

<https://youtu.be/VZVIRsdk2jM>

## **#408 Ченнелинг. Световые трансформационные символы. Как активировать контакт с тонким миром?**

10 февраля 2022 года

Участники конференции:

Ирина Подзорова - контактер с внеземными цивилизациями;

Аллеейя - регрессолог, гипнолог, контактер с Духовным миром и Межгалактической Федерацией Света. Сертифицированный практик AccessBars практик. Ченеленджер;

ЛиШиони – представитель планеты Шимор, социолог, специалист по астральному миру и его взаимодействиям с материальным миром;

Архангел Рафаил – представитель Духовного мира, курирующий эгрегоры целительских систем;

Альфус – представитель созвездия Плеяд;

Шиатцур – плазмод.

### **00:17 Предыстория.**

Летом 1999 года 13-летняя девочка Ирина Подзорова из поселка Пески под Воронежем согласилась совершить небольшое путешествие на корабле треугольной формы с инопланетянами из созвездия Кассиопея.

С тех пор на протяжении более двадцати лет с ней регулярно выходят на контакт представители цивилизаций Межзвездного Союза нашей Галактики, который включает 116 из 727 имеющихся в ней разумных рас.

### **01:13 Представление участников.**

**Аллеейя:** Здравствуйте, дорогие друзья! Я вас всех приветствую. Меня зовут Аллеейя. Я ведущий Прогресса новых энергий, универсальный контактер. Контактую с 24 цивилизациями из Галактической Федерации Света, получаю из Духовного мира послания от проводников, ченелер, ясновидящая. Сегодня у нас речь пойдет о световых трансформационных символах. Ирина, передаю слово.

**Ирина:** Здравствуйте, дорогие друзья! Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. Сегодня с нами присутствует мой куратор, специалист по взаимодействию астрального и физического миров ЛиШиони с планеты Шимор. Он пришел для того, чтобы рассказывать об энергетических значениях символов.

**Аллеейя:** А моих кураторов будем звать?

**Ирина:** Да.

**Аллеейя:** Рафаил, Альфус был с Плеяд.

**Ирина:** Они присутствуют с тобой. Я точно чувствую плеядеанцев, также чувствую представителей планеты Венера, плазмодов. И если кто пожелает ответить на вопрос, они переместятся ко мне.

### **03:01 Получение световых трансформационных символов.**

**Аллеейя:** Отлично! Данные световые трансформационные символы я получила от Высших существ Света и других планетарно-галактических систем. Даны они в помощь людям, чтобы трансформировать себя, поднять свои вибрации, насытить тела кристаллическим светом. Также для того, чтобы люди могли взаимодействовать с

тонким миром и преобразовывать диссонансные энергии в Свет.

Символов 26 и 7 связок. Все они несут свою частоту, свою вибрацию. Каждый символ – это всегда что-то новое. Символ помогает нам преобразовывать, выходить на новый уровень. Важно понимать, что не нужно перекладывать всю работу на символы. Нужно помнить, что начинается работа с головой, с нашим мировоззрением и восприятием. А символы как подсказка, друг, протягивающий вам руку помощи и оказывающий вам поддержку. Конечно, основная работа начинается с нас.

Символы я получила в 2016 году, когда ездила на эзотерический фестиваль. Там очень много собралось интересных людей. Сам дух фестиваля и пространство построились таким образом, чтобы я получила эту информацию, знания по световым трансформационным символам. За сутки до получения информации шла интенсивная чистка организма. На самом фестивале атмосфера была спокойная, умиротворяющая, и я была готова к новому. И оно пришло.

Знания пришли легко и спокойно, словно лились ниоткуда. Конечно, не из ниоткуда, ко мне вышла очень высокая сияющая Световая сущность. От нее исходили потоки Любви, заботы ко всем людям. Это чувствовалось. Мне было сообщено, что сейчас мне будут передавать ценные знания, и было дано разрешение делиться с людьми. Рассказали, что они пришли с Венеры через портал. Я спросила: «Что это такое?» Они сказали, что это портал Света Венеры. Был определенный мастер-класс, когда они вышли ко мне, я посмотрела по сторонам, никто их не видел, только я.

