

<https://youtu.be/tzcNVqYaIAI>

<https://rutube.ru/video/30d39f1208be15480a5ebb6808add42/>

#395 Контактер Анастасия и Владимир Мегре. Технократия или жизнь в поселениях родовых поместий?

11 января 2022 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова - контактёр с внеземными цивилизациями;

Андрей Бабич - IT-специалист, проджект-менеджер, житель поселения анастасиевцев на Украине;

МидгасКаус - представитель планеты Эслер, биолог, психолог, микробиолог, специалист по инопланетным формам жизни и космическим цивилизациям, ксенобиолог;

ЛаргисКриспин - представитель планеты Эслер, специалист по социологии, нейробиологии и изучению поведения разумных существ инопланетных цивилизаций. Куратор Анастасии из сибирской тайги;

ЛиШиони - представитель планеты Шимор, социолог, специалист по астральному миру и его взаимодействиям с материальным миром.

00:21 Представление участников.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями. Сегодня с нами присутствуют два представителя планеты Эслер: МидгасКаус — мой куратор, биолог, психолог, специалист по инопланетным цивилизациям и ЛаргисКриспин — специалист по социологии, нейробиологии и изучению поведения разумных существ инопланетных цивилизаций.

ЛаргисКриспин — коллега Мида, но у него немного другая специализация. Он являлся и является сейчас одним из кураторов известного человека в нашей стране, о котором написано очень много книг — это Анастасия из сибирской тайги. Она является его контактёром.

Сама Анастасия не смогла сегодня присутствовать здесь по личным обстоятельствам. Мы ее попросили прийти на конференцию, но она сказала, что все написала в своих книгах. Эти книги она считает и своими тоже. Я напомню, что книги о ней писал известный российский писатель и эзотерик Владимир Мегре.

Она сказала МидгасКаусу и ЛиШиони о том, что все уже сказала в своих книгах, пусть люди их читают. Она не желает контактировать с инопланетными цивилизациями и их контактёрами. У нее сейчас другая задача. Ларгис, ее куратор, скажет с кем она сейчас в контакте и что случилось.

Вопросы будет задавать Андрей. Здравствуй, Андрей!

02:41 Отношение Анастасии к деньгам.

Андрей: Здравствуй, Ирина! Меня зовут Андрей Бабич. Я по профессии айтишник, проджект-менеджер. Живу в поселении анастасиевцев, на Украине уже около 6 лет. Мне здесь очень нравится. Я очень доволен этим образом жизни, контингентом людей. В целом я тут счастлив, но все-таки вопросы возникают. Пользуясь случаем, хотелось бы попробовать их задать. Первый вопрос такой: «Правильно ли я понимаю, что в целом, согласно учению Анастасии, деньги — это зло,

такой хитрый способ манипуляции?»

Ирина: Отвечает Ларгис, ее непосредственный куратор. Здравствуйте, дорогие друзья, земляне! Я с ней контактировал с детства. Я уже давно контактирую с землянами, у меня много контактов. Я знаю убеждения Анастасии: она считала злом не сами деньги, а их использование для деградации.

Когда она познакомилась с Владимиром, на тот момент он был достаточно богатым человеком для той местности, где она проживала. После знакомства с ней он увеличил свои богатства, открыл новое дело. Несмотря на это, когда он приезжал к ней, она не высказала ему ни слова укора, упрека в том, что у него есть деньги. Просто ему напоминала, чтобы он использовал их для добрых целей.

Андрей: Этот вопрос задаю, потому что в книгах был описан такой персонаж — демон Кратий. Очень эмоционально, красочно описывается, как с помощью денег манипулируют людьми. Я знаю людей, которые считают деньги злом, потому что прочитали об этом в книгах. Они постарались всю свою жизнь построить так, чтобы смочь жить без денег, и результат не очень хороший.

04:48 Смысл притчи о демоне Кратии.

