корабль с инопланетными братьями по разуму на борту. Выйдя на заветную полянку, я внимательно стала вглядываться в

звезды, с нетерпением ожидая появления корабля Кирхитона. Наконец, я увидела белую звездочку, которая вспыхнула там, где мгновение назад ее не было. Это звездочка превратилась в летающую тарелку, и я поняла, что я дождалась своего часа полета в иной мир. Из тарелки опустилась лестница, и когда я по ней поднималась, мое сердце стучало так громко, что, мне казалось, это было слышно во всем лесу!

Поднявшись на борт корабля, я не увидела Кирхитона и поспешила в комнату для пилотов, где была в первый раз, и увидела его, он сказал мне: «Здравствуй! Садись на стул, мы летим на планету Меркурий!»

1:33:20 Различие в миропонимании землян и представителей Межзвездного Союза.

(Конференция «Кирхитон: кварково-глюонная связь внутри Галактики и наш опрос», 17 ноября 2020 года)

Владимир Гольдштейн: Кирхитон сейчас может нам сказать со своей стороны все, что пожелает, тем более что у нас впервые контакт в таком формате.

Ирина: Он говорит: «Я очень рад первый раз присутствовать на этой конференции, и для меня это новый интересный опыт - ответы на вопросы. Я считаю, что мой план удался. Хотя и не ответил на вопросы, которые у вас возникали, таким образом, чтобы это было для вас привычно, но я открыл глаза людей, которые будут это смотреть, на ту разницу между пониманием физических процессов в вашем мире и в Межзвездном Союзе. Это особенно важно в период голосования за предоставление физических доказательств, если их Межзвездный Союз все-таки решит предоставить в какой-либо форме, то это будет говорить о том, что массовый контакт будет значительно приближен по времени. Те изменения, которые начнутся в обществе после этих доказательств, то обсуждение законов Межзвездного Союза и желание или нежелание в него вступить вызовут те изменения в обществе, которые значительно ускорят это событие. При массовом контакте и вступлении в Межзвездный Союз, когда ваше Правительство и вы решите, что готовы, и докажете это своими действиями, убрав деструктивные явления из вашего общества, которые мешают вам быть с нами в одном сообществе цивилизаций, тогда вы вступите в контакт с нашими учеными. При этом выявится пропасть между вашим и нашим миропониманием.

У нас миропонимание идет от понимания духовных процессов через тонкоматериальные миры и плотноматериальные формы, у вас духовные и тонкоматериальные процессы рассматриваются как явления, порожденные мозгом человека, которые не имеют фундаментального значения для пространства. Так что, в случае массового контакта придется учиться взаимодействовать друг с другом и вам, и нам. Это будет очень полезный и совместный для нас опыт.

1:36:44 Путешествие на Меркурий.

Ирина: Я села, взялась за полукруглые ручки, которые были по бокам стула, и мое тело немножко приподнялось. Мне было неприятно, немножко подташнивало, было какое-то неприятное внутреннее чувство. Чтобы отвлечься от этого, я у Кирхитона спросила: «А как твой корабль может так быстро летать?» Он говорит: «У нас стоит гравитационный двигатель, и он может перемещаться мгновенно, а эти несколько секунд, которые мы летели на Дараал, нужны были для удаления от планеты Земля и приближения к Дараалу».

«А что такое гравитационный двигатель?» Он сказал, что это энергия кванта гравитации, с помощью которой осуществляются прыжки. Он мне подробности не рассказывал, просто сказал, что гравитоны имеют скорость больше световой, а когда двигатели включаются, скорость еще больше увеличивается, и появляется энергия,

которая как бы перекидывает корабль.

Потом невесомость кончилась, и Кирхитон сказал: «Встань на середину комнаты». Я подошла, встала в середину, и тут с потолка опустились две половинки гибкого костюма. Он был прочный, но гибкий, как будто сделан из резины, но он был тверже ее. Две половинки спустились с потолка: одна - передняя, другая – задняя и прямо на мне соединились, как скорлупа. Этот костюм облегал плотно все тело, а напротив лица на уровне глаз было прозрачное прямоугольное окошко.

Я посмотрела на Кирхитона, он был тоже в таком костюме, только у меня был белый, а у него - черный, блестящий, как лаковые сапоги, и у него тоже напротив глаз было прозрачное окошко. Он сказал: «Пойдем!» Тарелка стояла на поверхности, он говорит: «Это планета Меркурий!» Когда мы вышли, я подняла голову вверх и остолбенела: я увидела белое Солнце, которое было раз в пять больше, чем на Земле. Небо было темно-фиолетовое. Вокруг Солнца были как будто языки пламени, и самое удивительное: на нем были пятна, но мне не хотелось зажмуриться от света, я на него смотрела, и мне не было больно глазам. Увидела, что пятна на Солнце медленно перемещаются, как будто их ветер сносит, и они неправильной какой-то формы. Я смотрела на это Солнышко и думала: «Вот это да, это ж такое милое и приятное Солнышко, а здесь какой-то неизвестный, угрожающий объект». Кирхитон сказал мне (голос его я слышала так же хорошо, словно на мне не было костюма): «Посмотри на планету, а потом я тебя повезу поближе к Солнцу, и ты его рассмотришь».

Я чуть-чуть отошла от тарелки и оглянулась. Вокруг нас была какая-то долина, там было очень много камней. Я увидела, что Солнце отбрасывает очень черную тень. Цвет почвы, на которой я стояла, серовато-коричневый с какими-то прожилками, а камни были похожи на булыжники. Я осмотрелась: долина была большая, только справа достаточно далеко были видны какие-то невысокие горы, как холмы, на них не было никакой растительности. Я подошла, подняла один из камней, и он оказался достаточно тяжелым, даже несмотря на то, что сила тяжести была меньше. Мне двигаться было легко, а камень все равно был тяжелым, я его в руке взвесила и бросила, он полетел метров на пятнадцать. Я даже удивилась, как это я его так далеко закинула.