#### **06:11 Название и значение символов. Звуковые коды.**

**Аллеейя:** Мне начали показывать символы. Первые 18 символов я нарисовала просто на одном дыхании. При этом сущности, которые приходили, менялись. Каждая давала свою информацию по символу.

Через какое-то время пришли звуковые коды и остальные символы. Со временем при работе с символами пришли связки. Это несколько символов, объединенные в одну связку. Символы по своей частоте синхронизированы с другими символами и объединяют такую связку. Это не быстро. Полгода, год приходило последовательно. Следующим этапом пришли звуковые коды.

У каждого символа есть свое название. Даже, если вы сейчас посмотрите, символ Исцеления. Есть звуковой код «Ияра» и свое направление действия. У каждого человека при взаимодействии с этим символом будет, конечно, что-то свое. Будет своя проработка. Это может быть что угодно. Например, при проживании символа Благополучия будет идти работа относительно финансов.

Человек, вообще, воспринимает огромный объем информации, и до сознания доходят только крупницы. Интерпретация у нас плохо развита, и в ней нет символов, через которые чувственные люди могут прочувствовать. Это будет понятно только для сознания. Отсутствие модели мира вообще пролетает незаметно. Можно только лишь ощутить что-то смутное, но никак не получается перевести это в слова и понять, что это за ощущения. Я рассказываю о том, как можно прочувствовать символы.

Следующий такой символ Целостности. Очень интересный, красивый.

**Ирина:** Да.

**Аллеейя:** Здесь видно, что это не один символ. Он сочетается с другими символами.

**Ирина:** Да. Хорошо.

**Аллеейя:** Он считается целостным.

**Ирина:** Может быть, мы так построим нашу беседу? Я буду смотреть, через меня ЛиШиони, например? Или я скажу свои ощущения?

**Аллеейя:** У меня есть вопросы. Один из вопросов: может быть, расскажете о

каждом символе что-то интересное, то, что до меня не дошло.

**Ирина:** Для этого необходимо показывать, а они будут говорить. ЛиШиони будет говорить или, возможно, твои кураторы, могу и я сказать. Я могу сказать, что я чувствую, он может сказать, что это значит. Давай, так это построим.

**Аллеейя:** Давай (показывает символ).

**Ирина:** Это слово, которое там написано, я просто его вижу.

**Аллеейя:** «Иллара».

**Ирина:** Это имя сущности, как я понимаю. Даже имя энергии, которая передавала. Значит, что это за символ? У меня почему-то идет образ Солнца с лучами. (ЛиШиони говорит) Ты видишь сейчас этот шар, эту плазмодную сущность, которая передавала энергии. Ее лучи – это ее органы, которые заменяют в том мире руки и ноги для движения, взаимодействия с миром. У той сущности их 18. И что он делает с человеком?

При всматривании в этот символ усиливается работа первой чакры, гармонизируется. Это работа на усиление связи с Землей, с матушкой природой. Почему с матушкой? Природа – мать, которая нас породила. (ЛиШиони говорит) Поэтому от нее идет энергия первого энергоцентра вибрации.

**Аллеейя:** И он учит терпению, проявлению целостности во всем. Символ – тренажер. (Показывает символ.)

А есть символ Исцеления. Он, кстати, нанесен на саму пирамиду. Я к ней попозже вернусь. «Ияра».

**Ирина:** Ну-ка.

**Аллеейя:** Это символ исцеления «Ияра».

**Ирина:** ЛиШиони через меня смотрит. (ЛиШиони говорит) Это вообще не связано с активизацией чакр. Это конкретно призыв, ты призываешь определенных сущностей к себе на контакт. Настройка на контакт с плазмодными сущностями, в том числе для исцеления, обмена энергиями.

(Несколько кристаллов показывает.) Ромбик и внизу ромбик, и он переливается. Цвет внутри красный, как рубин, но вокруг белый распространяет. Это призыв на контакт.

**Аллеейя:** Если смотреть на оздоровительные сеансы Галактической Федерации Света (ГФС), мы же там тоже призываем ее для того, чтобы нас исцеляли, для получения исцеления, для получения оздоровления.

(Показывает символ.) А вот следующий символ Защиты.

**Ирина:** Сердечная (ЛиШиони говорит). Эта активизирует сердечную чакру.

Показывает зеленый цвет, который активизирует чакру Любви, чувство Любви, сочувствия, веры, то есть раскрывает сердце.