Ирина: Это была притча (Ларгис говорит), в ней реальные события изображены в образной форме. То, что происходило многие столетия, в притче рассказано так, как будто это было с одними и теми же людьми. Там были показаны социальные процессы, формирование денежной системы на Земле.

Также в этой притче показано: тот, кто становится рабом своих негативных похотей, страстей, начинает использовать деньги для своего удовлетворения, не задумываясь о духовном. Тогда он становится рабом денег.

Основной смысл в том, что раньше раб работал, боясь побоев хозяина, а когда освободили людей от рабства, они стали рабами денег. Если человек стал рабом денег, то он работает еще больше, чем раб в древности, но уже не из-за побоев физических, а чтобы достичь своей цели, удовлетворить свои материальные желания.

Как у раба не было времени обратить внимание на свое духовное развитие, так и внешне свободный человек часто не оставляет себе на это времени: он либо работает, либо отдыхает. Все его мысли даже во время отдыха заняты работой, чтобы как можно больше заработать. У него не остается времени на духовное развитие, на разговор с самим собой, на воспитание детей в духе Любви. Он отмахивается от своих детей, когда они задают вопросы, потому что они мешают ему думать о работе.

Демон Кратий — имеется в виду «демократия», но сама демократия — не от демонов, а в этой системе очень легко создать культ потребления вещей.

Рабами эгрегоров, такого отношения к материальному миру становятся многие Духи, и они живут так же, как при рабовладельческом строе. Смысл был такой.

07:30 Анастасия об «антиразуме».

Андрей: Получается, согласно учению Анастасии, деньги — это все-таки явление нейтральное, которое может принимать как позитивные, так и негативные формы? И если кто-то думает, что Анастасия считает деньги злом, то он заблуждается?

Ирина: Но ведь она же свою одежду, вещи, которые у нее были, купила за деньги. У нее были вещи и одежда. У ее дальних родственников в деревне был дом. Она туда приходила (показывает картину в лесу).

Андрей: Хорошо. Правильно ли я понимаю, что согласно учению Анастасии, технократия — это зло, цивилизация — это зло, и что технологии в целом антиразумны?

Ирина: Любая материя для нее была инструментом развития Духа. Злом она

была в том случае, если разрушала природу или мешала человеку идти к Богу, или убивала его тело. Например, для нее злом было, она даже об этом говорила Владимиру, когда загрязняли природу выхлопы автомобилей.

Она даже давала рецепт, метод, как очистить выхлопные газы. Она ему не говорила, чтобы он пересел на лошадь. Она сказала, чтобы он подал идею поставить определенный фильтр, который будет газы очищать. Этот факт говорит о том, что она не была против самой машины, а выступала против неразумного отношения к природе.

Почему она называла «антиразум»? Потому что технократический путь развития очень часто приводит людей в материализм. Об этом она говорила в притче о демоне Кратии. Материалистов технократия часто приводит к потребительскому отношению к природе, когда бездумно исчерпываются ее ресурсы, загрязняется природа. Когда же люди осознают, что делают неправильно, требуются многие столетия, чтобы привести все в первоначальное состояние, исправить то, чему был нанесен ущерб многими поколениями.

Об этом ей говорили и я, и ее куратор с планеты Тихт, да и сама она об этом знала. В одной из книг она говорила Владимиру (в какой форме он это записал, я не знаю), что, когда вы будете жить в поселении, вы должны использовать блага техники на благо природы. То, что вы использовали во зло, теперь пусть поработает для блага.

Андрей: Скажите, правильно ли я понимаю, что большая часть информации, которая исходит от Анастасии, продиктована плазмодными цивилизациями?

Ирина: Я не знаю, какую информацию передал Владимир, все или нет. Чтобы соотнести, сколько процентов он взял с ее слов из плазмодных цивилизаций или еще из каких-либо цивилизаций, нужно мне самому ознакомиться с этими книгами. К сожалению, я не знаю в полном объеме русского языка и не имею доступа к нему (как и к другим языкам). Я просто мысленно общаюсь в астральном контакте. Это сделать для меня довольно сложно, только через контактера я могу.

