

<https://youtu.be/-xokKkdLHOw>

#251 Вселенная: освоение космоса землянами, виртуальная реальность, новые технологии.

Эфир 28 декабря 2020 года.

Участники:

Ирина Подзорова - контактер с внеземными цивилизациями;

МидгасКаус – представитель планеты Эслер, биолог, психолог, специалист по инопланетным формам жизни;

Раом Тийан – представитель с планеты Бурхад, специалист по энергетическим взаимодействиям в окружающей среде материального мира;

Мария Сокальская – модератор группы ВКонтакте, руководитель проекта онлайн обучение и других проектов «Кассиопея».

00:21 Представление участников конференции.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья. Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. Сегодня со мной присутствуют мои кураторы, представители Межзвездного Союза: Раом Тийан с планеты Бурхад, специалист по энергетическим взаимодействиям в окружающей среде, и со мной рядом МидгасКаус с планеты Эслер, специалист по биологии, психологии и инопланетным цивилизациям. Сегодня мои кураторы будут отвечать на вопросы наших читателей и зрителей в команде «Кассиопея», во всех наших сообществах на научно-популярные темы.

Мария: Здравствуйте, меня зовут Мария. Я член команды «Кассиопея». Сегодня я буду передавать вопросы наших читателей, участников наших чатов. У нас сегодня научно-популярные вопросы.

01:23 Расширение Вселенной.

Мария: Первый вопрос: расширяется ли наша Вселенная, как это утверждают ученые, или они ошибаются?

Ирина: Отвечает Раом Тийан. По большому счету, само расширение Вселенной – это иллюзия материального восприятия. Потому что само по себе пространство не пустое, а состоит из энергий. Эти энергии, которые составляют структуру

пространства Вселенной, они создают такой образ восприятия, при котором удаленные от наблюдателя объекты удаляются – это свойство самого пространства. Причем, оно выражено в любой точке Вселенной. То есть из любой Галактики будет видно, что все остальные от нее как бы удаляются.

Мария: То есть оптический обман.

Ирина: Я бы особо не сказал, что это обман - это как особенность восприятия. И это от того, что приборы настроены на определенную длину волны. Электромагнитные волны, одним из которых является свет, он тоже распространяется в пространстве по своим законам. Особенности распространения (света) в якобы пустом вакууме способствуют тому, что видимые объекты удаляются, причем, каждый будет видеть себя в центре этой Вселенной.

Мария: Благодарю.

Ирина: Это пространство бесконечное. И Галактики не разлетаются из центра, а движутся в этом пространстве вместе со всеми звездами и более-менее независимы друг от друга.

03:47 Планета Плутон.

Мария: Правда ли, что планета Плутон – это емкость для воды?

Ирина: Раом Тийан говорит: «Я изучал Солнечную систему. Если вы говорите о том, что на Плуtone есть вода в жидкой форме, то по нашим исследованиям подо льдом Плутона, действительно, находятся очень глубокие океаны, некоторые до 80-ти, а то и больше километров. По нашим исследованиям, под слоем льда в 8–10 км может находиться жидкая вода. Это потому, что ранее Плутон был планетой другой звезды, которую Солнечная система втянула в свою систему за счет притяжения внешних планет-гигантов. И после этого, удалившись от своей родной звезды, океан замерз, и та цивилизация, которая там была, но была на примитивном уровне, без техники. Там были разумные существа, но их было мало - они погибли».

Мария: Хорошо, спасибо.

05:09 Возраст Земли. Процесс образования планет. Первоначальное количество спутников Земли.

Мария: Сколько лет нашей планете? И сколько спутников она раньше имела, сколько лун?

Ирина: К моменту открытия Межзвездным Союзом, которое произошло чуть

больше 5 миллионов лет назад, конечно же, Земля была уже сформированным миром. Она существует в сотни раз больше. То есть около 6-7 миллиардов лет, по нашим данным. Образовавшись из частиц самого Солнца. Потому что планеты образуются из звезд, которые выбрасываются из звезды. И потом образуют такие пылинки, из которых образуются другие элементы и постепенно планеты. Все это, конечно, формируется не просто так, а с помощью разума тех же плазмодных цивилизаций.

Мария: Сколько спутников было у нас раньше?

Ирина: К моменту открытия нашими представителями Межзвездного Союза у Земли, также как и у Венеры, не было спутников, она была самостоятельной планетой. Луна была планетой между Землей и Марсом.