### **13:52 Источник символов Света. Перенос энергии начертанием.**

**Аллеейя:** Здорово. А какие существа, с какого уровня передали эти символы?

**Ирина:** (ЛиШиони говорит) С разных уровней. Я сейчас посмотрел, они все были с разных уровней, но это плазмодные цивилизации Космоса. Причем, это были планета Венера, само Солнце, (солнечные плазмоды), плеяданцы, уровня плотности с 18-го по 26-ой. Достаточно высоковибрационные сущности, все разные по энергии.

**Аллеейя:** Чем они занимаются? Это, конечно, абстрактный вопрос, но раз они пришли и передали такую интересную и значимую информацию. Зачем?

**Ирина:** Для них символы, которые ты нарисовала, это символы, создание таких символов в их мире — это как для вас, например, книгу написать. Они несут в себе энергию и информацию одновременно. Раз они сами в форме определенных волн или кристаллов, или шаров, понятно, что у них нет букв и слов, как у людей. Поэтому они

пользуются такими символами для передачи информации. Когда ты их перенесла на бумагу, как на носитель, ты еще зарядила этот носитель энергией, которая заложена в этом символе. Начертание символа на носителе переносит энергии этого символа на сам предмет.

**Аллеейя:** А можно ли назвать имена тех, кто передал? Я понимаю, что их там много, но некоторые, кому выразить благодарность за передачу такой ценной информации.

**Ирина:** Один из них с Венеры рядом с тобой, прошу переместиться. Он сразу принял образ человека, не стал кристаллом показываться. Это девушка. В широкой зеленой юбке. Она сейчас принимает образ высокой девушки, длинная шея, прическа как будто старинная. Как тебя зовут, скажи, пожалуйста, земными буквами? Ше, как? Шеатцу. Шеатцур.

**Аллеейя:** Шеатсур.

**Ирина:** Шиатцур, ц – цыпленок. Шиат.

**Аллеейя:** А, Шиатцу.

**Ирина:** Цур.

**Аллеейя:** Я благодарю тебя, Шиатцур.

**Ирина:** Как тебе? Скажи, Шиатцур.

**Аллеейя:** Шиатцур.

**Ирина:** Что ты чувствуешь?

**Аллеейя:** Волна пошла. О! Волна пошла. Я ей послала Свет своей Любви, мне очень жарко стало сейчас.

**Ирина:** Смотри, какая у нее энергия. По терминологии 26-ой уровень плотности. (Шиатцур говорит) Мы занимаемся на Венере тем, что перемешиваем разные слои атмосферы, чтобы держать эту планету стабильной после той катастрофы, которая произошла в третьем уровне плотности. Пострадали и многие плазмиды, был выплеск большого количества негативной энергии. От этого долго очищали ноосферу планеты плазмидные цивилизации.

Сейчас задача моей цивилизации в том, чтобы держать это в гармонии. Я нахожусь примерно на среднем уровне атмосферы планеты, если смотреть на проекцию физического мира, примерно около 100-120 километров над поверхностью (показывает). У них дома с высокими башенками сделаны, как из хрусталя. Прозрачные. Висят в воздухе.

**Аллеейя:** Красота! Я видела такую картинку, когда в Астрал выходила.

**Ирина:** Да, к ней ходила. (Шиатцур говорит) Когда ты сказала, ты подключилась к моей энергии. Тебе нравится моя энергия?

### **19:33 Подготовка контактера для передачи информации.**

**Аллеейя:** Да. А почему именно мне передали эти символы?

**Ирина:** Потому что ты универсальный контактер, задача которого передавать знания из других высоковибрационных миров в свой мир.

**Аллеейя:** Отлично. Я надеюсь, что справляюсь с этой задачей.

**Ирина:** Она улыбается. (Шиатцур говорит) По-земному твой коэффициент полезного действия на все 100%.

**Аллеейя:** Благодарю!

**Аллеейя:** А почему эти 26 символов передавали разные сущности? Не один.

**Ирина:** Которые ты показала, были разные. Но были и те, которые передавали по несколько символов.

**Аллеейя:** Да. Вот, например, символ Мира.

**Ирина:** Всего их участвовало 12. (Шиатцур говорит) В передаче этих символов

участвовало 12 плазмодных цивилизаций. Но сущности из них могли быть разные по именам. Они меняются. Один выходит на контакт, потом другой, ты принимаешь информацию от всех.