1:43:27 Схема рационального питания от МидгасКауса.

(Конференция «Разговор с врачом-диетологом о питании», 29 декабря 2020 года)

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. Сегодня со мной присутствует мой куратор, представитель планеты Эслер – МидгасКаус. Он биолог, психолог и специалист по инопланетным формам жизни. Сегодня вопросы ему задает Татьяна, которая является врачом-диетологом. Здравствуйте, Татьяна!

Татьяна: Добрый вечер! Я врач-диетолог, занимаюсь диетологией уже более десяти лет. Было бы очень интересно пообщаться, понять, разобраться в некоторых вопросах относительно питания. Может быть такое: продукты и их качество, добавки, которые сейчас используются, генетически измененные продукты влияют и изменяют метаболизм и уровень гормонов в организме на уровне гипофиза, т.е. от периферии к центру, от обратного, т.е. не от Высшего Я и Духа – первопричины и путь к ожирению?

Ирина: Для эслеровцев и для особенных земель основное правило: кушать то, что приятно, что хочется скушать из того, что у вас есть. В целом придерживаться опять же схемы, где 70% растительных продуктов, в которые входит то, что вы называете злаковыми, орехами, фруктами и овощами. 30% - животных продуктов, но

под выражением «животные продукты», подразумевается не только мясо. К животным продуктам, кроме мяса, у вас относятся: молочные продукты, яйца, рыба. Так вот, для полноценного, разнообразного питания из этих 30% животных продуктов 15% составляют молочные продукты, а остальные 15%: по 5% на яйца, рыбу и мясо. Процент рациона мяса и мясных продуктов составляет не более 5%.

1:46:07 Климат на Меркурии. Полет к Солнцу.

Ирина: Кирхитон остался у лестницы, а я чуть-чуть отошла. Он мне рассказывал, а я слушала. Сказал, что на солнечной стороне Меркурия бывает высокая температура - около 500 градусов, а на ночной стороне температура падает очень низко, что там очень длинный день и длинная ночь. Год на Меркурии около 3 наших месяцев, потому что он очень быстро вращается вокруг Солнца. Еще рассказал, что в кратерах, в углублениях и ямках даже есть такие места, где лежит сухой лед из углекислого газа, есть впадины, где он не тает даже на солнечной стороне - туда солнечные лучи просто не проникают.

Я удивлялась. Как это все интересно! Он мне рассказал, что на Меркурии есть атмосфера. Тоненькая, но есть, кстати, и кислород есть, но несколько процентов. Там есть магнитное поле, оно меньше, чем земное. Потом мы поднялись обратно в тарелку, я хотела сесть, но он сказал: «Встань посреди комнаты». Когда я встала, костюм на мне сам разъединился опять на две половинки, которые сами поднялись, потолок на мгновение разошелся, и они туда ушли. Потолок сомкнулся. И с Кирхитона так же костюм сам сошел.

Я после этого хотела сесть на стул, а он сказал: «Нет, подойди к окну». Рядом с ним около окна стоял черный столик, на котором были какие-то кнопки с переключателями и лампочками. Он стал что-то там нажимать, и внезапно у меня пол ушел из-под ног, а он остался стоять. Я стала опрокидываться. Он сказал: «Смотри в окно!» Круглое окошко было выше меня, но, когда я приподнялась, как раз мои глаза оказались на его уровне. Я, плавая, отклонилась, он меня взял за затылок одной рукой и стал удерживать. Я увидела, что Солнце приближается. Мы как будто летим в него. Я думала: «Куда же мы летим, мы же сейчас там расплавимся?»

Солнце стало занимать фактически полнеба, звезд не было видно, потому что свет от него очень яркий, было просто черное пространство. Я думала: «Куда же он меня везет?» Потом - раз, и остановилось приближение. Продолжая меня удерживать, он сказал: «Это ваше Солнце!» Я смотрю на него, глазам не больно. Черные солнечные пятна с этого расстояния казались прорытыми ямами в глубину, и там как будто какой-то водоворот, языки огня извивались, шевелились. Он рассказывает: «Это ваша звезда, она находится на расстоянии 150 миллионов километров от Земли, отсюда до нее свет летит больше 8 минут. Это звезда не самая крупная и горячая в этой части Галактики. Но именно это позволило вашей планете находиться так близко от Солнца и при этом иметь жизнь».

Потом он меня отпустил, опять что-то стал нажимать, и я увидела, что Солнце удаляется, а я стала пытаться сама двигаться в невесомости: подниму руки - начинаю назад отклоняться, подниму ноги - начинаю переворачиваться. Когда я переворачивалась вниз головой, мне казалось, что я не перевернулась, а Кирхитон стоит на потолке. Во время движения у меня начинала кружиться голова. Я останавливалась, закрывала руками глаза, и состояние нормализовалось. Я почувствовала, что Кирхитон взял меня за руку и повернул ногами к полу, тут же появилась сила тяжести, и я встала. Он мне сказал, что я могу идти.

Я сказала, что мне очень понравилось это путешествие на Меркурий. Он ответил: «Хорошо. Я жду тебя на следующий контакт!» Когда он привез меня на

Землю после третьего контакта, я его поблагодарила: «Спасибо тебе за контакт, за этот полет!» Он сказал: «Не за что! Это моя работа - показывать контактерам Вселенную и рассказывать все тайны о ней».

