

<https://youtu.be/LkJ5pSXlwE>

<https://rutube.ru/video/9a79eccc54444036063179e1ae56ef8b/>

#382 Подселение энергетической сущности - контакт с Душой самоубийцы. Жизнь после смерти реальна?

14 декабря 2021 года.

Участники конференции:

Ирина Подзорова - контактер с внеземными цивилизациями;

Максим Броневский - руководитель контактерско-уфологического центра «[Contactee CASSIOPEIA](#)»;

Светлана - контактер с плазмой по имени Гогас;

Гогас – Дух, воплощенный в плазмойной цивилизации (плазмаид).

00:00 Начало видео.

Видео с канала: Контакттерско-уфологический центр «Кассиопея».

Энергетическая сущность по имени Гогас.

Разбор контактной ситуации с контактером Ириной Подзоровой.

(часть 1)

00:31 Краткая предыстория.

Когда Светлана занималась энергопрактиками, с ней на связь вышла сущность, которая назвалась представителем внеземной цивилизации.

Светлана согласилась на контакт с сущностью, и сущность энергетически прицепилась к Светлане.

В настоящее время сущность постоянно связана со Светланой, может отвечать на вопросы, сканировать энергетику, видеть ауру и диагностировать организм человека.

В начале контакта сущность забавлялась и вводила в заблуждение Светлану по вопросу: кто она и каковы цели контакта.

Через некоторое время она пояснила, что является невоплощенным Духом с нижнего уровня Духовного мира по имени Гогас.

Чтобы разобраться в ситуации, мы пригласили контактера Ирину Подзорову: кто такой Гогас, откуда он? Почему подключился к Светлане?

В данном видео - результаты расследования.

01:15 Представление участников.

Максим: Здравствуйте, уважаемые друзья! Сегодня у нас совместная конференция. Уфологический канал “Кассиопея” и официальный канал «Кассиопея» с контактером Ириной Подзоровой. Сегодня мы будем расследовать случай, который произошел со Светланой. У Светланы обнаружился подселенец. Мы попытаемся расследовать, как и почему это произошло.

Меня зовут Максим Броневский. Я - автор и основатель уфологического канала “Кассиопея”. Пожалуйста, представляйтесь, друзья.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. Сегодня мы будем исследовать случай Светланы. Здравствуйте, Светлана! Расскажите о себе.

Светлана: Здравствуйте, Ирина, Максим! Меня зовут Светлана. В данный

момент я являюсь контактером с невоплощенным Духом. Зовут его Гогас. Я проживаю в Тюменской области. Сейчас расскажу, как это случилось.

Ирина: Да, конечно, расскажи.

2:15 Начало контакта с Гогасом.

Светлана: В марте месяце я пришла в “Кассиопею”. Было желание заниматься энергопрактиками. Мы с тремя девчонками, все с одной работы, принимали оздоровительные сеансы. Посещали космохилинг-практику. Все было замечательно. Сначала получали энергию. Друг другу отправляли. Потом обучились в первом потоке у Аллеейи. Классно!

Максим: Я уточню: Аллеейя - это специалист “Кассиопеи”, как я понимаю?

Светлана: Да. Космоэнергет, которая нас обучала основам, формированию энергетических шаров. Мы это прочувствовали. Она давала нам разные настройки.

Оздоровительные сеансы я посещала регулярно, их проводили наши межзвездные друзья. Были ощущения на сеансах на физическом плане: от массажа ног до прямого воздействия. Все было классно!

На одном таком сеансе, проговорила Аллеейя, потом зазвучала музыка, и где-то на пятой минуте, у меня открылся рот. Было ощущение, как будто мне вставили шарик. Все сорок пять минут рот у меня не закрывался. Я не поняла, что это было.

Утром, придя на работу, я стала заполнять журнал заказов и задумалась на пару секунд. Моя рука сама стала писать: «Здравствуйте! Меня зовут Гогас». И прочее. Две недели, девчонки в курсе, я носилась с тетрадкой. Показывала, как это все происходит. Рисунки, переписку я храню. Это событие все вместе обсуждали. Шум был об этом.

Мы с Гогасом подружились. Общаемся без переписки. Он любит рисовать, например, такие рисунки, цветы. Я рисовать не умею, просто расслабляю руку.

