

<https://youtu.be/xKbg3b0XZAs>

#473 Прямой эфир с Духом Пифагора. Кассиопея – Ирина Подзорова.

25 июля 2022 года

Участники эфира:

Ирина Подзорова - контактер с внеземными цивилизациями;

Максим Русан - руководитель проекта «Кассиопея» и Центра Духовного и Физического Развития;

Дух Пифагора.

00:04 Оздоровительная программа Центра «Кассиопея».

Максим: Дорогие друзья, всем привет! У нас опять перебои с интернетом. Как меня слышно? Скажите, пожалуйста. Всем привет! Томску привет и Вичуге привет, Ивановская область. Нижний Новгород, привет! Казахстану привет огромный!

Отлично, думали, что придется уже перестраивать трансляцию. Во-первых, я хочу всех поприветствовать. Сегодня очень интересный день - Новый год в Галактике.

Поток отличный, да, я уже понял. Звук отличный, слава Богу, настроились. Думаю, что все-таки Кирхитон нам помог. Но перед тем, как мы начнем наш сегодняшний эфир, я хочу всем напомнить, что у нас буквально скоро ретрит в Казани - с 4 по 9 августа. И ретрит в Новосибирске с 12 по 14 августа. Запись на ретрит. Есть, конечно, ссылка под этим видео. Но я на всякий случай продиктую номер телефона, по которому можно записаться, если вы не умеете пользоваться ссылками: +7(988) 910-00-40.

Еще очень интересная новость. Наш Центр решил разработать экспериментальную оздоровительную программу, которая направлена чисто на оздоровление тела. Без обучения, без всего.

В эту программу будет входить проживание, полное питание в Центре на 7 дней. Причем у вас включены бассейн во вторник и в пятницу. У вас включено полностью все оздоровительное оборудование. И, соответственно, тестирование на оборудовании «Оберон» для определения первопричин ваших физических недугов и проблем.

То есть на 7 дней полный пансион с питанием, проживанием, бассейном, баней, оздоровлением и с возможностью проходить с нашими мастерами Высшее Я на условия донейшн. Это экспериментально, сразу вам говорю. Потому что мы без обучения раньше не брали в Оздоровительный центр. Но в этот раз мы решили взять две экспериментальные группы с обратной связью. Это у нас будет с 1 по 6 и с 8 по 13 августа. Группа будет всего лишь 12 человек - что первая группа, что вторая. Причем результаты группы мы будем давать как до оздоровления, так и будем делать полное исследование каждого человека после оздоровления с описанием результативной части после прохождения новейшего оборудования в нашем Центре.

Все по системе абсолютно все включено. Это будет стоить 29 900 руб. То есть 7 дней вы полностью оздоравливаетесь, полностью отдыхаете, медитируете, проходите Высшее Я на донейшн лично с нашими специалистами в Центре. Это экспериментальные группы. В первой группе уже есть 5 или 6 человек, осталось набрать, по-моему, 7 человек. А во вторую группу еще набор мы не делали. Поэтому все, кто хочет очень приятно отдохнуть и оздоровиться, ждем вас у нас в Центре с 1 по 6 и с 8 по 13 августа. Ссылка есть под этим видео. Вы можете ознакомиться с

программой Оздоровительного центра, посмотреть, куда вы приедете.

И, соответственно, я продиктую телефон для тех, кто не умеет пользоваться ссылками. Для того, чтобы вы могли приехать именно на чисто оздоровительную программу: +7(988) 910-00-40. Звоните, вам Лена расскажет, что будет, как будет и даст вам ссылку, по которой вы сможете пройти и ознакомиться с полной программой, куда вы едете, с нашим новейшим оборудованием, которое мы используем в Центре.

Количество мест ограничено. Ребята, если кто-то хочет действительно попасть, звоните Елене, записывайтесь, приезжайте. Это полный пансион, дополнительных расходов у вас здесь будет минимально, только на дорогу.

05:24 Представление участников.

Максим: И самое главное: наш сегодняшний эфир посвящен очень интересной личности. И одно из воплощений этой личности является куратором Ирины в нынешнем воплощении Кирхитона. Раньше он воплощался на Земле и был Пифагором. Поэтому все сегодняшние вопросы мы будем задавать Пифагору. Его учение, его политика, как он распространял свои знания, для чего вообще эти знания были нужны.

Пишите все вопросы в чат «Вопрос-ответ прямой эфир». Для тех, кто не знает этот чат, я постараюсь, конечно же, задавать вопросы и из чата, и из YouTube. Но акцент буду делать на чат «Вопрос-ответ прямой эфир». Мне очень удобно сидеть, работать, записывать ваши вопросы.

Передаю слово нашему замечательному контактеру, как я ее называю - Золоту партии, которое мы нашли. Ирина присаживайся, пожалуйста.

Ирина: Здравствуйте, дорогие друзья! Привет всем, добрый вечер. Меня зовут Ирина Подзорова. Я являюсь контактером с внеземными цивилизациями. И сегодня с нами присутствует Дух, который сейчас является воплощенным. Он сейчас воплощен в жителя планеты Дараал, известного уже нам всем как Кирхитон.