1:53:06 Кхмари-Туруор о посещении Иисуса Христа.

(Конференция «Знакомство с цивилизацией Дисару, спасенной с планеты Венера. Беседа с Иисусом о полигамии», 13 ноября 2020 года)

Ирина: (Кхмари-Туруор говорит) За свою больше, чем 500-летнюю по земным меркам жизнь на Дисару мне удалось вместе с учениками Иисуса Христа посетить его остров и лично с ним говорить. Это было один раз, когда мне по земным меркам было 36 лет. Я совсем недавно закончил шестой цикл обучения, и вместе с туристической группой прилетел на Бурхад как столицу нашего Межзвездного братства (показывает образ, как выходит из корабля высокий молодой человек в белых брюках и белой длинной рубашке). Я сошел на грунт Бурхада и сразу почувствовал его особую энергетику.

Потом были представители Бурхада, которые по энергетике определяли, можем ли мы видеть Христа и говорить с ним. Я был одним из 15-ти избранных из более, чем 60-ти представителей Дисару. Когда я его увидел, то удивился, что, несмотря на многие тысячи лет, он почти не отличается от меня по внешнему виду. Я имею в виду возраст. Меня удивил его взгляд, в котором была и энергия молодости, и одновременно вселенская мудрость, которую я не встречал более нигде. Это было такое поразительное сочетание, что первые несколько минут уделенного мне времени, каждому было уделено около часа, но не в один день, а постепенно все приходило (нет меньше часа, может быть, ваших около 40 минут: я, когда нахожусь в астральном теле, еще не ориентируюсь в ваших мерах времени), просто смотрел, не отрываясь. Тогда он, прочитав по моим полям, что я хотел спросить, сразу стал давать ответы на мои невысказанные вопросы.

1:56:24 Родственница Ирины Подзоровой о контактах с инопланетянами.

Ирина: Какую пристройку сделал Сергей!

Наталья, тетя Ирины: Заходите, не пугайтесь. Что вы не заходите?

Ирина: Здравствуй, моя хорошая!

Наталья, тетя Ирины: Ира, как ты изменилась! Проходите!

Максим: Здравствуйте!

Наталья, тетя Ирины: Ира мне племянницей доводится, моей сестры дочь. Она спокойная, уравновешенная женщина, встречается с инопланетянами 12 лет, как я знаю, потому что в это время она жила у меня. Ходила на контакты с инопланетянами, летала с ними в космос и всегда ночью уходила, в двенадцать, а в час - полвторого возвращалась. Если же она не ходила в летний период, то у них был договор: если не будет физического контакта, то будут ментальные, которые проходили очень тяжело. Ее тело все содрогалось, ей было неприятно, даже ушибы были на теле, позвоночник болел. Все это я терпела, смотрела, мне очень тяжело было морально смотреть на это.

В конце концов, два года назад во время ментального контакта я с этим Кирхитонем решила побеседовать. Когда ее трясло, я говорю: «Как тебе не стыдно, ты такой цивилизованный инопланетянин, летаешь по космосу, неужели тебе не стыдно так издеваться над ней, мучить ее, трясти? Как-нибудь полегче можно было бы проводить контакты?» И после этого на второй день появился второй инопланетянин, которому Кирхитон передал ее, и она стала общаться уже не с Кирхитоном, а с Мидом. Он оказался добрым, вежливым, никогда ее физически, как предыдущий, не мучил. Он с ней разговаривал, абсолютно не тряс ее. Она просто закрывала глаза и спокойно с

ним беседовала, но нас она при этом не видела, не чувствовала, уходила как бы в себя во время разговора.

И тут началась диагностика. Он мог диагноз поставить даже по фотографии совершенно незнакомым людям, он всегда был точным. Нам это было очень удивительно. Сначала мы не верили, а когда уже многим людям он поставил, то тут уже волей-неволей поверишь! Не может же человек сам поставить, например, из Питера или из Москвы по телефону диагноз. Смешно, никто не поверит этому. Когда это все стало происходить, мы решили сами уточнить свой диагноз, он сказал все точно! Вот такие чудеса начали твориться.

Мы так тормозим в развитии, потому что мы еще не готовы, не пережили этот этап, чтобы победить свои грехи, зло и то, что мы творим. А сколько это будет длиться - Богу одному известно. Может, сто лет, а может, 20, быстро это произойдет, или тысячелетие еще будем мучиться, может быть, нас будут еще уничтожать, войны будут. Но нам до них далеко!

2:02:05 Собственноручное послание Кирхитона землянам.

Ирина: В 2018 году, когда я по своему желанию вновь вернулась к физическим контактам с Кирхитоном, на один из таких контактов я взяла с собой чистый лист бумаги, черный фломастер для того, чтобы попросить его написать своей рукой приветствие всем землянам. Сначала он не понял, для чего это нужно, и сказал: «Я просто на словах передам».

Я его уверила, что это никаким доказательством контакта не является. Никто не знает, что это именно он писал, но в то же время это будет хорошая память лично мне и тем, кто признает эти контакты и поверит, что это именно он своей рукой написал пожелание всем землянам. Он взял маркер, но так как у него крупная рука, ему было неудобно держать маркер, и он сказал: «Я знаю русские буквы, я их изучал, но третий раз в жизни пишу на этом языке. Мне просто не было необходимости. Хорошо, как получится!»