Ирина: Какие-то цветы, орнаменты.

Светлана: Да, "мандалы" он называет. Так происходит наше общение.

Максим: Светлана, вопрос наводящий. Ты говорила, что он представлялся сначала из внеземной цивилизации, ходил вокруг да около. Я правильно понимаю?

Светлана: Да. Как он сейчас объясняет, эти две-три недели меня проверял. Максим я вам звонила, когда это все случилось. Он из цивилизации представлялся, говорил: «Я с планеты Селбет».

У меня изначально не было страха. То, о чем я один раз вечером написала Ирине, это была его попытка сблизиться. Я приняла за атаку. Сначала непонятно было: кто, откуда и зачем. Беспокойства, паники не было. Как он сам говорит, негативные эмоции ему не нравятся в человеке (страх, что-то подобное), неприятно их чувствовать. Ему больше нравится, когда мы смеемся. На его уровне это чувствуется как легкая щекотка. Эти чувства ему ближе.

Максим: В итоге представился Духом нижнего мира, как я понимаю. На этом остановились?

Светлана: Он сказал, что знает иерархию нижнего мира.

Максим: Да.

Светлана: Иерархия нижнего мира ему знакома. Поэтому он стал о ней рассказывать.

Ирина: Хорошо.

Светлана: Я могу ему слово дать?

Ирина: А Аллеейя? Ты ей сказала об этом факте контакта?

Светлана: Кому?

Ирина: Аллеейе?

Светлана: Аллеейя - это кто?

Ирина: У кого ты училась.

Светлана: Аллеей! Да. Я ей написала, что общаюсь с кем-то. Потом скинула рисунки. В переписке (могу перекинуть) она написала: «Я не в курсе».

Ирина: Когда ты ей написала о том, что к тебе кто-то пришел, стал что-то передавать на сеансе, она что-то порекомендовала тебе или как?

Светлана: Нет. Там один ответ: «Я не знаю, что это такое».

Ирина: Был ответ: «Я не знаю, что это такое»?

Светлана: Да-да-да-да.

Ирина: Совета сходить к Высшему Я не последовало?

Светлана: Я была до этого на Высшем Я.

Ирина: После контакта имею в виду.

Светлана: Нет, после контакта я на Высшее Я не ходила. Я знаю, как отвечает Высшее Я. Например, мне идет такая информация: “Все идет, как идет, как должно быть”. Это четко было. Я даже ночью вставала и спрашивала: “Это ты сейчас сказал?” Он говорит: “Нет, это не я сказал”. Я знаю, как он отвечает. Откуда эта мысль пришла, я не пойму.

09:38 Роль Высшего Я при общении с Духами.

Ирина: Это очень важно, я сейчас объясню. Прежде чем правильно настраивать контакт, гармонично с кем-то внешним, необходимо хорошо научиться общаться с собой. Со своей невоплощенной частью.

Почему это так важно? Потому что у нас есть духовный канал, который соединяет воплощенную часть Духа (нас, мы называем "Душа") через макушку головы, через седьмую чакру, выходит в духовный канал – вверх. И он идет в Духовный мир на тот уровень, где находится наше Высшее Я. Семьдесят процентов Духа, который не воплощен (мы - это тридцать процентов), и называется Высшее Я, у него не заблокирована память о Духовном мире, обо всех наших жизнях и задачах в этом воплощении. Оно имеет семьдесят процентов нашего сознания, энергии, сердца и так далее. Всех структур Духа, которые у нас существуют.

Как оно общается? Когда мы настраиваем свой духовный канал на какую-то сущность без Высшего Я, могут быть искажения. Они даже зависят не от сущности. Она тебе может говорить одно, а ты будешь воспринимать ее не на уровне Высшего Я, а на уровне воплощенной части.

Когда же ты через Высшее Я идешь, то с ним контактируешь, как целый Дух. Ты воспринимаешь ту информацию, которую он хочет передать, своими словами. У тебя уже не будет путаницы в терминологии. Ты, например, у Высшего Я спросила: «Кто это? Кто со мной контактирует? Чей я контактер?» Оно тебе дает ответ.