**Аллеейя:** Да, я видела, что сущности менялись. Некоторые оставались, менялись, уходили, другие приходили и передавали следующие символы. А чистка обязательно была нужна организму? Перед принятием данной информации мне 3 дня есть не давали.

**Ирина:** Да ты что? Шиацур, почему ты ей есть не давала?

**Аллеейя:** Чтобы поднять, скорее всего, вибрации.

**Ирина:** Да. (Шиацур говорит) Это не мы, это само тело потребовало.

**Аллеейя:** Отлично.

### **21:54 Влияние символов на жизнь и энергетику людей. Взаимодействие с символами.**

**Аллеейя:** Как эти символы влияют на жизнь, на энергетику людей?

**Ирина:** Они переданы как карты. Подобно рунам и картам Таро обозначают разные состояния Души человека, его жизни. (ЛиШиони говорит) И состояние чакр. Просто мы это называем не чакрами, а состоянием Души.

**Аллеейя:** Можно входить в символ и проживать состояние, которое дает сама энергетика данного символа?

**Ирина:** Я могу сказать, как это сделать правильно, чтобы получить максимальную пользу.

**Аллеейя:** Да, у меня тоже есть такой вопрос.

**Ирина:** (Шиацур говорит) Я знаю твой вопрос.

**Аллеейя:** Долго к этому шла.

**Ирина:** (Шиацур говорит) Я считаю, что значение некоторых символов людям тоже будет интересно узнать от межзвездных друзей, от куратора Ирины, который здесь находится. Интересно было бы узнать, что они значат с его взгляда, как он их почувствовал.

**Аллеейя:** Я буду показывать, ты будешь говорить. Правильно?

**Ирина:** Я скажу, как правильно взаимодействовать с этими символами. Взаимодействие с ними для максимальной пользы должно быть в форме медитации.

**Аллеейя:** Да.

**Ирина:** Сидеть в расслабленной позе (показывает). Сидя, расслабить свое тело и положить перед собой символ так, чтобы никакие другие предметы не попадали в поле зрения.

Сначала убрать свои мысли, сделать несколько вдохов и выдохов, выдохнуть из себя напряжение, как вы это делаете при медитации, и спросить себя, какое настроение он вызывает. Руки расположить так (показывает, что руки перед ним) и почувствовать, представить, что из центра ладоней идут лучи и обмениваются с этим символом энергиями, и отметить свои ощущения. А дальше смотреть на него и говорить то желание, за которым вы пришли к этому символу. Например, исцеления, контакта, активизации чакры. Желательно такое взаимодействие не менее 15 минут. Сидеть с ним, а потом обязательно поблагодарить цивилизации.

**Аллеейя:** Обязательно благодарить.

**Ирина:** Да. Сказать: «Я благодарю те цивилизации, которые передавали эти энергии. Благодарю и принимаю, люблю и благословляю. Обещаю направить эту энергию на развитие безусловной любви и посылаю вам Свет своей Любви».

**Аллеейя:** Благодарю. А еще какие-то методы есть работы с данными символами, кроме медитации?

**Ирина:** Они мне показывают, что символ лежит на деревянном столе, и на него можно поставить стакан с водой.

**Аллеейя:** Да, есть такое. У меня тоже в руководстве описан данный метод.

**Ирина:** Она мне сейчас показывает: стоит стакан, и из символа идет энергия золотисто-желтого цвета Солнца и пронизывает воду. Она заряжает ее. Можно приложить символ к телу, где есть какие-то боли, проблемы.

**Аллеейя:** Да, да, да. Еще интересная такая методика: берешь все карты в руки и спрашиваешь: «Какой символ куда положить, чтобы он поработал со мной?» И обкладываешься всеми символами. Мы такую практику делали. Очень интересно. Лежишь потом под этими символами. Они там, где захотело само тело. Тоже медитация.

**Ирина:** (ЛиШиони говорит) Их необходимо хранить завернутыми в чистую ткань, и чтобы они не соприкасались с другими предметами.