Взял слишком маленький для него лист. «Незнакомые для меня буквы, но я попробую уместить это обращение». И написал печатными буквами: «Здравствуйтесь, поднимите лицо к звездам, мы помним о вас, вы не одни». Я его даже спросила: «Почему лицо, а не глаза? У нас принято говорить: «Поднимите глаза к небу», - а он удивился и говорит: «Но ведь глаза невозможно поднять, не подняв лицо». Я говорю: «А у нас принято говорить «глаза». А он отвечает: «Это потому, что у вас есть шея, и автоматически, когда вы запрокидываете голову и поднимаете лицо, вы поднимаете глаза. Поэтому вы об этом не упоминаете, потому что уже привыкли так делать, а у нас, чтобы посмотреть на звезды, так как у нас нет шеи, надо откланяться всем телом, и поэтому получается, что мы говорим «поднимать лицо».

Смысл этого пожелания в том, чтобы напомнить людям о том, что мы во Вселенной не одни. Когда мы смотрим на звездное небо, должны понимать, что там живут такие же разумные существа, как на Земле. Еще на словах он призвал говорить своим детям об этом, чтобы они не воспринимали Вселенную как бездушный механизм, созданный непонятно кем и для чего, а воспринимали Вселенную наполненной жизнью, как одну из форм Любви.

«ЗДРАВСТВУЙТЕ, ПОДНИМИТЕ ЛИЦО К ЗВЕЗДАМ, МЫ ПОМНИМ О ВАС, ВЫ НЕ ОДНИ».

2:06:05 Время для огласки информации Межзвездного Союза.

Ирина: Я очень много лет жила фактически наедине со своими контактами - мало, кому могла рассказать о них. Конечно, я могла многим о них рассказать. В конце

концов, я рассказала об этом маме, потом об этом стало известно довольно большому кругу людей. Но именно просто рассказать о контакте, а поделиться той информацией, которую я от них получаю, - мало, с кем я могла говорить. Но, наконец, пришла пора рассказать об этом контакте и об информации Межзвездного Союза как можно большему количеству людей. Так решили наши духовные наставники, которые посылали меня, моих инопланетных кураторов и еще много людей сюда в это воплощение. Почему я решила, что это время пришло именно сейчас? Мне был дан знак: я познакомилась с Максимом Русаном.

Этот человек, который сделал очень многое для развития Центра «Кассиопея», он его фактически создал. Он помог мне перебраться в Воронеж и создает все условия для того, чтобы я работала и принимала людей по системе оплаты по сердцу. Он вкладывал и продолжает вкладывать в развитие проекта «Кассиопея» очень много своих сил, времени, материальных средств, без которых в нашем материальном мире нельзя сколько-нибудь продвинуться. И я от всего сердца благодарна Максиму Русану за его дружбу, за понимание, терпение, за все, что он делает для меня и всех вас, для всех людей, которые смотрят эти видео. И хочу сказать, что, если бы не Максим, этого проекта не было бы, и никто бы не увидел эти видео. Я сама все это сделать не смогла бы. Именно потому, что я с ним познакомилась, я поняла, что пришло время рассказать об этом людям, и он это понял.

2:08:34 Максим Русан о встрече с Ириной.

Максим: Мое первое знакомство с Ириной изменило всю мою жизнь окончательно. Я никогда не думал и не догадывался о том, что мир настолько разнообразен, и что, смотря на звезды, я смотрю не просто на звезды, а на отдельные планеты, отдельные жизни, отдельные Души, которые обитают на этих планетах. Знакомство с Ириной изменило не только мою жизнь, но и жизнь многих людей в моей жизни.

Почему? Потому что та информация, которая поступает через Ирину от наших межзвездных друзей, очень сильно и кардинально заставляет задумываться и меняться не только меня лично, но и многих людей, которые эту информацию получают. И самое интересное: эта информация очень близка многим, очень близка сердцу, потому что есть такое ощущение, как будто ты когда-то это уже слышал, либо ты уже об этом знаешь, но просто забыл.

2:09:33 Уфолог Максим Броневский об информации Ирины Подзоровой.

Максим Броневский: Я начал выяснять все нюансы у Ирины: строение технических устройств, принципы работы, мы много с ней дискутировали на эту тему, потом переписывались. И та информация, которую она передала мне тогда, подтвердила, что Ирина имеет реальный контакт с реальными существами, причем не с какими-то там энергетическими или тонкоматериальными, как это часто бывает, а вполне реальными существами, такими же, как и мы. То есть с теми, которые перемещаются на технических устройствах и используют в своем арсенале технику. Теми техническими данными, которые она мне передала, просто поразила, то есть она передала то, что я уже в принципе знал из других источников.

2:10:26 Расширение Вселенной.

(Конференция с уфологом Максимом Броневским. Часть 6, 1 мая 2020 года)

Максим Броневский: У нас есть такой закон Хаббла, согласно которому якобы наша Вселенная расширяется. Действительно ли наша Вселенная расширяется? Если это не так, то почему мы с Земли наблюдаем смещение электромагнитного спектра от

разных галактик в красную сторону, то есть в сторону понижения частот? Согласно эффекту Доплера, это можно трактовать как разбегание галактик друг от друга.

Ирина: Мне интересно, что это разбегание показывает, что наша Галактика находится в центре. От вас же все галактики будто разбегаются. В любом случае, этот эффект связан с тем, что не только Вселенная расширяется. Просто это связано с цикличностью существования, как уже говорилось. Время существования плотноматериальной Вселенной циклично, то есть время проявления материи в плотноматериальной форме изменяется. Сначала появляется плотноматериальная Вселенная, а потом она переходит опять в тонкоматериальную плоскость, в вибрации и опять в Духовный мир. Эффект этого перехода вы наблюдаете как разбегание галактик, смещение.

Максим Броневский: Грубо говоря, получается изменение вибраций самой материи?

Ирина: Можно и так сказать.