Не сущность дала тебе ответ тем языком, который ты не понимаешь, и ты его перевела, как смогла. Она тебе не может дать ответ на русском языке. Очень многие сущности вообще не знают, что такое язык, не говоря о русском. Они дают ответ, как ты правильно сказала, на астрально-ментальном уровне, своими эмоциями, мыслями, чувствами и желаниями. Они, входя в твою ауру, возбуждают в ней волны определенной частоты, которые входят к тебе в мозг, и ты воспроизводишь их как свои.

Светлана: Да, но еще куда-то надо девать чувство. У меня же есть интуиция, и я чувствую, что это не зло.

12:41 Понятие «созданный образ куратора».

Ирина: С любым Духом необходимо контактировать, сначала пообщавшись со своим Высшим Я. Это залог гармоничности контакта, с любым - с гуманоидом,

плазмойдом, Духовным миром.

Тот, кто находится рядом с тобой, я чувствую по твоей энергетике, не один там. У тебя несколько присутствующих сущностей. Та, которая тебе представилась первой, для тебя является тем именем, с которым выходят на контакт все остальные. Это называется "созданный образ некоторого куратора", и через него общаются все. Гогас, приближенно к русскому языку, не его имя собственное, а скорее, перевод имени "куратор". Очень приблизительно.

Это не куратор в земном смысле, как мы его понимаем. Гогас - это, примерно, как путеводитель. Тот, кто ведет по пути. Можно сказать, что он тебе представился своей профессиональной деятельностью, один из них. Но у тебя их несколько. У тебя (я по энергетике чувствую и смотрю) есть представители Духовного мира, гуманоиды и плазмойды.

Ты, по своей энергетике и структуре, можешь общаться с Духами воплощенными и невоплощенными. Мы это называем "универсальный контактер". Такие люди есть. Есть врожденные и приобретенные, как дар медиума. Тонкая интуиция и настройка мозга на эти частоты.

15:00 Проявление качеств универсального контактера.

Максим: Ирина, ты хочешь сказать, что ситуация не случайная? Индикатор, что она – медиум, как показатель.

Ирина: Она была универсальным контактером до Галактической Федерации Света (ГФС) и "Кассиопеи". Это качество быстро не приобретается. У тебя были способности. Общалась ли ты когда-то сама? Возможно, сознательно нет. Возможно, у тебя был неосознанный контакт. Мысли какие-то приходили, но ты их принимала за свои. Чаще всего в детстве такие люди имеют осознанный контакт либо во сне, либо кого-то видят. Ты понимаешь, о чем я говорю.

Светлана: Да.

Ирина: Это у тебя уже было. Когда мы находимся на любом энергетическом сеансе: космохилинге, космоэнергетике, ГФС, практиках с Аштаром Шераном, где мы летаем. Ты была тоже у нас, да?

Светлана: Я не посещала. Из-за работы у меня не получалось попасть в воскресенье.

Ирина: На практиках человек начинает открывать в себе то, что было в нем давно. Повышается чувствительность, открываются и настраиваются энергоцентры. Даже многие нечувствительные люди написали, что они впервые что-то почувствовали, какие-то воздействия, какие-то контакты. В этом нет ничего особенного, ты не одна такая. Таких не один десяток на самом деле. Очень много таких людей.

Если ты поговоришь с Гузелью, которая ведет космохилинг, она расскажет, что те, кто посещал ее сеансы, чувствовали самопроизвольные движения, заболевания исцелялись, они рисовали. Руки сами рисовали. Таких случаев десятки, есть записи. Ты не единственная, кто пошел по этому пути.

Чтобы этот контакт был гармоничным и правильно тобой передавался, необходимо начать общаться с Высшим Я. Мы у Высшего Я узнаем, кто твой основной куратор. Кто приходит? Кто представляется Гогасом? Мы узнаем у Высшего Я, является ли он гуманоидом, плазмойдом или невоплощенным Духом.

В зависимости от ответов (например, гуманоид) мы узнаем, с какой он планеты, где она находится, входит ли в Межзвездный Союз и так далее. Если плазмойд, мы узнаем, с какого он уровня плотности, есть ли у него привязка (типа шнура), какой энергией обменивается.

Максим: Ирина, для зрителей резюмирую этот важный момент. Чтобы была гарантия безопасности контакта, необходимо выйти на Высшее Я, наладить с ним сначала хороший контакт. После этого, с помощью канала можно проверять любую информацию. Не только контактную, я так понимаю.