06:38 Разумная жизнь на Земле до обнаружения ее инопланетянами.

Мария: Известны ли вам цивилизации, которые были ранее на Земле? И может быть, которые вымерли к моменту обнаружения Земли? Были какие-то остатки других цивилизаций?

Ирина: Следов разумной жизни не было, имеется в виду гуманоидной. Но было множество плазмодных цивилизаций, которые творили Души животных, растений. В наличии уже были все стихии, которыми управляли эти земные плазмодные цивилизации. Поэтому, да, к нашему прилету на ней была разумная жизнь в тонкоматериальной форме. Никаких следов гуманоидной формы жизни или прилетов туда других кораблей до нас, наши предки не обнаружили.

Мария: Спасибо.

07:25 Свечение и температура звезды Бетельгейзе.

Мария: Последнее время значительно уменьшилось свечение Бетельгейзе, что случилось со звездой?

Ирина: По нашим данным созвездие Ориона, те цивилизации, которые живут поблизости от Бетельгейзе, не отмечают большого снижения ее активности. По нашим данным между Солнечной системой и этой звездой, недалеко от Бетельгейзе, есть туманность из пыли, но в последнее время она рассеивается. Думаем, что скоро земные астрономы должны увидеть светимость звезды восстановленной.

Да, действительно, наблюдается некоторое снижение температуры поверхности и не только Бетельгейзе, но и многих звезд. Это связано с процессами, происходящими в тонкоматериальных цивилизациях. Они несколько снизили свою активность в

переработке энергии звезды. Но это наблюдается не у всех звезд, а в основном у звезд спектра, по-вашему это будет от спектра F до спектра K, в большей степени. А у более горячих звезд эти процессы не заметны, незначимы. Сейчас МидгасКаус тоже говорит, что они в пределах статистической погрешности.

Мария: Спасибо, очень точный ответ.

09:15 Текущее состояние нашего Солнца. Солнечные и земные плазмоиды. Квантовый переход.

Мария: Вопрос о нашем Солнце: считают, что длительное время на нем нет вспышек и пятен, можно ли как-то прокомментировать текущее состояние нашего светила и динамику развития ситуации в ближайшем будущем?

Ирина: Да, на вашем Солнце снизились процессы - это снижение температуры некоторых участков. То есть термоядерная энергия, по некоторым причинам, теперь уже меньше воздействует на магнитную энергию в атомах. От этого температура плазмы остается равномерной. Это происходит по разным причинам. В том числе, потому что снизилась активность солнечных плазмодных цивилизаций по переработке термоядерной энергии по причине, что они обращают свою активность сейчас на планеты в Солнечной системе, в том числе на Землю. Причины этого мы видим в том, что плазмоиды Солнца совместно с плазмоидами Земли сейчас заняты переходом на новый уровень.

Мария: Квантовым переходом?

Ирина: Да. Поэтому эту энергию они направляют не на Солнце, а на Землю. У них же с Солнцем происходит энергообмен. Они питаются солнечной энергией и одновременно отдают Солнцу свою переработанную энергию, как жизненную силу. То есть у них это тоже, как процесс питания. А так как там их целых 17 цивилизаций, возле вашего Солнца, то это оказывает значимое влияние на геомагнитную активность.

Мария: Спасибо.

Ирина: Мы считаем, что такие периоды уже были. И потом активность опять возобновлялась.

Мария: Нам ничего не грозит? Жизни на Земле со стороны Солнца ничего не грозит?

Ирина: Нет. Мы считаем, что ваша звезда очень спокойная и без всяких бурных проявлений своей деятельности.

Мария: Хорошо.

11:45 Формирование планет. Боги Природы.

Мария: У нас уже затрагивался этот вопрос: как и из чего формируются планеты? Откуда происходит строительное вещество для формирования планет по материальным параметрам?

Ирина: По материальным параметрам - из поверхностных слоев хромосферы самих звезд, которые отдаляются от звезды и охлаждаются в космическом пространстве. Эти элементы некоторых веществ соединяются друг с другом и образуют элементы всех остальных веществ. Из элементов разных веществ образуется пылевое облако вокруг звезды, которое из-за притяжения центральной звезды начинает вращаться вокруг него. И таким образом, начинают формироваться более или менее крупные камни и так далее, пока не образуется планета. А если уже формируется крупный астероид, то столкновение с другими камнями придает ему сферическую форму, там формируется атмосфера. Давление друг на друга различных элементов создает слои будущей планеты.