Максим Броневский: Вселенная не расширяется? Все достаточно статичное?

Ирина: Как я уже сказал, сначала с Духовного мира она проявляется в форме тонкоматериального, как бы развертывается.

Максим Броневский: Этот процесс происходит непрерывно? Да? Развертывание, изменение частотных характеристик, потом обратно свертывание в течение миллиардов лет.

Ирина: Можно и так сказать. Если смотреть с точки зрения Духовного мира, то получается, что энергия, которая идет на создание сначала тонкоматериальных миров, а потом и плотных форм материи, поступает непрерывно. Мы говорим: энергии Духовного мира поддерживают существование. Но если смотреть на это не как на статичный процесс, а как на динамический, то можно сказать, что она непрерывно развертывается. И в тоже время можно сказать и свертывается, потому что в Духовном мире, как я уже говорил, не существует времени. Поэтому, если смотреть оттуда, то этот процесс происходит непрерывно в обе стороны.

2:13:37 Уфология и проект «Кассиопея».

Максим Броневский: С того момента мы с Ириной стали плотно взаимодействовать, в принципе, я влился в движение «Кассиопея». Мы начали плотно работать, в том числе и в уфологическом направлении. И до сих пор успешно продолжаем это делать.

Максим Русан: Вообще, Ирина - очень уникальный контактер, и такого уровня контакта я на этой планете нигде не видел. Я прочитал достаточно большое количество литературы, но такого чистого и многогранного контакта, как у Ирины, я не видел нигде. Я пообщался с огромным количеством цивилизаций и узнал, что существуют не только материальные, но и тонкоматериальные цивилизации. О том, что существует Духовный мир, и как он устроен, поэтому для меня Ирина — это абсолютно уникальный человек, который дал возможность организовать весь этот проект «Кассиопея»!

2:14:38 Проект «Кассиопея» в инфопространстве.

Голос за кадром: Проект «Кассиопея» представляет информацию о контакте Ирины Подзоровой с Межзвездным Союзом во всех социальных сетях и на канале YouTube. Сегодня в команде организаторов более 50 волонтеров разных профессий из многих стран мира.

Максим: У нас есть волонтеры на Бали, в Чикаго, в Германии, Италии, Испании, и все волонтеры делают это с большой Любовью. Та информация, которая

поступает от Ирины-контактера, будет переводиться и передаваться практически на всех языках мира.

2:15:25 Космоэнергетика в проекте «Кассиопея».

Лариса: У меня не было удивления, я подумала, что я как будто их давно знаю. Контактеры, да, хорошие контактеры, и они стали рассказывать, с кем контактируют. Ириночка конкретно рассказала все это и свою историю. И они мне так понравились, что я от них не могла оторваться.

Решила общаться дальше с Ирой, познакомилась с МидгасКаусом и другими инопланетными нашими друзьями. Мне это очень понравилось, потому что такие энергии от них идут! Самим такие энергии на Земле выработать нереально. Я занимаюсь космоэнергетикой уже много лет, сейчас наблюдается прогресс в космоэнергетике, у меня много учеников, я сравнила эти космические энергии с земными, они совершенно другие. Это более чистая, более светлая энергия, много Света, Любви, искренности, и от этой сладкой энергии оторваться было уже невозможно. Хотелось общаться, общаться и общаться, и я присоединилась к проекту «Кассиопея» и с удовольствием, очень охотно в нем участвую, и, в частности, буду обучать космоэнергетике. Буду рада, если это кому-то поможет. Мой опыт, мои знания кому-то дадут эту чистоту, Любовь, Свет, радость в жизни, помогут в решении каких-то вопросов более радикально, более позитивно. Вот это меня привлекает, я с удовольствием буду помогать Ирине, с удовольствием буду дальше общаться с нашими друзьями и сама расти, и помогать другим.

2:17:11 Условия вступления планеты Земля в Межзвездный Союз.

Голос за кадром: Мы все служим одной цели - вступление цивилизации планеты Земля в Межзвездный Союз. Тогда мы сможем получить доступ ко всем знаниям и технологиям Галактического Сообщества рас, знаниям, которых нам так не хватает сейчас.

Для этого мы должны выполнить ряд условий, вот главные из них:

- отсутствие любых военных конфликтов на планете, хотя бы в течение 5 лет;
- официальный отказ во всех странах от смертной казни;
- отказ от абортов, так как они прерывают запланированное воплощение Духов;
- желание вступить в Межзвездный Союз подавляющего большинства взрослого населения, подтвержденное на всепланетном референдуме.

Вот для чего происходит весь этот контакт с нами, и для чего мы сняли этот фильм.

2:18:28 Центры духовного развития и просвещения «Кассиопея».

Максим: В данное время под проект «Кассиопея» мы в самом Воронеже уже построили небольшой центр вместе с хостелом для проживания людей и обучения всех, кто будет участвовать в нашем проекте. Все это будет на условии донейшн - оплата по сердцу. Еще мы спроектировали под Воронежем на гектаре земли Международный центр духовного развития и просвещения. Он будет расположен в шикарном месте: рядом - озеро, лес, шикарные виды пейзажей. Я думаю, что многим людям будет очень удобно добраться из любой точки земного шара именно в наш Центр, потому что всего 10 минут езды от аэропорта, и вы будете у нас в гостях.

Голос за кадром: Будут функционировать курсы и классы, системно доносящие знания о цельной картине Мироздания, которые нам уже передали и продолжают передавать через Ирину. При желании Вы можете оказать любую посильную помощь в создании и развитии нашего Центра. И это - только начало!

2:20:09 Эксперимент по изменению характеристик воды.