Ирина: Контакт может быть безопасным, но он не будет точным и подробным. Понимаешь? Он говорит ту правду, которая есть в нем. Он не обманывает. Но передача без Высшего Я такая, какая есть. Проблема всех астральных контактов (это общеизвестный факт) в том, что то, что было на входе у куратора, необязательно будет тем же на выходе у контактера. Максим много занимался контактерами. Он знает, что эта проблема актуальна у астральных контактеров.

Максим: Подтверждаю. Тут много факторов. Были случаи, когда представители цивилизаций говорили, что контактер доносит не то, что ему передают. Это от многих факторов зависит. От мозга, от мышления контактера и так далее. Понимаешь, Ирина, о чем я говорю.

Ирина: Да. Благодаря Высшему Я этот контакт улучшается. Если у тебя в детстве, в юности или недавно не было физического контакта с инопланетянами, и тебе не поставили чип, или у тебя не было энергетических чипов, установленных в ауре, чтобы без чипа воспринимать информацию, нужно иметь еще более сильную связь с Высшим Я.

Мне проще. Я с помощью трех чипов воспринимаю информацию. Мне нет разницы, на кого настраиваться. Кураторы меня настраивают на любую сущность. При этом я общаюсь со своим Высшим Я (ВЯ). Мне необходимо с ним общаться, так как я вожу к Высшему Я людей. Я нахожусь в потоке. Когда ведешь к Высшему Я человека, к тебе подключается твое ВЯ. Ты не сможешь по-другому работать. Это нереально.

21:03 Облегчение контакта с помощью Высшего Я.

Максим: Ирина, добавлю от себя об удивительном состоянии. Я на себе его испытывал. Когда ведешь человека на Высшее Я, четко осознаешь, что соединились твое ВЯ и ВЯ человека. И тебе твое ВЯ посылает те вопросы, которые ты должен задать.

Ирина: Ты к нему сам подключаешься, делаешь это автоматически под воздействием энергий, которые ты чувствуешь от человека, которого соединяешь. Чем чаще водишь, тем быстрее получается. Я это называю «быть в потоке», быть в канале.

Света, когда ты мне написала, я тебе ответила, чтобы ты поговорила со своим ВЯ. Так это было?

Светлана: Да. Когда я была у специалистов “Кассиопей”, видела только образы перед глазами. Например, ножницы, которые стригут, золотые. Если он мне говорит что-то, я не понимаю. Кому-то приходят мысли на задаваемые вопросы, у меня такого не происходит. Бывают картинки, которые я расшифровать не могу. У меня еще не настроен контакт.

Ирина: А пробовала попросить ВЯ передать словами, когда видишь образ?

Светлана: Да, пробовала. У меня медитации каждый вечер. Ты учила: встаешь в свой же источник, как под душ. Эта медитация и Гогасу очень нравится, поток Света. Это ежедневная медитация у нас. Чувствуешь, как наполняется каждая клеточка от своего источника серебристым перламутровым Светом. Сейчас блики золотистые идут, красиво.

Я каждый день пытаюсь делать по твоей методике: расслабиться, сесть, ладошки кверху, голова - это пустая комната. Пробую по-всякому. Но мне кажется, что если у меня контакт, вера в то, что я его услышу, есть. Он мне сам говорит: "Вам Высшее Я постоянно говорит, как вы его не слышите?"

Ирина: Да. Он очень хочет (тот, который рядом с тобой находится, та сущность, я его чувствую), заинтересован в твоём контакте с ВЯ. Будет легче с тобой контактировать. Сейчас он вынужден делать то, что он делает: входить в тебя и говорить через твоё тело, получается то, что он хотел сказать.

Если ты через ВЯ настроишься, то будешь передавать от него мысли, мыслеформы. Он будет стоять рядом, без колоссальных энергетических затрат (и твоих, и его), которые происходят в момент соединения ваших сознаний.

Существа находятся в телах разной плотности, разных измерений. Поэтому на поддержание длительного контакта требуются энергетические затраты. Тем более он - я видела, как он общается, я чувствую его по энергетике - немного опасается повредить твоё физическое тело.

Светлана: Да.

Ирина: Поэтому иногда говорит замедленно, иногда очень долго настраивается на ответ. Это вам мешает. Он хотел бы настроить ментальный контакт через мыслеформы, без длительных подселений.