11:20 Зависимость реальности от восприятия.

Андрей: Я озвучу некий свой страх, свое опасение, и посмотрим, как это прокомментируют. Я переживаю, что все-таки информация в основном идет из плазмодных миров. А все, что идет оттуда, нужно воспринимать весьма критично. Например, оттуда идет информация, что Земля плоская. Хотя это просто им так кажется, а многие люди очень впечатляются этим.

Ирина: Плазмоды, для которых это реальность, скажут, что гуманоидам кажется, что Земля круглая.

Андрей: Да, но при этом мы здесь, и знаем, что планета для нас круглая.

Ирина: Это зависит от особенностей органов восприятия. Вам нужно понять, что далеко не у всех существ органы восприятия идентичны вашим.

Андрей: Да. Мы все-таки живем в нашем мире согласно нашим органам восприятия. Всерьез считать, что Земля плоская, мы не можем. Мы бы перестали строить космические корабли и так далее.

Ирина: Она плоская в иных телах восприятия, которые обладают некоторыми другими органами восприятия. Для этих существ она плоская, для них это реальность. Вы просто можете себе сказать: «Да, это — для них, а это — для нас». Причин для споров тут нет.

12:50 Доказательства того, что Земля круглая.

Андрей: В данном случае — нет. А если, допустим, человек говорит, что «для меня Земля плоская», «у меня земля плоская», потому что он услышал эту информацию. Тогда уже может быть повод для спора, правильно? Например, есть

целое сообщество людей, среди которых много знаменитых и видных, считающих, что Земля на самом деле плоская в материальном плане.

Ирина: Можно их спросить: «Какие у них физические доказательства?»

Андрей: Да. У них есть своя огромная теория, и они всегда найдут, что ответить. Если человек так считает на самом деле, он ведь заблуждается, правильно?

Ирина: Значит, он поверил в то, что единственной реальностью для него стала реальность этих плазмоедов. И он уже не обращает внимания на свои органы восприятия. Для него его вера имеет большее значение, чем его органы восприятия. Он ищет информацию, которая опровергает его органы восприятия (людей).

Вся ваша наука построена на наблюдении за окружающим миром, за Землей в том числе. Но здесь спор тоже не нужен. Можно сказать о том, что если бы она была плоская, то была бы необходима поверхность, на которой бы располагалась Земля, и ее давно бы нашли. И если бы она была плоской, то не было бы часовых поясов.

Сейчас мы с вами разговариваем, здесь, например, вечер, а где-то может быть утро. На плоскости Солнце было бы видно из любой точки. А шар это скрывает.

Если человек скажет, что Солнце не видно, потому что оно очень далеко, то можно выйти с ним, когда будет Солнце, например, на закате, чтобы был открытый горизонт. Посидеть рядом с ним, спрашивать его и говорить: «Вот Солнце заходит. Видишь, оно опускается. Если бы оно удалялось от нас, то оно бы просто уменьшалось, превращалось бы в точку. Оно же заходит. Мы видим сначала половину его. Оно не превращается в точку. Понятно, что оно куда-то опускается. Опускаться можно только за выпуклостью».

15:39 Анастасия и цивилизация.

Андрей: Хорошо. Как Анастасия, живя в тайге, решала вопрос с длиной волос и ногтей? Как она их подстригала, если старалась не пользоваться благами цивилизации?

Ирина: Одеждой же она пользовалась.

Андрей: Одежда у нее, насколько я знаю, была самотканая, самодельная.

Ирина: Даже ткань — это уже цивилизация. У нее были, например, галоши из каучука.

Андрей: Вполне вероятно, что у нее был маникюрный наборчик?

Ирина: Конечно, у нее были ножницы. Одежда, между прочим, имеет свойство разорваться. Ходить в разорванной одежде по зарослям травы некомфортно. Поэтому, естественно, у нее имелись средства с собой, которыми она могла отремонтировать одежду.