**Аллеейя:** Да. Есть такое.

**Ирина:** Чтобы они не растрчивали энергию. И тем более от вас, они же с вами обмениваются энергией, вы их заряжаете своей, а они вас своей. Они приобретают еще большую силу от вашего Света.

**Аллеейя:** Да, совершенно, верно. Перед передачей тем людям, которые готовы работать с этими символами, я, конечно, держу их в руках, прежде чем почувствовать энергетику. Заряжаю пирамиду, чтобы она работала автономно, как вы мне рассказали это делать. Потом уже этот набор передаю тем, кто готов с этими символами и пирамидой работать. Все верно.

#### **28:00 Символ Связи «Ойана».**

**Ирина:** Такое бывает, да?

**Аллеейя:** (Показывает символ Связи «Ойана») Да.

**Ирина:** Выбор. Мне почему-то идет, что это контакт. Контакт с кем-то, выбор контактера. Когда ты смотришь на этот символ, ты показываешь, что хочешь контактировать, готов к контакту. Он подготавливает к контакту.

**Аллеейя:** Правильно. Называется «Связь».

**Ирина:** Какой-то определенный выбор куратора.

#### **28:52 Символ духовного канала «Сатару».**

**Аллеейя:** Отлично. (Показывает символ «Сатару»)

**Ирина:** Этот символ активизирует духовный канал с Высшим Я и с Духовным миром.

#### **29:12 Символ Осознанности «Сайлио».**

**Аллеейя:** Да. (Показывает символ Осознанности «Сайлио»)

**Ирина:** Колесо. А вот здесь уже больше идет защита. Это защита и одновременно осознание, защита и понимание своей кармы.

**Аллеейя:** Да.

**Ирина:** Защита, милосердие и понимание своей кармы, дает защиту от каких-то неблагоприятных обстоятельств. У человека увеличивается милосердие, появляется вибрация, и одновременно он начинает понимать свою карму, свои задачи этого воплощения. Это его защищает от каких-то несчастий и невзгод.

**Аллеейя:** Да. Человек становится целостным, концентрируется в точке комфорта, и ему приходят ответы на вопросы. Также он может предупредить о каких-то событиях.

**Ирина:** Да, защита, милосердие, понимание.

### **30:58 Символ Очищения «Илада».**

**Аллеейя:** Здорово. Я рада, что совпадает. (Показывает символ)

**Ирина:** Здесь у меня идет избавление. Это вибрация, противоположная страху. Опять при каких-то состояниях тревожных. Очищение от страхов каких-то, неуверенности, неуверенности в себе, страхов, тревог. У меня так.

### **31:25 Символ Открытия «Сайано».**

**Аллеейя:** Интересно. (Показывает символ Открытия «Сайано»)

**Ирина:** Здесь создание чего-то, творчество, творческий полет. Пятая чakra активизируется.

**Аллеейя:** Пятая, да?

**Ирина:** Творчество, чakra творца.

**Аллеейя:** Это является одним из ключей к сильному выражению нашей электрической духовной природы, творчество, творческий порыв. Может, когда мы выражаем творчество, мы также еще можем исцеляться? Открыты для нового. Правильно?

**Ирина:** Да, что-то новое.

### **32:35 Символ Гармонии «Алура».**

**Аллеейя:** (Показывает символ «Алура»)

**Ирина:** Гармония. Гармония с планетой. Здесь гармония с окружающими. Мне идет гармония с планетой Земля. Идет любовь к природе и чувство гармонии, спокойствия.

### **33:10 Символ Освящения «Иаула». Очищение.**

**Аллеейя:** Благодарю. (Показывает символ Освящения «Иаула») Вот тоже интересный символ.

**Ирина:** Структурирование пространства. Предметы вокруг наполняются Светом. (Показывает очищение ноосферы, эгрегоров от низковибрационных энергий и структурирование пространства, чтобы в нем ничего не происходило противного Божественным законам). Можно сказать изгнание зла, очищение пространства.

**Аллеейя:** Да, очищение. Используется для очищения. Данный символ классно работает.

**Ирина:** Как огонь (показывает огонь свечи). Огненный символ. Его передавал, кстати, плазмод огня.

**Аллеейя:** Да? Как зовут? Кому спасибо говорить?

**Ирина:** (Шиатцур говорит) Да, я его знаю.

Примерно, как Альфияш (показывает мужчине). Это плазмод стихии огня, саламандра, по-нашему. 19-ый уровень плотности, достаточно высокой. Один из правителей плазмодов огня, он тоже вступал в контакт. Скажи слово «Альфияш».