25:35 Энергообмен при контакте или подселении.

Светлана: Да, конечно. Он вчера вечером - он уже может пальцы мои поднимать - говорил о своей плотности. Я ощущала, какой он по плотности. Интересно было.

Ирина: То, что гармонично проходит энергообмен с твоим телом во время вселения, не факт, что его энергии легко будут тобой усваиваться. Ты можешь свою потратить, а его рассеется в пространстве.

Ещё нужно подстраиваться к его энергиям. Тем более в случаях совмещения, когда его сознание входит в твой мозг и начинает через твои рецепторы восприятия, органы речи какие-то движения производить. Я тоже могу так делать. Я могу дать возможность через меня говорить, писать, смотреть.

Мало кто из кураторов соглашался на это. Например, МидгасКаус не соглашается. Он опасается повредить мою энергоструктуру. Мирах Каунт это делал. Так делали невоплощенные Духи. Им несколько легче. Но не может быть длительного контакта.

Если это невоплощенный Дух, у него нет собственной энергии (жизненной силы, я имею в виду). Ты ему даешь свою энергию, и он говорит очень медленно, быстро истощается, устает и уходит в свой мир невоплощенных Духов. У плазмоидов есть заряд своей жизненной силы.

Насколько я изучила контактеров, свой опыт, подселение возможно без энергетического ущерба для человека только в течение недолгого времени. Мне это говорили. И опять же зависит от уровня вибраций.

Максим: Ирина, я вопрос задам. Получается, Гогас говорит, что он не вселяется, он некий энергетический шнур к ней подключил и находится рядом в пространстве. Такое может быть?

Ирина: Понимаешь, если он говорит через нее, это форма подселения. Шнур у нее есть и без подселения. Мы называем это привязкой. Они обычно называют "энергетический канал". Значит, есть очень большая вероятность того, что в квартире или где-то рядом есть портал к ним.

Максим: Портал в материальную вселенную этих существ?

Ирина: Да. Если есть привязка, они часто делают портал.

Максим: Ирина, ты выносишь вердикт, что это группа тонкоматериальных существ с ней общается?

Ирина: Я чувствую, что у нее есть потенциал общаться с любыми, чувствую

эту энергетику. Я чувствую, что рядом с ней несколько сущностей находятся. Причем во время разговора их количество и состав меняется. Одни приходят, другие уходят. Я чувствую. На них не концентрируюсь, концентрируюсь на энергетике Светланы. За время, прошедшее с предыдущего видео, тебе удалось значительно улучшить свое энергетическое наполнение, свое состояние. Сейчас ты в более-менее гармоничном состоянии находишься, пока мы не начали контакт с ним. Понимаешь, да?

Светлана: Да.

Ирина: То, что нужно было тебе сказать, я сказала. Теперь необходимо поговорить с Гогасом. Он все слышит через тебя. Он слышит через твое сознание, твое понимание, так как у него нет ушей.

30:13 Рассказ Гогаса о себе.

Светлана: Да, рвется: "Здравствуйте, Ирина! Здравствуйте, Максим!"

Ирина: Здравствуй, Гогас. Приветствую!

Светлана: Привет всем! Я рад, что наконец-то мне дали слово, так как уже заждался. Вы говорите, что плазмодные цивилизации имеют внешность необъяснимых существ, которые существуют во Вселенной группами. Как понимать обо мне? Я один. Возле меня нет никого. Я один - одинешенек. Посмотрите, если хотите, на меня прямо сейчас. В Астрале стою позади Светланы в виде серебристой дымки. Имею очень унылый вид оттого, что меня приняли за группу.

Ирина: Не тебя приняли за группу. Кроме тебя на различных уровнях реальности, находятся другие сущности. Как газ, растворенный в воде.

Светлана: Я и хотел сказать, что выгляжу, как пар от чайника или испарение над водой. Поэтому у меня возникает ощущение, что я не один во Вселенной. Есть, конечно, и другие существа, сущности, как вы их называете. В данный момент возле себя я никого не вижу. Как это мне воспринимать?

Ирина: Ох, Гогас! Если бы ты знал, какой узкий спектр восприятия у людей третьей плотности! Это всего лишь несколько частот электромагнитных волн.

Максим: Гогас, вы не пересекаетесь по вибрационным характеристикам с этими сущностями. Поэтому ты их можешь не видеть.