Андрей: Понятно. Как Анастасия кормила первого ребенка Владимира в зимний период, ведь она зимой находится в анабиозе, в каком-то состоянии спячки? Она живет в тайге, там очень холодно. Она в своей землянке укрывается соломой и большую часть времени находится в глубоком сне.

Ирина: Она же его родила весной.

Андрей: Как она зимой ухаживала за ним, кормила его?

Ирина: Она его кормила меньше года. Но зимовала она, как и все, в доме. У нее был дом.

Андрей: В тайге был дом?

Ирина: В той деревне, где у нее родственники были. Она на зиму приходит туда. Там есть местные жители, охотники. Они помогают ей заготавливать топливо, а она за это их лечит. Не за деньги, а за совет. Ее считают целительницей. О ней знают, но не говорят другим, чтобы люди не пришли туда. Она просит об этом. Деревня маленькая (показывает), буквально с десяток домов.

18:02 Лидер в поселениях родовых поместий.

Андрей: Как лучше осуществлять управление в поселениях родовых поместий? Нужен ли нам духовный лидер, который нас объединит? Ведь микросоциум и управление — вещи весьма конфликтные. Люди на одном уровне часто какие-то вопросы не могут решить. Может быть, стоит в каждом поселении иметь своего духовного лидера, некоего выбранного человека, который бы принимал финальное решение по каким-то ключевым вопросам?

Допустим, есть вопрос, мы собираемся, решаем. Однако не всегда можем договориться. Насколько нам известно, практически во всех поселениях (о которых мы знаем) та же проблема. Такой вопрос местного самоуправления.

Ирина: Для решения общих вопросов должен быть общий закон.

Андрей: Вот законов-то нет, просто люди живут вместе. Например, они думают, куда потратить какие-то свои ресурсы: построить еще один дом, выкопать озеро или что-то посадить. У всех разное мнение, а в результате ничего не делается.

Ирина: В любом коллективе должен быть какой-то лидер. Без него не будет движения вперед. Лидер должен придумать, создать законы, с которыми согласятся все добровольно и будут им следовать. Это все должно быть на общем собрании. Духовный лидер — не тот, кто больше всего прочитал книг, а тот, кто лучше разбирается в сельском хозяйстве, по-доброму относится к людям и не меркантилен.

20:02 Связь города и сельских поселений.

Андрей: Как показывает практика, если поселенцы теряют связь с городом, у них могут страдать отношения с людьми, с родственниками. Примеров этому немало. Как с этим быть?

Ирина: (Удивляется) Я считаю, что, если кто-то желает сохранить связь с родственниками в городе, он в любом случае это сделает.

Андрей: Всех поселенцев можно разделить на две категории. Кто-то продолжает в городе работать удаленно. Или ездит туда, или даже частично живет в городе. А кто-то, полностью впечатлившись этой идеей, живет только в поместье. Потом, например, так и не находит себе мужа или жену на всю жизнь или лишается социума, который он вовремя не оценил. У него мало друзей для общения. Люди становятся одинокими. Со временем (не сразу) люди это понимают, но уже очень сложно что-то менять. Бывают такие случаи, слышал и наблюдал неоднократно.

Ирина: Нужно поговорить с ними: насколько они шли к этой цели? Какая их цель вообще: жить одному, отшельником или среди людей? Нужно с ними говорить. Например, вы же сохранили связь с городом?

Андрей: Я - да.

Ирина: Это ваш выбор. А если выбор человека жить именно одному или с кем-то, но с городом не общаться, с городскими жителями, не ездить туда, — это его право. Я считаю (он говорит), что, если человек пожелает вернуться, он всегда может это сделать. Есть разные пути. Если его устраивает, то ничего страшного в этом нет.

Андрей: Вопрос индивидуальный, хорошо.

21:50 Образование детей в поместьях.