(Конференция в Анапе «Энергия: источники, виды, преобразование. Перспективы развития науки». Часть 2, 1 мая 2020 года)

Андрей: У нас есть предложение от Ирины: есть контактер, который может зарядить воду.

Ирина: Я сама могу зарядить воду. Я же – космоэнергет. Если Вам интересно, я могу это сделать.

Андрей: Мы можем сейчас поставить воду.

Ирина: Сначала – измерения.

Андрей: Мы можем сейчас сначала сделать измерения для воды, которую я пил. Она из бутылки. Измеряем Ph воды, соли, заряд. Два стакана с разной водой. Все зафиксировано, записано, что было.

Ирина: Мне нужно встать. Заряжать оба стакана?

Андрей: Да, для чистоты эксперимента.

Ирина: Даже самой интересно.

Максим: И мне интересно.

Ирина: По очереди.

Максим: По очереди хочешь или два сразу? Они немного разные по энергетике. Давай два сразу.

Ирина: Хорошо.

Максим: Через матрицу?

Ирина: Да. Все. Это я делала по той методике, которую мне показывали.

Андрей: Если Вы делали эти манипуляции с водой, то эта и та вода стала такой же структурированной. Это для всех, чтобы было понимание.

Максим: Этим занимался Алан Чумак. Изменения в структуре воды есть?

Андрей: Есть. В один стакан набрали воду из кулера, а это вода из покупной бутылки. До измерения Ph был 8,4, после – 7,83. Соль была 0,68, после стала – 0,83. Заряд был 297, стал – 305 – это вода из кулера. В покупной воде: Ph был - 7,68, стал – 7,47. Соль была 0,63, стала – 0,75. Заряд был – 318. Стал – 306. Если по заряду сказать, это не совсем хорошая вода – нам же ближе к нулю лучше.

Ирина: Разной стала вода.

Андрей: Соли в одну сторону изменились, заряд – в разные стороны.

Ирина: Это зависит от материала?

Андрей: Может быть.

Ирина: Из пластика тоже что-то переходит.

Максим: Упал показатель в пластиковом стакане?

Андрей: Нет, в стеклянном.

Ирина: Мне говорил учитель-космоэнергет, что это лучше в стекле делать.

Максим: Получается, что заряд передался из пластика в воду.

Андрей: Да. В стекле вода повела себя лучше.

Максим: А в пластике – хуже.

Андрей: Только по заряду. А по соли, по Ph – одинаково.

Ирина: Именно по заряду.

Максим: Интересно. Это большая разница в показателях?

Андрей: За такое короткое время 0,2 – это очень интересно. Это очень серьезное изменение по Ph, а по солям – 20 и 30.

2:25:28 Связь Ирины Подзоровой с планетой Эслер.

Лариса: Она записывает информацию, которую ей передают по каналу сейчас,

на данный момент.

Максим: Координационная группа планеты Эслер по телепатическому каналу передает информацию. У Ирины есть такая возможность: в любой момент включить поток, канал и задать любой вопрос, и координационная группа планеты Эслер всегда дает ответы, причем, расширенного формата.

Лариса: Онлайн трансляция.

2:26:20 Предложение инопланетян по развитию детей Земли.

Ирина: Новости Галактики.

«Здравствуйте, дорогие друзья, земляне! Я - представитель планеты Эслер, выполняю в своем мире работу социального психолога. Хочу сосредоточить Ваше внимание на важности обучения родителей, имеющих маленьких детей или собирающихся их иметь, правильному воспитанию Душ в Свете Бога. Это первостепенная задача для формирования на Земле нового общества. Я готов передавать уроки для родителей по формированию в детях правильного миропонимания.

Правило Света: выстраивать всю жизнь в теле по законам истинной мудрости, которая заключается в непрерывном излучении энергии жизни и Любви в окружающее пространство. Это основа построения нового гармоничного общества, способного беспрепятственно войти в Межзвездный Союз. Обучение родителей и правильные настройки на воплощение у Духов, пришедших через них в материальный мир, гораздо важнее изучения технических и материальных наук. Ведь это основа смысла жизни будущих поколений и основа безопасности использования всех видов материальных и духовных энергий, начиная от физических (электромагнетизм и радиация), заканчивая правильным излучением духовных энергий (через религию, магию или силу собственных мыслей). Я готов помочь вам научить родителей важнейшему в их жизни предмету: введению своего потомства в материальный мир. КроусиАльтас - социальный психолог и педагог планеты Эслер».

Максим: Супер.

Ирина: Ты что-нибудь понял?

Максим: Да, я понял, что они готовы работать, помогать нам с родителями и давать программы.

Ирина: А послание само, понял?

Максим: Да, круто! Вообще, конечно, понял.

Ирина: О чем там?

Максим: Это то, о чем, в принципе, я знаю. Не то, что дети сами нового поколения, а что здесь нужно заниматься именно воспитанием Духа детей. Чтобы Дух понимал, что он существует, и понимал, что есть тот Свет, который мы называем Духовным миром. И как только ребенок будет понимать, что есть не только физическое тело, но еще и Душа, соответственно, если родители ему будут объяснять, как правильно существовать за счет законов не только физического мира, но и Духовного мира, то мы получим новое поколение детей, которые будут отражать реальность, в которой мы находимся.

Ирина: То есть тебе все понятно.

Максим: Да!

Ирина: Я, правда, не совсем поняла слова «интегрировать себя», но он говорит, что вы поймете это слово.

Максим: Взаимодействовать с окружающей средой - это интегрировать себя в эту среду, научиться взаимодействовать правильно и давать обратную связь той окружающей среде, в которой мы находимся.

Лариса: Вопрос: как это осуществить?

Ирина: Он говорит, уроки какие-то готовят.