Светлана: У меня появилась возможность узнать побольше.

Ирина: У людей с физическим телом есть глаза, но мы не можем тебя видеть физически. Твое тело состоит из энергии такой плотности (можем говорить из материи такой плотности, что эквивалентно одно другому), что наши глаза этот спектр частот не воспринимают. Я могу сказать, что нахожусь одна физически. Я говорю, что я никого не вижу, что одна-одинешенька, одна во всей комнате. Но это далеко не так. Вокруг меня всего много.

Максим: Ирина, это понятно. Давай я подведу итог. Зрители у нас подкованные все-таки. Расскажи, пожалуйста, как сущность на энергетическом уровне (у нее датчики восприятия – это ее энергетика) может менять диапазон восприятия, чтобы видеть другие миры.

33:28 Строение мироздания.

Ирина: Смотря, какой у нее тип. Я объясню Гогасу, что такое "плазмод", для него это не совсем то, что для нас.

Мы в "Кассиопее". Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. Мои кураторы, мои наставники - из внеземных цивилизаций. Это те цивилизации, которые находятся не на Земле, а на других планетах, таких же плотных, как и Земля. Просто планеты вокруг других звезд вращаются.

Там есть своя жизнь, как известно тебе, несомненно. Не бывает Вселенная без

смысла, то есть без жизни. Если есть жизнь на Земле, значит, она есть и на других планетах. Представители цивилизаций прилетают на Землю на кораблях. Это подобие ракет, только летают намного быстрее.

Они прилетают и в Астрале. Астрал пронизывает все миры. Ты об этом прекрасно знаешь. Мне дают информацию из стандарта обучения, из курса обучения детей в школе Межзвездного Союза, из группы цивилизаций, которая со мной контактирует.

Используя их терминологию, я расскажу, из чего состоит Вселенная, чтобы нам можно было гармонично общаться. Вселенная состоит из трех миров. Первый мир - физический. Это плотный мир, где живет Светлана, я, Максим, инопланетяне. Это физический мир. Он отличается тремя уровнями плотности.

Физический мир называется плотноматериальным. В нем есть вещества, состоящие из атомов, которые строят те или иные тела. Вещества могут быть твердыми, жидкими и газообразными. Это физический мир.

Кроме физического мира, существует более обширный мир, его называют тонкоматериальным. На языке эзотерики, мы состоим в этом эгрегоре - мир называют плазмодным, от слова "плазмopodobные". Плазма - это состояние звездного газа, очень высокой температуры, который переходит в энергию. Плазмоды - подобные плазме.

Максим: Отдельные группы контактеров называют их энергетическими мирами, энергетическими цивилизациями.

Ирина: Да, энергетические миры. Физический мир тоже является энергетическим, только энергия более плотная. Мы терминологию так используем.

Максим: Я добавлю для зрителей. В восприятии существ энергетического мира мы - неосознаемые, тонкоматериальные. В зависимости от того, где находится существо. Мы просачиваемся как бы сквозь друг друга (в разных измерениях не соприкасаемся друг с другом).

Ирина: Тонкоматериальный мир Межзвездный Союз делит на уровни плотности. Измеряют в частотах каждый уровень плотности.

Если в физическом мире три уровня плотности, то в плазмодных мирах или тонкоматериальных - пятьдесят шесть. В материальном мире существует пятьдесят девять уровней плотности. Три плюс пятьдесят шесть.

На пятидесяти шести уровнях плотности живут существа. Раз уровней больше, чем в физическом мире, то и существ намного больше, чем на всех физических планетах вместе взятых.

Что же это за существа? Чем они отличаются от физических? Физическими называются гуманоиды, те, которые из веществ (атомов) состоят. Нефизические, мы бы их назвали нематериальными, потому что мы не можем их увидеть. Мы называем материальным то, что мы можем увидеть, почувствовать. У нас нет понятия, что тонкоматериальное - это тоже материальное. Мы это называем "Дух". На Земле так принято. Для нас все - Дух, то, что мы не видим.

Максим: Ирина, мне нравится более научное название плазмодных вселенных - другие материальные вселенные с разной формой материи. Есть такое понятие в некоторых цивилизациях.