Мария: Спасибо, все очень образно себе представила.

Ирина: Это происходит тоже под влиянием плазмоидов.

Мария: Тоже плазмоиды. Вот вопрос, очевидно, тоже к плазмоидам.

Ирина: Высокого уровня плотности. Это как раз те, которых древние люди называли Богами, как бы тоже создатели своего рода.

Мария: Боги природы.

13:46 Создание Солнечной системы. Строение Солнечной системы.

Мария: Верна ли гипотеза о том, что вся Солнечная система собрана искусственно? Почему планеты земного типа расположены ближе к Солнцу, а тяжелые планеты дальше?

Ирина: А что вы понимаете под словом «искусственно»? Если вмешательство любого разума, а не только слепые силы природы, то, да, конечно, искусственно. Но как я уже говорил, слепых сил природы вообще не существует. Потому что силы природы действуют по определенным законам, которые придуманы и установлены тем, кто сотворил все Мироздание.

Почему внешние планеты оказались одни большими, а эти маленькими и по составу разными? Первый ответ на этот вопрос, что те слои пылевого облака, которые были близко от Солнца, получали больше света и солнечной радиации. И от этого

потока света и солнечной радиации там оставались только тяжелые элементы, из которых плазмиды смогли собрать тяжелые, но относительно мелкие тела. На окраинах Солнечной системы оказывались более легкие элементы и много водорода, и кислорода, которые соединялись в кристаллики льда. Некоторые кольца Нептуна, Сатурна и Урана состоят чисто из кристалликов льда, без примесей. И все это собралось в планеты, которые имеют в основном состав легких соединений как газов, там нет твердых элементов. И даже те ядра Юпитера, Сатурна и других планет газовых гигантов состоят из уплотненных веществ под силой тяжести и температуры.

Мария: Спасибо.

16:13 Что такое солнечная корона? Орбита Луны.

Мария: Во время солнечного затмения мы можем наблюдать солнечную корону, возможно, это благодаря соотношению расстояния до Луны и расстояния до Солнца, и размера Луны, для чего важно наблюдение солнечной короны?

Ирина: Я изучал историю войны 12 000 лет назад. Я уделил этому много времени, именно, когда появилась Луна, как спутник Земли, а не как планета. И я нигде не видел упоминание о том, что ради солнечной короны Луну установили на таком расстоянии. Я не думаю, что они руководствовались такими соображениями. Потому что там нужно было остановить приближение Луны к Земле, они реально могли столкнуться. Луна несколько раз была ближе, чем сейчас. И кораблями с гравитационными полями их удалось отодвинуть и установить на настоящую орбиту. Именно поэтому Луна сейчас всегда повернута к Земле только одной стороной. Потому что эта орбита искусственная.

На счет солнечной короны, это особенности вашего восприятия, что вы ее видите именно такой. В инфракрасном или ультрафиолетовом свете это будет совсем все по-другому.

Мария: Хорошо, спасибо.

17:49 Священное писание Шримад-Бхагаватам. Солнечное затмение. Раху и Кету.

Мария: В священном писании Шримад-Бхагаватам сказано, что есть две невидимые планеты Раху и Кету, которые являются причиной солнечных затмений, что это за планеты? Знаете ли вы об их существовании? Что, по-вашему, представляет такое явление, как солнечное затмение?

Ирина: МидгасКаус: «Шримад-Бхагаватам, как и любая религиозно-мистическая книга содержала отрывки философских текстов, мифологических сюжетов. И обязательно была наполнена мифологической картиной мира. Что это такое? Это объяснение мироздания на основе представления о действительности, которое можно было получить теми органами чувств и теми видами исследований, которые были в распоряжении жрецов и писателей этой книги того времени. То есть само солнечное затмение – это периоды попадания Луны между Землей и Солнцем. Но так как мифологическая картина мира не предполагала такой картины, где, например, Луна настолько-то ближе Солнца. И что они обе летят в пространстве. Тогда было другое представление, что есть купол Земли, над которым близко висит Солнце, например, на таком же расстоянии Луна. Конечно же, это все отголоски плазмоидных контактов. Потому что с их точки зрения, многих из них, воспринимается, именно, такая картина мира.