Максим: Достань свои астральные наушники и расскажи людям, как ты все слушала в наушниках.

Ирина: Я просто записывала.

Максим: В группу – распечатки. Я все это надиктую своим голосом и прикреплю звуковой файл.

2:30:00 Контактерство Ирины и вступление Земли в Межзвездный Союз.

Голос за кадром: Во время одного из прямых эфиров с Ириной представители Межзвездного Союза подтвердили, что ее контакт уже приблизил вступление Земли в это сообщество, так как нам удалось убедить многих, что инопланетяне не являются агрессивными, как часто принято думать. Подтверждением нашего успеха стало появление у Ирины еще одного куратора. Им стал Залиатар, из созвездия Плеяд, который в прошлом был одним из наставников Вангелии Гуштеровой, известной под именем Ванга. Благодаря особым способностям этого инопланетянина, у нас появилось больше возможностей получать и передавать уникальную информацию, в том числе и о будущих событиях на нашей планете.

2:31:00 Повышение вибраций квантового поля планеты Земля.

(Конференция «Прямой эфир Залиатар (планета Раом-Ли, Плеяды)», 13 сентября 2020 года)

Ирина: С середины сентября и, примерно, до вашего Нового года будет очередное скачкообразное повышение вибраций квантового поля пространства планеты.

Максим: Расшифруй, пожалуйста, что это такое?

Ирина: Повышение вибрации - новый этап квантового перехода. Это повлечет повышение вибрации пространства планеты. Тем людям, которые не соответствуют этим вибрациям, будет сложно пережить этот период как эмоционально, так даже и физически, потому что пространство будет очищаться от энергий, которые ему несвойственны.

Я еще раз рассмотрел вариант будущего, в котором участвуют конфликты (в том числе военные) на Земле, природные катаклизмы, а также увеличится преступность. Но я рассмотрел этот вероятный вариант будущего на настоящее время по вероятностным линиям, чтобы он не воплотился. Повышение уровня осознанности не менее 55-60% людей взрослого населения планеты изменит энергетические вибрации, предотвратит воплощение этой линии вероятности в материю.

Сейчас я переведу на земной язык. Обращение внутреннего взора на свои собственные эмоциональные, энергетические проблемы и недоработки, прекращение попыток как-то воздействовать с помощью насилия (в том числе эмоционального и морального) на других личностей. Повысить свою осознанность можете только вы сами, общаясь со своей Высшей Духовной сущностью, признав ту идею, что, то, что существует вокруг вас, та реальность, в которой вы живете, создана вами самими. То тело, в котором вы воплощены, является продуктом вашего сознания, ума и эмоций. Тот мир, где вы воплощены, является совокупным творением всех Духов, которые здесь воплощены. Все политические законы и установки являются наилучшими для вас на вашей стадии развития. Приход к большей осознанности невозможен без веры, Любви, надежды, счастья и благодарения за каждый день жизни.

2:34:37 Количество цивилизаций в Межзвездном Союзе.

Голос за кадром: Когда мы готовили премьеру нашего фильма, через Ирину Подзорову пришло сообщение о включении в Межзвездный Союз 117-ой цивилизации. 118-ое место пока вакантно.

2:34:55 Владимир Гольдштейн об Ирине Подзоровой.

Владимир: Уже почти год прошел с тех пор, как произошла неслучайная случайность. Я познакомился с Ириной и Максимом. Честно говоря, с самого начала мне было понятно, что это не фальсификация, не мистификация, я говорю о контакте Ирины. Мне было понятно, потому что у меня есть определенный свой духовный и профессиональный опыт. Я бы смог разобраться, если бы это было не так, но сомнение было в другом: а вдруг за Ириной стоит некая сила, которая подстраивается под светлую, а на самом деле все это - ширма для чего-то плохого. Я сделал три программы на чикагском мультимедийном радио с Ириной и Максимом, но все пытался выяснить вопрос, мучивший меня.

2:35:47 Ирина Подзорова и церковь. Действие молитвы на изгнание бесов.

(Конференция «Контактер Ирина Подзорова на радио «Новая волна Чикаго», 16 января 2020 года)

Владимир: Дорогие друзья, меня зовут Владимир Гольдштейн, и мы сейчас начинаем программу в эфире, которую ожидают многие, называется она: «Место встречи - планета Земля», и мы вновь встречаемся с Ириной Подзоровой - контактером из Воронежа, с Максимом Русаном - руководителем Центра духовного развития, они находятся в Воронеже. Сегодня, как и в прошлый раз, у нас гости из Межзвездного Союза, сейчас я об этом чуть подробнее расскажу. Здравствуйте, Ирина! Здравствуйте, Максим!

Ирина: Здравствуйте!

Максим: Здравствуйте!

Владимир: Мы вас хорошо слышим. Я знаю, что многие эту программу ждут. Прошлая была для многих жителей Чикаго (кто услышал) - шоком, сегодня, возможно, уже от шока пришли в себя, и поэтому подготовили вопросы. Тем, кто не знает, скажу еще раз: Ирина - контактер с внеземными цивилизациями уже много лет, это и физический контакт - она была на кораблях инопланетян, и сейчас продолжают и ментальный, и астральный контакты. То есть они приходят к ней в тонких телах. Они и сейчас находятся рядом с вами. Кто же именно сейчас на связи?

Ирина: Сейчас рядом со мной находятся МидгасКаус с планеты Эслер и ЛиШиони с планеты Шимор, те же самые представители Межзвездного Союза, что были с нами в прошлый раз.

Владимир: Я напомним телефон прямого эфира, и можно будет напрямую задавать вопросы МидгасКаусу через Ирину и получать от них ответы.