Ирина: «Разной формой», это они об уровне плотности говорят. Представь, четвертый уровень плотности, пятый, шестой и так до пятьдесят девятого. Это - плазмодные миры, в которых живут существа. Их тела состоят из энергии.

Если физические тела состоят из энергии в плотной фазе существования, то тонкие - из тонких энергий. Как они могут выглядеть? Я сейчас говорю очень приближенно. Их естественная форма может быть в форме шара, высокого столба,

многогранного кристалла. В тонкоматериальных телах воплощаются Духи. Кроме физического и тонкого миров, существует еще Духовный мир.

В Духовном мире двадцать четыре уровня. Это не плотности. Мы все разумные Духи: я, ты, Света, Максим, мои кураторы. Все Духи на любых уровнях плотности и в любых вселенных воплощаются из Духовного мира. С одного из уровней, от первого до двадцать четвертого.

Тут есть одна тонкость. Первый уровень Духовного мира считается самым низшим. Там живут низковибрационные Духи, они не облечены никакой материей. Они ждут воплощения. У них времени нет.

Максим: Ирина, некоторые цивилизации называют это «духовной материей».

Ирина: Можно назвать материальным Духом.

Максим: Есть разное видение, я так понимаю, на эти процессы в разных цивилизациях.

Ирина: Я сейчас говорю так, как объясняют детям на их планетах, чтобы было все понятно.

Максим: Да, понятно.

Ирина: Они раскладывают все по полочкам, и все становится понятно. У них нет цели, запутать нас еще больше. Их цель - дать нам понимание мира, который нас окружает и ведет их к Свету, счастью, гармонии. Они считают, что уровень счастья, Любви, Света напрямую зависит от мировоззрения и миропонимания, потому что мысли строят реальность. Они дают нам понимание, с помощью которого мы можем войти в контакт с собой, как я уже говорила, с невоплощенной частью себя, которая в Духовном мире находится.

Потом - с любым из кураторов, с теми существами, которые нам помогают. Они могут быть гуманоидами, плазмоидами, из Духовного мира.

На первом уровне Духовного мира – это самые низковибрационные Духи. Они могут воплощаться на любом уровне. У них свои вибрации. Лестница уходит бесконечно вниз. Ниже первого уровня есть подуровни. Еще ниже вибрации. Для нас они будут восприниматься, как первый уровень. Ниже мы не воспринимаем.

Максим: Так же, как с двадцать четвертым уровнем. Тоже не воспринимаем.

Ирина: Да, точно так же, как и двадцать четвертый уровень. Это сверх Архангелы, которые чувствуют себя Богом практически.

Максим: Ирина, первый уровень уходит в бесконечность вниз, двадцать четвертый - в бесконечность вверх.

Ирина: Двадцать четвертый – это уровень богов для нас. Они себя не отличают от Бога, сознание Бога-Творца, Безусловной Любви. Выше двадцать четвертого уровня существует бесконечное число уровней, ведущих к Богу. Но для нас любой из них будет двадцать четвертым, выше - Свет, а ниже первого для нас - абсолютная тьма, для нашего восприятия. Гогас, тебе понятна эта система?

Светлана: Да, конечно. Воспроизвести это все в состоянии.

Ирина: Отлично!

43:59 Гогас о своем восприятии окружающего.

Светлана: Я понял составляющую Духовного мира. Составляющую Вселенной я тоже знаю. Как обозначить границы, рамки, как я здесь очутился и почему?

Скажите, Ирина, какие возможности есть у невоплощенного Духа, который покончил жизнь самоубийством? Есть ли понятия такие у вас? Я не знаком с иерархией инопланетян, так как не могу с ними пересекаться по причине отсутствия видения их во Вселенной. Но, зная об их существовании, все же хотел бы пересечься.

В то же время мне интересно знать, почему умнейшие умы человечества до сих

пор не распознали духовную суть тех миров, в которых находимся мы, невоплощенные Души, которые покончили жизнь самоубийством. Почему они не могут распознать Души людей, которые, находясь во Вселенной постоянно, не примыкая ни к Свету, ни к тьме, не могут воспроизвести в своей памяти очередное воплощение. Попадая в такой мир, понимаешь, что воплотиться невозможно, пока осознанность полностью не проникнет в сознание Души, так, как у меня.

Ирина: Вопрос понятен. Гогас, скажи, пожалуйста, сколько у тебя было жизней?