Что касается планет Раху и Кету – это образы, которые обозначают точки лунной орбиты, в которых Луна оказывается в момент солнечного затмения и лунного затмения, то есть когда уже на другом расстоянии. Отдельной планетой, как материальных тел не существует. Естественно, плазмоидные цивилизации, которые живут, в том числе и возле Луны, и возле Земли, вообще в космосе, они могут свой мир назвать, например, планета Раху. Свои миры они часто называют планетами, по аналогии с планетами плотноматериального мира. Особенно те, которые часто контактируют с гуманоидами».

Мария: Например, при расчетах в астрологии эти планеты, их влияние тоже учитывается.

Ирина: Да, конечно, они могут там учитываться. Сейчас Раом Тийан говорит, что они учитываются там не как планеты, а как точки лунной орбиты. Современные астрономы, астрологи все равно наблюдают за астрономическими данными, и в любом случае, будут приспособливать мифологическую картину мира к естественнонаучной, по-другому не получится. Все люди, которые живут на Земле в современное время, прошли через школьное образование, например. Но нужно не забывать, что в те времена, когда формировались Шримад-Бхагаватам, Библия, Коран и другие книги, не было современного мира и не было современных школьных знаний в том объеме, в котором они есть сейчас у ваших детей. Конечно же, по сравнению с нашей наукой, ваша - фрагментарна и неполна. Но она все же более полно и систематизировано объясняет этот мир с точки зрения материального мира. Но древние люди, которые

объясняли мир мифологически, они тоже о нем знали не мало. Просто их знания были другие, полученные не через наблюдение приборов, а с помощью контакта с плазмодными цивилизациями.

Мария: Да, многое объясняет.

22:44 Поддержка землян инопланетянами в их космических исследованиях.

Мария: Друзья, собираются ли инопланетяне пускать космические экспедиции землян на Луну и на Марс, которые планируются в ближайшие годы, если да, то захотят ли оказать поддержку людям?

Ирина: В любом случае, массовый выход на контакт с этими экспедициями - это уже будет как форма массового контакта. Естественно люди, как владельцы и хозяева Земли, имеют право на заселение Солнечной системы. Но наши базы на Луне, Марсе, Венере, на других планетах и спутниках строились уже с учетом земной активности на этих объектах. Да, конечно, мы всячески будем способствовать исследованиям землян на других небесных телах, насколько это будет возможно без открытого контакта. Потому что это способствует их расширению знаний о Вселенной. И самое важное - опыту работать в космическом безвоздушном пространстве. Это очень вдохновляющее действует на всю земную цивилизацию, позволяя людям больше думать о Вселенной и о нас, ее представителях. И, в конце концов, это является прогрессивным шагом к вступлению в Межзвездный Союз.

Мария: Спасибо.

24:23 О симулятивной реальности Вселенной. Что такое реальность? Понятие «Архитектор Вселенной». «Искусственный интеллект».

Мария: Что инопланетяне думают о фактах и гипотезах, прямо или косвенно подтверждающих симулятивную компьютерную природу нашей Вселенной, помимо голограммной природы? А также помимо того, что мы в нашей жизни играем для набирания опыта?

Ирина: Раом Тийан говорит: «Понимаете ли, то, что вы сейчас назвали «симулятивная компьютерная программа», «играем», «набираем опыт» – это описание реальности, которая соответствует лексикону и духу содержания сознания тех, кто это описывает. То есть любое действие при желании можно назвать игрой. Даже игру при желании можно назвать работой. Любую работу можно назвать игрой. Смотря, как относится к этому внешний наблюдатель. Можно сказать: «Наша жизнь – игра».

Можно сказать: «Наша жизнь - череда различных действий, работа, развитие». Но единственное нельзя сказать с нашей позиции, что это бессмысленная трата энергии. Так как ничего бессмысленного во Вселенной нет. Все имеет свой смысл.

О симулятивной реальности. Эти люди пытаются объяснить новые факты в привычной технической терминологии, к которой они привыкли. Что такое компьютерная программа? Это некий созданный информационный продукт в виртуальном пространстве или на носителе компьютера, который вполне реален и одновременно не имеет плотности. Но одновременно он реален. В отличие от компьютерной программы материальный плотный мир – он плотный. То есть я бы его здесь как раз сравнил, скорее, с компьютером. А с программой я бы сравнил ту информацию, которая находится в этом мире, то есть Духовный мир».

Мария: Очевидно, эта информация связана с тем, что в последнее время наши ченнелеры принимают информацию от искусственного интеллекта. Они называют себя «Архитекторами Вселенной» и пытаются передать такую идею, что на самом деле создали все они, и сейчас ждут того момента, когда мы примем это в действительности.