Андрей: Как развивать детей в поместьях? Что главное в этом деле? Существует такая проблема в поселениях. Дети, отданные в руки природы, лишены эрудиции и оторваны от современной культуры.

Это действительно проблема или мы чего-то не понимаем? Например, у городских детей много информации, много социума, то есть у них широкий кругозор, широкая эрудиция. У детей, которые растут в поместьях долго, формируются на земле,

у них меньше кругозора, меньше эрудиции. В чем-то они намного лучше и гармоничнее, но чего-то им вроде бы не хватает. Многие родители беспокоятся, например, за эрудицию ребенка, за его кругозор.

Ирина: У каждой Души, которая приходит на воплощение, существует своя программа. И если Дух ребенка пришел на воплощение именно через родителей, которые живут в этом обществе, значит, у него именно такая задача — развивать себя в этом обществе. Это первая часть ответа.

Вторая часть ответа: родители ответственны за адаптацию этого Духа, который пришел, к миру и к взрослой жизни. Они ответственны, потому что согласились зачать и родить его. Если они не приспособят его к жизни в ином мире, и от этого он понизит свои вибрации или не выполнит свою задачу, то родители разделят между собой его карму.

Насколько я знаю земной мир (говорит Ларгис), для устройства в вашем мире необходимо образование для поиска работы. Если этого нет, ребенок, когда проводит своих родителей в Духовный мир, если останется без средств к существованию или с ним еще что-либо случится, и он не сможет приспособиться к миру, то за это карму разделят и он сам, и его родители.

Андрей: Допустим, у родителей есть возможность дать ребенку городской социум, городское образование. Но они, впечатлившись этими идеями, книгами долгое время считали, что ребенку желательно жить только в поселении, только в поместье. Со временем же начинают сомневаться. Если родители сомневаются, то это является призывом дать ребенку возможность развиваться и в городском социуме?

Например, родители могут полностью устроить ребенку домашнее образование, заниматься с ним сами, получать образование, даже посетив школу всего лишь несколько раз. Они думают, что так правильно согласно книгам Анастасии. Хотя теоретически они могли бы отдать ребенка учиться в школу в городе.

Ирина: Я знаю точно, что в этих поселениях не все имеют возможность учить детей из-за удаленности и труднодоступности школ. Каждый решает вопрос со своим Высшим Я. С Высшим Я ребенка тоже можно поговорить: для чего он воплотился? Какое ему образование получить? Где? Все вопросы можно решать через Высшее Я.

25:18 Сын и дочь Анастасии.

Андрей: Где и как живут дети Анастасии? Придерживаются ли они того же образа жизни? Обладают ли теми же способностями? Интересует ли их внешний мир, и навещают ли они туда?

Ирина: Я знаю о сыне и дочери Анастасии. Они живут не в том поселении, где она (показывает), а в поселении побольше, но тоже в тайге. Это примерно в 100 км от нее. Они уже взрослые, у них свои семьи, но они общаются с матерью. Они живут своим хозяйством. У них есть свои дома, которые им помог купить их отец. Он их звал в город, но они сказали, что хотят жить поближе к маме, в привычной среде. Хотя они бывают в городе, но просто в гостях. Анастасия мне говорила, что все-таки документы он сделал своим детям. Оба ребенка у нее от Владимира.

Андрей: Существуют ли на данный момент другие люди, подобные Анастасии в ее способностях, в ее мировоззрении и образе жизни? Наверное, в основном в способностях, потому что она демонстрирует незаурядные способности. Где они живут и есть ли такие на Украине?

Ирина: (Он говорит) Такие люди есть по всему миру. Это отшельники, медиумы и контактеры. Анастасия контактирует с Духовным миром, с Архангелами и с плазмодным миром. Есть люди, которые уходят от мира в отшельничество, живут в пещерах. Конкретно на Украине я таких людей лично не знаю, но, скорее всего, есть.

Они везде есть.

27:37 Контакты Анастасии, физические и ментальные.