**Аллеейя:** Альфияш.

**Ирина:** Что ты чувствуешь?

**Аллеейя:** У меня сейчас загорелась третья чakra, вторая.

**Ирина:** Как жжение?

**Аллеейя:** И жжение пошло по телу.

**Ирина:** Это его энергия.

**Аллеейя:** Да.

**Ирина:** Тебе нравится его энергия?

**Аллеейя:** Да, интересная энергия. Я ее уже чувствовала.

**Ирина:** Да.

**Аллеейя:** Скоро буду все энергии различать, у кого какие.

### **35:58 Пирамида исцеления.**

**Аллеейя:** После этих символов мне показали пирамиду. Из чего она должна быть сделана, что на ней должно быть изображено: какие символы, в каком расположении, в каком порядке?

Согласно данным сакральной медицины, многие геометрические формы создают пространство для циркуляции определенных видов энергии. Поэтому они представляют собой инструмент целительства по принципу энергетической зарядки. Просто каждая форма обладает своим видом энергии. Направление энергетического воздействия гармонизирует внутреннюю структуру, заряжает энергиями либо организм, либо предметы. В зависимости, конечно, от материала они излучают положительную и отрицательную энергию. Известная формула.

Эта пирамида обладает свойством мощного гармонизатора. Из всех геометрических форм пирамида наиболее сильно воздействует на все физические, химические, биологические процессы. Она уникальна по своим терапевтическим свойствам. И, вообще, о ее целительстве, целительной силе написано очень много книг. Мы все это знаем.

Здесь представлена четырехгранная пирамида. В ней присутствуют правильные треугольники. Правильные треугольники – это гармонично активная форма. Ее называют еще «треугольником радости».

Равносторонний треугольник, направленный вершиной вверх, свидетельствует о восхождении энергетических вибраций на более высокий уровень существования. Эта пирамида может помочь перейти от низкого духовного плана, который характеризуется множественностью, а значит, - раздробленностью, к высшему плану, то есть к точке единства.

Считается, что посвященные изначально выбирали форму пирамид для своих жилищ. Хотелось преподать человечеству урок единства. Сущности их выбирали, так как сходящаяся к вершине линия означает устремление к Солнцу. То есть это символ Жизни, Единства, Единого Бога. Пирамида – это символ материи, над которой доминирует Дух.

Вообще, в глубокой древности существовало понимание, что пирамида - единый символ тайной доктрины. И квадратное основание пирамиды обозначало землю, а четыре стороны – элементы материи, из которых состоит материальная природа. Треугольные стороны символизируют противоположности, а их вершины – Божественную суть.

Наиболее эффективна (как мне показали, из чего она должна быть сделана), — это хрустальная пирамида. Она способна творить настоящие чудеса, исцелять физическое тело, повышать уровень духовности человека, защищать от гео- и технопатогенных излучений, служить амулетом. Вы сегодня видели пирамиду.

**Ирина:** Ты держишь в руках, я на нее смотрю, очень красивая, энергонасыщенная форма. Покажи всем, пусть все почувствуют. Посмотрите в ее середину, которая между вершиной и основанием, посмотрите, как там не просто отражается свет. На энергетическом уровне он там рождается. Это, как белый шар (показывает), свет расходится и по граням пирамиды, вниз идет потоком, и вверх лучом. Этот свет рождается, потому что такой материал, как горный хрусталь, состоит из молекулярной структуры, которая притягивает определенные вибрационные волновые качества пространства из тонкоматериальных миров. Когда ее делаешь пирамидальной формы, то это все усиливается и собирает энергию из эфира. Только

это собирает энергию не на использование, на перевод электричества куда-то, а именно для исцеления.

**Аллеейя:** Почему не шар? Почему именно пирамидка?

**Ирина:** Потому что шар нужен для другого. Он нужен для созерцания, для видения, для открытия духовного видения, а пирамида нужна для того, чтобы эти энергии имели исцеляющее действие. Когда по граням стекает энергия, она положительно действует на клетки человеческого тела.