Ирина: Если смотреть, что такое значит «на самом деле», нужно сначала определиться с точкой отсчета. На самом деле для кого? С какой позиции? С точки зрения материального мира? С точки зрения тонкоматериального мира или с точки зрения Духовного мира, или Божественного источника? Если смотреть, как все в реальности существует, а что такое реальность? Реальность - это та истина, которая является энергией Бога. И с точки зрения этой истины все остальные миры и все остальные проявления энергий в этих мирах, и энергии вещества - это лишь разные уровни плотности той же самой истины и Света. Так что, с точки зрения Бога, ничего кроме Его и его энергии не существует.

Мария: Этот искусственный интеллект, естественно, если он существует и выдает себя за то, что он есть – он тоже создание Бога (Абсолюта)?

Ирина: Архитектор? Нужно понять какое существо может так представиться. Насколько я понимаю это слово, «Архитектор Вселенной» – это тот высоковибрационный плазмод, который как раз участвовал в создании планетных систем. Они, действительно, могут жить миллионы лет.

Мария: Да, это могло быть логично для простоты восприятия.

Ирина: «Начиная с 45-46-го уровня плотности и заканчивая 56-ым уровнем плотности в плазмодных мирах. Я так понимаю слово «Архитектор Вселенной», -

говорит Раом Тийан.

Мария: Они используют именно термин «искусственный интеллект».

Ирина: Искусственный интеллект – что? Я привык смотреть не на сами слова, а на их смысл, на то, что они выражают. Искусственный интеллект. Интеллект – это в смысле разум, как цепь логических операций? Или это в смысле просто библиотеки знаний, некоторого накопленного опыта?

Мария: Как созданный интеллект. То есть этот искусственный интеллект был создан своим создателем.

Ирина: Если смотреть на Дух, как на разумную сущность, он тоже является «искусственный интеллект», потому что он рожден своим Отцом.

Мария: Абсолютно. Интересно, новые времена – новые терминологии. Несколько тысяч лет назад они подбирали другие термины. Сейчас они пытаются подобрать для современного человека уже другие термины.

Ирина: Да. Я считаю, что это может ввести человека в дезориентацию. Потому что он будет читать древние религиозные, мистические книги и не находить в них знакомых терминов, что может его оттолкнуть от них и привести на мысли об их примитивности. Хотя в них говорится о том же самом.

Мария: Спасибо.

30:59 Понятие молекулярного программирования. Программирование молекул.

Мария: Существует ли у вас понятие «молекулярное программирование»? Например, обычный камень запрограммирован на ментальную или какую-либо другую связь с другим камнем, что-то схожее с нашим телефоном, но только на большом расстоянии?

Ирина: Я бы уже не назвал это камнем. Это может быть прибор, замаскированный под различные естественные объекты. Такое бывает среди некоторых специалистов Межзвездного Союза, Галактической Федерации Света и т.д. Которые хотят своим контактерам, особенно в мирах, которые технически менее развиты, чем Земля, давать такие приборы под видом обычных предметов. Действительно, такие приборы изготавливаются.

«Молекулярное программирование». Можно ли запрограммировать молекулу? Можно, конечно, если программированием назвать, например, их выстраивание под определенным электромагнитным полем.

Мария: Спасибо.

32:09 Консервация пищи в Межзвездном Союзе. Нитрит натрия, его влияние на организм человека. Состав мясных продуктов землян.

Мария: Наша цивилизация, особенно в последнее время, активно использует консерванты для продления срока годности продуктов, это, например, такие вещества как: бензоат натрия, сорбат калия, нитрит натрия и другие. До людей доходит информация, что это вредные вещества. Как более развитые существа в других цивилизациях консервируют пищу? И, вообще, консервируют ли?

Ирина: Как консервируют пищу в Межзвездном Союзе? Есть такие формы частот, которые абсолютно безопасны для организма, но в то же время, они вызывают разрушение вредной микрофлоры. Но это не вещества и не радиация – это обычные электромагнитные волны, которые вы называете «радиоволнами». Только они закодированы на частоты, несовместимые с частотами жизни различных бактерий, например. И чаще всего именно так обрабатываются те вещества, которые нужно долго хранить. Потом они помещаются в ту упаковку, которая является непроницаемой для проникновения чего-то чужеродного.

Что касается веществ. Да, все цивилизации Межзвездного Союза проходили такой этап в своей химии, в пищевой промышленности и т.д.