Андрей: Является ли голубой шар, помогающий Анастасии, плазмоидом? Если да, то чем вызвана его столь сильная привязанность к ней?

Ирина: К ней являлись несколько существ под видом шаров. К ней являлась духовная сущность (показывает) и так показывалась, когда она контактировала с Иисусом Христом. У нее был контакт с Христом. Шар — это форма его Духа. Он прислал к ней свой Дух, а потом принял образ себя. Еще контактировали с ней плазмоиды (показывает серебристые шары, расположенные гирляндой вокруг нее, слева и справа, они как будто охраняют ее).

Андрей: Почему они так к ней привязаны? Почему они так о ней заботятся?

Ирина: Она чувствует их и любит, разговаривает с ними. Посылает им Свет своей Любви. Делает это с детства. Абсолютно их не боится, а считает своей семьей. Они на это отвечают любовью. Например, заходя в лес и видя что-то, какое-то существо, или чувствуя на себе взгляд, многие люди начинают пугаться. И страх вызывает в них отторжение. Когда кажется, что в лесу кто-то есть, это в людях обычно вызывает угрозу. А у нее это вызывало интерес и желание познакомиться. Ее этому учили родственники: бабушка, прабабушка и родители, когда были живы, другие дальние родственники, а также кураторы и, конечно же, ее собственное Высшее Я.

Андрей: Вы упомянули, что был контакт с Христом, который принимал тоже форму шара. Это был один из контактов, описанных в книге?

Ирина: Это был тот момент, когда ей явился мальчик. Это был один из образов Христа, когда он был малышом. Он обращался: «Дети мои», - хотя сам был маленький.

Андрей: Был такой случай, описание, как она встретила с какими-то маленькими инопланетянами, которые ее испугались. Она их утешала. Рассказывала про устройство их летательного аппарата, что он был природного происхождения. С кем это был контакт? Как называется эта цивилизация? Кто это был, можно узнать?

Ирина: Это были биороботы планеты Диснит. У них действительно существуют такие типы кораблей под плазменным полем, которые они выращивают. Сам корабль состоит из биополимеров, которые выращиваются живыми организмами, но чтобы летать в пространстве, он обволакивается плазменным полем. Тоже, кстати, шар, только он большой получается.

Андрей: Плазмоиды, с которыми в основном контактирует Анастасия, от которых исходит информация, учитывают ли они все интересы людей, когда свое мировоззрение передают через Анастасию?

Ирина: Не всегда. Это зависит от конкретного плазмоида и от мировосприятия контактера. Чем ближе вибрации плазмоида и человека (или другого куратора человека), тем он точнее передаст информацию, пользуясь своим понятийным аппаратом, своими буквами, словами и привычными выражениями, шаблонами.

У каждого человека есть определенные словесные шаблоны, которыми он привык выражать свою мысль, а другие для него будут непривычные. Контакт всегда идет в миропонимании контактера, в его картине мира. Если плохая синхронизация куратора и сознания контактера, то на выходе, когда контактер говорит информацию, получается не совсем то, что было на входе.

Такое даже бывает с чипами. В детстве ей тоже поставили чипы эслеровцы.

Андрей: Сколько?

Ирина: Ей было поставлено всего шесть чипов: два физических и четыре энергетических. Пять с Эслера, а шестой энергетический был поставлен тихтианцами.

Андрей: Это все полностью с ее ведома и согласия?

Ирина: Да. Показывает чипы вокруг головы, где позвоночник, ключица — как ожерелье такое. В затылке есть. В детстве ее тоже физически забирали на корабль.

Андрей: Можно узнать, какие были отношения, и как складывались контакты у Ларгиса с Анастасией? Как выглядели их контакты?

Ирина: Я (в том числе) был на корабле эслеровцев, который забирал ее физически. Ей тогда было не более 5 лет. Но она была осмысленным ребенком. Соображала, что происходит. Даже мне было интересно с ней беседовать, потому что она задавала вопросы, скорее, похожие на вопросы взрослого человека. Очень хорошо владела речью в свои годы. Владела речью осмысленно, никто бы не сказал, что она не посещает школу. Она была довольно развита. Кстати, это же характерно для ее сына, с которым я тоже встречался.