**Аллеейя:** Да, и мне показали, что здесь определенные символы: символ Исцеления, Символ Выхода, Любовь, как должны быть нанесены символы, в каком порядке для того, чтобы происходило исцеление. Можно ставить на определенный участок на себе. Это целительство и стабилизация во всем. Она запускается кодовой фразой, которая написана в руководстве, исцеляет. Да?

**Ирина:** Мы сейчас проверим. Возьми ее ближе. Одну из граней приложи к себе и скажи: «Я посылаю ЛиШиони Свет своей Любви». Что ты чувствуешь?

**Аллеейя:** Луч пошел через пирамиду.

**Ирина:** Я его вижу, а что еще видишь? Ты сейчас усилила свой поток. Что ты чувствуешь?

**Аллеейя:** Я, во-первых, сама очень расширилась. По ощущениям мне очень жарко.

**Ирина:** Ты чувствуешь его энергию. Он тебе ее послал, и пирамида усиливает.

**Аллеейя:** Да, я хотела сказать, что ЛиШиони находится в этой энергии, и пошел обратный поток.

**Ирина:** Тебе нравятся его энергии?

**Аллеейя:** Я знаю его энергию. Да, конечно.

**Ирина:** Когда к третьему глазу прислоняешь, идет усиление энергетического обмена. А если поставишь на макушку головы, это будет усиление духовного канала в 25 раз.

**Аллеейя:** Насколько я знаю, надолго нельзя так ставить.

**Ирина:** Это можно для общения. Закрой глаза и скажи: «Я приветствую свое Высшее Я. Я готова выйти на контакт. Что ты хочешь мне сказать?» Что говорит?

**Аллеейя:** Оно говорит: «Свет Любви своей раздай». Ой, такой сильный поток пошел, очень сильный по позвоночнику. И позвоночник, как Сушумна, этот энергетический канал, который в позвоночнике, начал выстраиваться, расширяться, я бы не сказала, что он уплотняется.

**Ирина:** Что чувствуем?

**Аллеейя:** Жарко очень. Вообще, интересные энергии. Надо будет потом посидеть, попробовать еще раз. Я потом привезу, ты сама посидишь с пирамидой.

**Ирина:** Мы устроим сеанс исцеления и связи с Высшим Я с помощью пирамиды. Скажи, интересно будет.

**Аллеейя:** Да. Будем через пирамиду посылать энергии.

**Ирина:** Да.

**Аллеейя:** Так идет.

**Ирина:** Да. Сейчас себя по-другому чувствуешь?

**Аллеейя:** Да. По-другому. У нас прошло много времени, а, наоборот, пошел прилив сил, прямо бешенный. Хочется что-то творить. Надо сейчас что-то сделать.

Очень интересно. Очень много психической энергии дает сама пирамида. На то она и исцеляющая.

**46:19 Звуковые коды. «Иейло», «Сайано», «Иаула».**

**Аллеейя:** Следующий момент, который мне передали, это звуковые коды. Вы

видели, что у каждого символа есть звуковой код (показывает символ). Мне дали 50 звуковых формул. На тонком плане вибрационная волна идет. Правильно? И когда у нас какие-то проблемы или заболевание, наша волна не гармоничная. Мне дали 50 формул, которые выстраивают эту звуковую волну так, как она должна идти (на разные случаи жизни).

У нас здесь участвует Символ Очищение (показывает), Открытие. Можно пропевать эти формулы. (Показывает 3 символа, добавила Символ Освящения.) Вот так.

**Ирина:** «Иейло».

**Аллеейя:** Вот эта, эта, потом эта.

**Ирина:** «Сайано», «Иаула».

**Аллеейя:** И опять.

**Ирина:** Да, можно так использовать. Каждая энергия будет усиливать другую, умножаться. Они мне сейчас показывают: три на три. Как в третьей степени.

**Аллеейя:** Да. Их можно прочитывать, можно пропевать. Как вообще взаимодействовать с этими звуковыми кодами? Я писала, как мне приходила информация.

**Ирина:** Для такого чувствительного человека, как Ирина, тебе достаточно будет мысленно сказать, прочитывать. Если скажешь звуком, голосом, то звук усилит в пространстве эту энергию. Это даже не имя сущности, это название символа на их языке, название этой энергии. Естественно, земными буквами, но на самом совершенном уровне, на котором это могло быть передано нашим языком.