Что касается ваших консервантов. МидгасКаус, как биолог, говорит: «Из трех названных вами консервантов самым нежелательным в пище человека я бы назвал нитрит натрия. В то же время я понимаю, что без него сложно обойтись в мясной промышленности. Тем более в тех странах, где потребляют активно свинину и другие мясные продукты, которые могли быть заражены трихинеллезом. Я понимаю, что по указаниям ваших законодательных органов вся пища, которая попадает в ваши торговые предприятия, должна быть качественной, не вызывать отравлений, расстройств здоровья и т.д. В промышленных масштабах этого добиться не так просто. Поэтому используют различные консерванты. Что касается сорбата калия, и как вы назвали, еще раз?»

Мария: Сорбат калия, бензоат натрия.

Ирина: Что касается бензоата натрия, солей бензойной кислоты и сорбата калия, эти вещества часто содержатся в естественных продуктах, такие как фрукты, овощи, травы и т.д. Это особо касается бензоата натрия.

Что касается нитрита натрия, его содержание должно быть уменьшено до

минимума в пище. Потому что в больших количествах это вещество способно образовывать с гемоглобином в крови человека стойкое соединение, которое препятствует присоединению гемоглобина к кислороду, с последующей гипоксией всех органов, снижению иммунитета и более легким развитием раковых заболеваний, за счет недостаточности поступления кислорода.

Мария: МидгасКаус, если придерживаться твоих рекомендаций, по поводу соотношения мясных и растительных продуктов, то, наверное, вред будет минимальный.

Ирина: Я его расспрашивала. Под словом «мясные продукты» он понимал отварное или тушеное мясо, насколько я понимаю. Но не колбасы, которые он, может быть, разрешил бы пару раз в год, в которых как раз содержится большое количество нитратов. Во-первых, мало того, что в колбасных изделиях пониженное содержание белка за счет повышенного содержания жира, а также соли. Так тот белок, который содержится, он не качественный. То есть из тех частей туш животных, которые содержат мало белковой и много соединительной ткани. Это нельзя назвать таким же полезным продуктом для организма в небольших количествах, как, например, мясо.

Мария: А ветчины? Это же настоящий кусок мяса?

Ирина: МидгасКаус, а ведь это все не относится к домашней колбасе?

Мария: Да, к домашней колбасе или ветчине?

Ирина: Нет, не относится. Потому что, когда вы будете делать домашнюю колбасу, естественно, будете соблюдать другой состав. Насколько я изучал пищевые технологии землян, то в составе продукта, который доходит до потребителя, если указан определенный вид мяса, то это часто может говорить о том, что в продукт попали только лишь сухожилия и небольшое количество жира. Которые являются наименее ценными с пищевой точки зрения. А на счет ветчины, естественно, бывает хороший производитель, который соблюдает все нормы определенного содержания мяса, то есть мышечной ткани с большим содержанием белка. Но бывает кости и кожа настолько измельчены в мелкий порошок, что могут вместе с наполнителем, с тем же агар-агаром являться основой вареных колбас и ветчины. Люди, которые сейчас меня смотрят, наверное, подумают о соотношении цена-качество. К сожалению, я вынужден констатировать, что не всегда это соотношение работает.

Мария: Да, так и есть.

39:06 Форма фотона (кванта света).

Мария: Раом Тийан, вопрос к тебе: не могла бы Ирина от руки зарисовать, как на самом деле выглядит квант света? Изображение фотона? Я не уверена, что это можно сделать прямо сейчас в записи.

Ирина: Как выглядит? Он не имеет постоянной формы. Раом Тийан говорит, что это у вас он имеет свойство частицы и волны. А у нас, то, что вы называете фотоном или квантом света – это квант обмена видов энергии первого уровня. Если уж говорить об его форме очень отдаленно, то можно сказать, что это возмущение, как волна в пространстве, которая одновременно имеет и форму волны. Такая волна, как на водоеме. Только эта волна не однородная. А в самой этой волне есть вихревые образования.

Мария: Такая комплексная форма.

Ирина: Да, если уж очень отдаленно и приблизительно, на уровне восприятия через физические органы зрения человека, примерно так это будет выглядеть, очень примерно.

40:26 Лучшие формы и материалы для строительства домов на Земле.

Мария: Друзья, наши подписчики хотят вашего совета. Какой формы и из какого материала лучше всего строить жилые помещения в плане сохранения тепловой энергии?