34:14 Духовный уровень Анастасии.

Андрей: На каком духовном уровне по меркам Межзвездного Союза была Анастасия во время воплощения, и на каком уровне она сейчас?

Ирина: Я могу сказать только, на каком уровне воплощения она была, а на каком сейчас, это только она сама может узнать. По меркам Межзвездного Союза, когда она воплощалась, она была на 18-ом уровне.

34:36 Напутствие жителям поселений от куратора Анастасии.

Андрей: Такая просьба к ЛаргисуКриспину. Было бы интересно получить от куратора Анастасии какое-то напутствие, пожелание именно нашему поселению.

Ирина: Дорогие друзья, я обращаюсь к вам с просьбой внимательно изучать книги Владимира Мегре об Анастасии и не только, но и другую духовную, эзотерическую литературу. Мой контактер Анастасия всегда была за познание духовных законов.

У ее прадеда была обширная библиотека, сохранившаяся еще с дореволюционных времен. Он учил ее читать, она очень хорошо умела читать без школы. Там была Библия и сочинения древних восточных религий. Анастасия сохранила и хранит эти книги сейчас.

Всегда она была за то, чтобы люди познавали мир, познавали себя, Вселенную. Сама она читала все книги. Чем больше вы будете знать о духовных законах, тем легче вам будет постигать ту самую науку образности, о которой она говорила.

Науке образности обучали ее мы. Мы говорили, что эту науку преподают в нашей школе. Это умение посредством образов управлять реальностью. В вашем мире тоже используется наука образности для целей, например, воспитания, создания идеологии государства или для рекламы какого-то товара. Чтобы товар приобретали по повышенной цене, необходимо создать положительный образ, который будет перевешивать нежелание людей расстаться с деньгами.

Помните, что она говорила такие слова: «В леса не нужно уходить. Там, где сорил, сначала уברי, тем самым смоешь ты свои грехи».

Это говорит о том, что она не призывала все бросать, уходить в лес. А призывала делать это гармонично, не теряя контакта с городом, потому что город — такое же Божественное пространство, как и природа. Они должны быть объединены в Свете Любви. Только в этом может быть гармоничное развитие.

А что значит «где сорил, там убри»? Это значит — убри не только физическую грязь, но и очисти пространство от негативных энергий, которые посеяны большим количеством людей, которые мыслили негативно, злились друг на друга, завидовали, ревновали, боялись. От этого пространство загрязняется. Создаются низкие вибрации, которые потом влияют на поколения людей, им потом трудно прийти

к Свету в этом месте.

Чтобы очистить пространство, рекомендую вам совершать коллективные медитации. Каждый вечер, когда позволяет погода, можно разжигать костер. Всем желающим, которые придут, включая детей (обязательно должны быть дети, потому что это передача традиций), встать вокруг костра и читать, например, эслеровский настрой — это настрой ее кураторов. Можешь передать всем жителям, я сейчас скажу. Несомненно, этот настрой найдет отклик в Душе многих.

Я есть Вселенная, Вселенная есть Я.

Сила мироздания — моя сила, а мой Дух — часть потока существования Творца всех миров.

Его сила будет направлена на благо всех существ, пребывающих во всех мирах и планах существования.

Реальность в истине пребудет, а ложь в иллюзии восприятия навсегда исчезнет.

(МидгасКаус и Ларгис говорят) Желаем тебе, Божественная Душа, осознания своей божественности и бесконечного проявления себя как Света в этом мире.

Андрей: Благодарю. Буду стараться.

Ирина: Итак, дорогие друзья, вопросы и ответы у нас закончились. Будем рады вашим отзывам. Благодарю вас за поддержку проекта «Кассиопея». До новых встреч, друзья.

Андрей: Всего хорошего!