Дорогие друзья, у нас есть сегодня особенность. Отец Михаил, священник, мой хороший знакомый, который в прошлый раз звонил нам на программу, очень сомневался и сомневается, что мы имеем дело, так сказать, с чистой силой. А может быть, мы имеем дело с нечистой силой? Поэтому он убедительно попросил Ирину в начале прочесть православную молитву на изгнание бесов. Если не ошибаюсь, это Псалом 50. Ирина согласилась, все приготовлено, я вижу, что есть ладан и свеча.

Ирина, Вы готовы молитву прочесть? В общем, мы должны понять, что же будет дальше, и МидгасКаус, если не исчезнет, как бес, прокомментирует происходящее.

Максим: Молитва достаточно хорошая. Мы приняли решение вдвоем прочитать ее.

Владимир: Прекрасно! Я думаю, все будут довольны, и, в первую очередь, отец Михаил, да и я не против. Так что, пожалуйста, можно начинать. Это молитва Животворящему Кресту, нужно читать и креститься.

(Читают Псалом 50)

Владимир: Спасибо! Я еще раз приветствую МидгасКауса. Вопрос к нему: можно прокомментировать происходящее?

Ирина: Он говорит, что уже привык, подобные проверки, но не у него конкретно, а у других пришельцев - его друзей из Межзвездного Союза, уже проходили. Многие религиозные люди воспринимают непонятные им явления с осторожностью, считают, что это может быть от темной силы, поэтому срабатывает инстинкт самосохранения.

Владимир: Как он считает, сама эта молитва имеет силу? Насколько, с его точки зрения, она работает так, как она должна работать, - на изгнание бесов?

Ирина: Он сказал, что она создает особые вибрации энергии, от которых темные Духи, которые имеют низкие вибрации, не смогут здесь находиться и отойдут, потому что им это будет причинять боль.

Владимир: Им некомфортно.

Ирина: Высокие вибрации их будут обжигать.

2:41:23 Цель проекта «Кассиопея».

Владимир: Однако в течение этого года, являясь администратором групп «Кассиопея» на разных ресурсах, онлайн ресурсах, поверьте, ничего такого обнаружить не удалось. Это не просто цельный пазл информации обо всем, очень хорошо увязанный, без всяких противоречий, чего нет на многих других каналах, это действительно струящийся Свет Любви к нам. Без страха, именно Любви, Любви Всевышнего! Именно поэтому я буду продолжать делать все возможное, чтобы мы, благодаря проекту «Кассиопея» и нашему развитию в целом, вступили в Межзвездный Союз Галактики, хотя это и не является самоцелью.

Цель - повысить наши коллективные, духовные вибрации цивилизации, чтобы мы могли делать главное, то, о чем сказал мне МидгасКаус, когда я спросил его об этом через Ирину. Мы все с вами живем в материальном мире для того, чтобы осознавать, лучше понимать Любовь Творца, нашего Единого Создателя к нам. Именно для этого, по большому счету, и существует наш проект, и осознать его Любовь к нам мы можем именно и только в нашем материальном мире. Давайте двигаться в этом направлении, я не сомневаюсь, что мы с вами приблизим время вступления в Межзвездный Союз, и тогда все, что происходит, в том числе и этот фильм, - не зря!

2:44:42 Подготовка к физическому контакту с Кирхитоном.

Ирина: Благодарю вас, дорогие телезрители, за то, что вы посмотрели этот фильм. Я надеюсь, вы узнали много интересного.

А мне пора на очередной полет с Кирхитоном. Максим, возьми, пожалуйста, дневник, он мне там не понадобится, я потом все запишу. И телефон возьми, он мне тоже не понадобится, потому что его все равно отключают, так как физические доказательства землянам не дают. Всем пока! До встречи!

Максим: Передавай привет Кирхитону!

Ирина: Обязательно!

2:45:19 Стихотворение Николая Папианца.

«Десятки, сотни раз владели миром на Земле вожди, правители и фараоны

В гробницах-усыпальницах великих пирамид,
Хранят молчание своих Богов земных и внеземных,
Межгалактических Советов Федераций.
Восстанет человечество из тьмы и станет Светом,
забудут про тебя, трехмерный мир.
И для тебя как для Души на все вопросы ты найдешь ответы -
В прекрасном мире звезд, галактик и планет».

2:46:40 Обращение МидгасКауса к землянам.

Ирина: Ко мне сейчас пришел мой куратор МидгасКаус с планеты Эслер. Он хочет обратиться к вам, уважаемые телезрители, со своим пожеланием и выразить свое мнение о нашей группе «Кассиопея».

(МидгасКаус) Я очень рад такой реакции земной общественности на деятельность контактеров и, в частности, моего контактера - Подзоровой Ирины. Я сам сделаю все для того, чтобы помочь земным людям в их нуждах. Я это делаю с той целью, чтобы в Душе каждого из вас зажегся тот Свет Любви, который позволяет нам всем быть счастливыми. Только так вы сможете прийти к процветанию своей цивилизации, потому что без ощущения счастья, Любви, гармонии в Душе, ничто материальное вас радовать не будет. Сколько бы вы ни сделали приобретений в материальном мире, если вы находитесь в ссоре со своим ближним или в состоянии разобщенности с Богом, вас это не будет радовать, не будет придавать смысла вашей жизни. Моя личная цель (как куратора Ирины и многих других контактеров) такая же, как и цель любого специалиста Межзвездного Союза по контактам с вашей планетой - чтобы вы, дорогие друзья, наши земные братья, осознали наше единство в бесконечном Свете нашего общего Отца Бога и Создателя всей Вселенной.