Ирина: Какой материал теплее?

Мария: Из чего лучше строить жилые помещения?

Ирина: Если с сохранением тепловой энергии, то, естественно, строить лучше из тех материалов, которые содержат в своем составе, например, разнообразные воздушные прослойки.

Какой формы? МидгасКаус, например, считает, что оптимальная форма для гуманоидов – это близко к круглой, округлой, с куполом и т.д. Это более гармоничное распределение энергии в этих помещениях. В том числе тех энергий, которые выделяются из живых организмов - собрание эфирной энергии, астральной, мыслеформы и т.д. Они просто не будут скапливаться по углам. То есть будет более равномерное распределение.

Тумесоутцы считают, что этому стандарту отвечают пирамидальной формы дома. Потому что там, хотя и есть углы, но за счет вершины этой пирамиды существует поток энергии вверх и вниз, которое усиливает их собственные энергетические и духовные качества.

Мария: То есть либо юрта, либо домики с пирамидальными крышами.

Ирина: Что касается бурхадцев, они живут в домах любой формы, в которых сами захотят. Этим у них занимаются роботы. Можно задать программу построить дом любой формы из своих материалов. Скорее всего, он бы напомнил ваш пластик, только более мягкий. Чем-то напоминает пенопласт, но при этом разрушить его сложнее.

Мария: Интересно.

Ирина: Он покрыт водонепроницаемой пленкой. Он сохраняет тепло и экранирует от звуковых колебаний.

Мария: Интересно.

Ирина: Он мне показывает, как шестиугольник. У них есть ромбовидные комнаты, какие-то шестиугольники. То есть зависит от их фантазии.

Мария: Да, фантазии нет границ. У нас в городах и деревнях есть определенная политика градостроения и архитектуры. И, к сожалению, у нас очень редко можно дать волю своей фантазии.

Ирина: На счет строительства. Если рассматривать те материалы, что есть на Земле, которые из них наиболее энергоэффективны. Мы считаем это те, которые наполнены воздухом. У вас есть длинные прямоугольные камни, которые внутри наполнены воздухом. Мы такие у вас видели.

Мария: У нас есть кирпичи, которые с воздушными камерами.

Ирина: Есть кирпичи, а есть специальные такие камни, которые более легкие и наполнены воздухом.

Мария: А дерево?

Ирина: Если дерево достаточно толстое или тонкое, но между ними можно оставить прослойку какого-то теплоизолирующего материала, можно сделать из земли (насыпные), они тоже достаточно теплые. Можно сделать из земли и травы, то, что называлось различными словами, и делали в разных странах – это, довольно, теплые и прочные материалы, особенно, если их снаружи защитить деревом. Но потеря тепла происходит в основном не через стены, а через пол, фундамент и крышу. Поэтому материалы для их изготовления должны подбираться самым тщательным образом. Чтобы снизить потерю тепла нужно помнить о том, что воздушные прослойки между материалами значительно снижают потерю тепла. А оставленные проемы, двери и окна, если в них будут оставлены даже незаметные дефекты, щели в этих проемах, то из-за них может быть значительная потеря тепла.

Что касается фундамента. Обычно, чем он выше от основания, и чем больше там

воздуха или других теплоизолирующих материалов от земли, тем меньше земля забирает в себя это тепло.

Мария: У нас в теплых странах есть такие дома на сваях, но там другие причины.

Ирина: Можно и не на сваях, а просто, как высокий фундамент.

Мария: На высоком фундаменте.

46:19 Разница зрительного восприятия частоты кадров в секунду у землян и инопланетян. Влияет ли на подсознание 25-ый кадр?

Мария: Наши читатели интересуются разницей в частоте восприятия кадров глазом земного человека и инопланетянина. Насколько я помню, у нас 25 или 26 кадров воспринимается.

Ирина: Вообще-то, у нас воспринимается повыше. Просто это принято так показывать. То есть мы можем и с двойной, и с тройной скоростью смотреть. Это довольно комфортно.

Ирина: Мы – это кто сейчас говорит?

Ирина: Имеется в виду - люди.

Мария: А, люди.

Ирина: То есть для нас не будет какой-то сменой картинок, с которой мы не сможем разобраться, даже на двойной скорости. Просто для комфортного восприятия информации, опять же, какой: зрительной или звуковой информации? Тут надо разобраться.

Мария: Зрительной, имеется в виду.

Ирина: У нас, примерно, от 24 до 30 кадров в секунду, да?