**Аллеейя:** Если говорить их на нашем языке, правильно я понимаю? Пропевать, проговаривать или просто смотреть, акцентировать внимание?

**Ирина:** Как человек сам чувствует. Это второстепенный вопрос.

#### **49:28 Помощь световых трансформационных символов. Предназначение болезни.**

**Аллеейя:** Хорошо. Благодарю! Составлены 50 формул на разные случаи жизни. Можете их использовать. Я понимаю, что есть определенные духовные причины для определенных заболеваний, например, рак, бронхиальная астма, диабет, еще что-то. Понять, разобраться в духовных причинах, конечно, нам помогает наше Высшее Я. Но как могут нам помочь световые трансформационные символы?

**Ирина:** (Показывает символ для усиления духовного канала.) Он может помочь в контакте с Высшим Я, в том числе и для выяснения вопроса о духовной причине заболевания. Символ седьмой чакры, который усиливает духовный канал, и символ духовного видения, который ты назвала Просветлением, активизирующий шестую чакру, могут помочь связаться с Высшим Я при медитативном настроении на них. И выяснить вопрос о духовной причине серьезных заболеваний.

**Аллеейя:** Здорово.

**Ирина:** (ЛиШиони говорит) А уже устранение духовной причины поможет восстановлению физического тела другими, физическими методами. Тело может быть повреждено по-разному. Где-то достаточно энергетических способов поддержки, а где-то нужны физические. Но, в любом случае, это лишь симптоматические способы лечения или исцеления, они дадут должный эффект только при духовном преображении, изменении вибраций.

Предназначение такого состояния, как болезнь, энергетический дисбаланс, который вызывает болезнь, в том, чтобы стать ступенькой к духовному росту, средством трансформации.

**Аллеейя:** Согласна.

**Ирина:** Ты понимаешь, о чем он говорит?

**Аллеейя:** Да, конечно.

**Ирина:** Она понимает. Она это прошла.

**Аллеейя:** Да, я это прошла. Я очень сильно болела. И Ирина знает об этом. Больше полугода болела и на смертном одре была, и самоисцелилась.

**Ирина:** Тебя трансформировала эта болезнь?

**Аллеейя:** Очень сильно. Я нашла общий язык со своими клетками и самоисцелилась.

**Ирина:** Интересно. Поздравляю тебя!

**Аллеейя:** Спасибо!

**Ирина:** Ты моя хорошая.

**Аллеейя:** Спасибо тебе большое! У меня вопросов нет уже. Я закончила.

**Ирина:** Дорогие друзья, благодарю вас за просмотр! Такие интересные символы получила наша Аллеейя, наша Мастер, Душа нашего проекта и Свет Галактической Федерации Света на Земле, их посланник, их пророк, их оракул.

**Аллеейя:** Спасибо за такие слова! Мне еще расти и расти, трансформироваться.

**Ирина:** Сейчас я спрошу. Итак, дорогие друзья, благодарю вас за просмотр этого видео. Очень интересные символы получила Аллеейя, и мне они очень понравились энергетически. Способствуют повышению вибраций, естественно, если вы занимаетесь своим развитием. Как правильно она сказала, они ничего не будут делать за вас, только усиливают ваши энергии, ваши качества, помогают вам.

**Аллеейя:** Да. Поэтому, если будет желание, есть возможность получить комплект из световых трансформационных символов, самой пирамиды и книги-руководства, которую я написала.

**Ирина:** В соавторстве со своими кураторами Галактической Федерации Света. Я знаю об этом. Эти символы будут заряжены энергией из чудесной хрустальной пирамиды, которая преобразует эфирные энергии тонкоматериальной цивилизации в Свет.

**Аллеейя:** Здорово. Благодарю! Благодарю вас, дорогие друзья! Спасибо всем!

**Ирина:** Благодарю! До новых встреч.

**Аллеейя:** До новых встреч!

Яндекс.Дзен видео-канал «Кассиопея - Ирина Подзорова»

[https://zen.yandex.ru/cassiopeia\\_center](https://zen.yandex.ru/cassiopeia_center)

Рутубе видео-канал «КАССИОПЕЯ - Ирина Подзорова»

<https://rutube.ru/channel/23349637/>