Светлана: Последнее воплощение я помню хорошо. Остальные нет, не дано. Сказали, это как воспроизвести в памяти кино, последнее воплощение. Иначе никак не скажешь. Сколько раз пытался воспроизвести, не получается. Только то, что сделал. Сделал намеренно.

46:37 Гогас о своем внешнем виде.

Ирина: Какой формой ты себя ощущаешь? Какой ты формы?

Светлана: Газообразной формы, как плотный газ, говорил уже об этом не раз. Плотный объем, который, если округлить до человеческих размеров, можно увидеть в форме прямоугольника. Скажем высокий столб, скорее всего.

Ирина: А какая высота столба примерно?

Светлана: Небольшая. Ростом со Светлану, где-то метр шестьдесят четыре. Не знаю точно.

Ирина: Хорошо! Благодарю тебя! А цвет какой, как передан на земное восприятие?

Светлана: Серебристо-серый. Меня так видят многие люди. Спектральный анализ показал, ваш глаз улавливает именно такой цвет. Говорю «ваш», так как являюсь Духом. Говорю уже не человеческими понятиями. Это знаете, как по воспоминаниям помню, какой цвет обозначить, воспроизвести сам себя не смогу. Люди говорят, что я именно так выгляжу. Серо-серебристый.

Ирина: Ты считаешь этот прямоугольник: метр шестьдесят ростом, своим Духом, своей сущностью, а не телом, правильно?

Светлана: Да, так как себя увидеть, наверное, не смогу. Я рассказываю, как видят люди, которые обладают зрением. Не знаю, обманывают или нет, но воспроизводит не один человек, не раз, в таком формате меня.

Ирина: А когда ты появился в этом мире, в котором ты сейчас находишься? Сколько времени ты помнишь себя?

Светлана: Последнее воплощение у меня закончилось двести восемьдесят пять лет назад. Я был возле шести людей, но они не слышали меня. Я мог общаться, но воспроизвести, как Светлана слова они не могли. Они считали, что у них со здоровьем плохо, считая это своими мыслями. Поэтому смысла общаться не видел. А так хотелось донести, что мы здесь. Мы все слышим и видим. Так хотелось пообщаться, как сейчас с вами.

Ирина: Что после этого произошло?

Светлана: После суицида?

Ирина: Да.

50:05 Гогас о своей смерти.

Светлана: Расскажу подробно. Когда все это произошло: выброс из тела. Я думал, ветка сломается. Она не сломалась. Поэтому то, что я сделал не всерьез, оказалось всерьез. Затем выброс. Я даже не понял сначала, что это выброс, потому как сознание осталось. Глаз нет, я вижу, потом идет темнота и вязкая субстанция вокруг

меня. Такое ощущение, как будто я попал в туман. Никого нет. Осознаю, что сделал, но не могу понять, где я. Кручусь-верчусь, не пойму.

Ирина: Да.

Светлана: Потом вижу четко обозначенные черты, кого - не пойму. Но они мимо все проходят. Никто не видит. Осознанность наступает постепенно, что натворил, что сделал. Потом идет четко: ад. Хочу домой, назад. Не получается. Иду, не иду, лечу. Тяжело говорить, но ко мне никто не пришел. Ни темные, ни светлые.

Сам все изучал. Смотрел на свою жизнь со стороны. Самобичевание каждое мгновение, каждую минуту самобичевание. Зачем, почему. Осознанность - понятие растяжимое. Тут другое. Такое, как "относительная вера" в себя пропала. Как будто я есть и меня нет, одновременно.

Потом - полеты по параллельным мирам. Вверх не пускают. Им некогда. Неосознанный еще, неосознанный Дух. Неосознанный Дух. Постоянно говорят. До сих пор. Идет четкое понимание, что я не низ и не верх, как будто середина чего-то.

Сейчас мне как-то все равно, что я есть, кто я есть. В то же время общение очень нравится с людьми. Хочется доносить, чтобы не поступали так, что это ужасно, плохо, безысходность.

Поэтому, принимая во внимание мое нынешнее положение, жду продолжения. Иду, развиваюсь. Я думал, все плохо на Земле. Оказывается, есть такие чудесные моменты. Разговаривать, общаться с людьми - это для меня превыше всех ожиданий.