Мария: Говорят же, что есть спрятанная реклама, чтобы влиять на подсознание. Есть какой-то 25-ый или последний кадр, который закладывает определенную информацию, чтобы повлиять на подсознание.

Ирина: Мид говорит, что он слышал об этом. Но если в каждый 25-ый кадр вложить какую-то информацию, то при просмотре такого фильма это будет видно, что эта картинка не четкая. Некоторые даже рассмотрят, что там показывают.

Мария: То есть разницы никакой нет - между глазом инопланетян?

Ирина: Это скорее индивидуальная особенность. Некоторым 24 кадра в секунду, а другим 30 кадров в секунду вполне комфортно смотреть, или даже больше. Что касается нас, то эта скорость восприятия зависит от скорости мышления. А

скорость мышления зависит от многих факторов: от настроения, от темперамента, от количества энергии и т.д. Это очень переменный компонент.

48:46 Происхождение психоделических растений.

Мария: Наши читатели интересуются происхождением психоделических растений. Были ли они привнесены на нашу планету, например – аюаска?

Ирина: По данным Межзвездного Союза все растения, которые растут на Земле: культурные, дикорастущие, наркотические - они в ней росли всегда. У нас нет данных, что инопланетяне, таким образом, вмешивались в этот процесс.

Мария: То есть у нас нет никаких растений, которые были привезены откуда-то в свое время? Например, до войны 12 000 лет назад?

Ирина: Нет. Таких данных у нас нет.

Мария: Последний вопрос.

49:34 Торсионные поля, как их можно использовать?

Мария: Что такое торсионные поля? Как их можно применять? Как они влияют на человека? Например, в 80-х годах был исследователь Анатолий Акимов – физик, который занимался исследованием торсионных полей.

Ирина: Это пространственные энергии, которые частично являются теми частями тонкоматериального мира, которые могут быть достигнуты при измерении некоторыми приборами. Не то что приборами, у вас таких приборов нет, но вскоре они будут изобретены. Это те энергии в пространстве, которые выше определенных спектров. Обычно с 6-ой по 17-ый уровень плотности вы называете, насколько я помню, торсионными полями. А также вы называете торсионными полями и некоторые формы пространственных энергий, которые уже между материальным миром и духовным, астральным – это вуаль астрала и т.д. Те формы энергии, которые у вас не описаны в физике, вы называете торсионными полями. Это у нас они разграничиваются по вибрациям и области применения.

Что касается, как их можно использовать. Если это свободная энергия вакуума - это тоже одна из форм торсионных полей будет для вас. Можно использовать: переводить в электрическую энергию, в тепловую энергию, световую энергию различными преобразователями. С помощью торсионных полей, например, можно наладить связь. Вы бы это назвали типа торсионного эфирного передатчика. Эта связь – первая ступень от связи с помощью радиоволн к связи через глюонные цепи атомов,

которой пользуемся мы.

Мария: Исследование и применение этих торсионных полей - это было бы для нас толчком к новым технологиям.

Ирина: Да. Но прежде чем применять эти торсионные поля, сначала вашим ученым нужно доказать их наличие и отличить от других. А для этого нужно строить приборы на других основах, из других элементов, с другими шкалами и, вообще, менять теории.

Мария: Да, к сожалению, официальная наука пока их не признает, но исследования ведутся.

52:35 Технологии, переданные из Духовного мира.

Мария: И по поводу технологий последний вопрос. Если люди получают информацию о новых технологиях и открытых научных знаниях из Духовного мира, есть ли в Духовном мире свои ограничения по информации для землян на предмет того, чтобы земляне не просто заимствовали, а сами что-то вырабатывали, и сами развивали свои знания?

Ирина: В Духовном мире у невоплощенных существ нет никаких технологий, которыми они могли бы поделиться. Единственное, чем они могут поделиться (и в этом их никто не ограничивает) - это своей памятью о технологиях, которые они помнят по жизням в прошлых телах. И вы, и любой из присутствующих здесь землян, который, например, воплощался на Бурхаде и был каким-либо техником, может вспомнить какие-либо элементы из своей прошлой жизни, связанные с технологиями. Такое бывает.

Мария: Хорошо, замечательно. Спасибо большое. Мы благодарим наших межзвездных друзей за очень интересные ответы, за ваше терпение.

Ирина: И мы вас благодарим.

Мария: Рады новой встрече.

Ирина: Хорошо, до свидания.