Так как Кирхитон является воплощенным Духом, у него есть Высшее Я, есть невоплощенная часть Духа. И Высшее Я Кирхитона по просьбе и, согласно своей воплощенной части, отделил от себя энергетический фантом и поместил в этот фантом память об одном из своих воплощений на Земле.

И сейчас этот фантом здесь присутствует. Он содержит информацию о воплощении в теле Пифагора, того самого, который был древнегреческим философом и математиком. Достаточно известная личность. Он был ученым. Его труды повлияли на развитие и науки, и эзотерики.

Он принял тот образ, как он выглядел в своей жизни. Это мужчина, я его вижу, возраст средний, с бородой, среднего роста. Он приветствует вас и просит задавать вопросы.

(Дух Пифагора) Я вас приветствую и присутствую здесь с разрешения своей невоплощенной части в форме фантома, у меня есть память о жизни в другом теле на Земле.

Максим: Я приветствую тебя, Пифагор. Я буду так обращаться к тебе. Хотя мне очень непривычно думать о том, что ты являешься сейчас воплощенной частью Кирхитона.

Ирина: Мне тоже непривычно передавать свои мыслеформы человеку и делать это на русском языке. Я этот язык не знал при жизни. А Ирина не знает древнегреческий. Поэтому мы общаемся мыслеформами.

10:12 Пифагор о числах.

Максим: Скажи, пожалуйста, когда ты был Пифагором, как ты вообще начал заниматься изучением чисел, откуда это пришло?

Ирина: Когда я был в теле Пифагора, в молодом возрасте, я путешествовал на корабле по миру. И был, в том числе, в храмах Египта и Халдеи, Вавилонии. Такая страна была. Там жрецы посвятили меня в свои тайны и открыли суть чисел, что это энергетические волны, из которых состоит Вселенная, и числа, написанные на бумаге, являются только отражением этих энергий.

11:17 Пифагор о своей семье и детстве.

Максим: В какой ты семье ты рос, что это за семья была?

Ирина: Я рос на острове, окруженным морем. Этот остров принадлежал Греции. Я рос в семье, где мама была домохозяйкой. У меня было двое старших братьев. Я был последним в семье.

Максим: Третьим сыном?

Ирина: Да. Братья были сильно старше, лет на десять. Когда я был маленький, они уже практически были взрослыми. По крайней мере они мне казались уже практически взрослыми. Отец мой сменил несколько профессий. Он торговал какими-то тканями. Потом он выучился на ювелира-гравировщика. Он учился у одного мастера. И уже гравировал изделия из золота, серебра и драгоценных камней. У него были заказы.

Максим: А что тебя побудило не продолжать ювелирную стезю и уйти в изучение разных религий и других вещей.

Ирина: Это была такая моя задача воплощения. У меня не было задачи воплощения устраивать себе уютное гнездышко в материальном мире.

Максим: Во сколько лет ты покинул свою семью и во сколько начал путешествовать по миру?

Ирина: Он мне показывает в 16 лет. (Дух Пифагора) Я и в 15 лет уже путешествовал самостоятельно. В большое плавание отправился в 16 лет.

Максим: В каком веке ты жил?

Ирина: За пять столетий до рождения Христа.

13:40 Пифагор о религиях своего времени.

Максим: Какая у вас была тогда религия? У нас сейчас христианство, буддизм.

Ирина: На нашем острове был Храм Геры, богини, которая была женой Зевса-громовержца. В других областях нашей страны были, например, Храм Диониса, Храм самого Зевса. У нас было много богов, много философов. И было много течений, где не было никаких изображений, а просто прославляли природу и пели песни.

14:29 Пифагор о своем контакте и кураторах.

Максим: Ты путешествовал по миру, изучал числа. Как тебе приходила информация, как ты ее получал? Был ли у тебя контакт, как мы сейчас называем, с внеземными цивилизациями?

Ирина: Да, я был контактером. Первый мой контакт был в одиннадцать лет. Именно тогда мне открыли мое предназначение. Меня подключили к аппарату, в котором я соединился со своим Духом и прочитал написанные на экране слова, обращенные ко мне, как вы сейчас говорите, от Высшего Я. О том, что мне нужно развивать себя путем строительства эгрегора, несущего учение о цифрах и учение о самосовершенствовании путем аскетизма, то есть отказа от некоторых земных радостей. Есть такой путь.

Максим: Очень интересно. А можно подробнее? Что это за цивилизация, и что это за оборудование?

Ирина: Цивилизация была абсолютно нейтральна к моему пути, она просто мне

его показала. Это же мне Высшее Я сказало, что у меня такая задача. Задача цивилизации была соединить меня с Высшим Я, потому что меня в семье этому никто не учил. У нас не было такого понимания - поговорить со своим Духом.

В 11 лет я гулял возле моря, мне пришла мысль прийти сюда после заката солнца. Эта мысль была такая отчетливая, я сразу понял, что это не только моя мысль, не только, как вы сейчас говорите, моя интуиция. Что это нечто иное, высшее. Я это понял, как зов богов. Это та мысль, которая пронзила меня. (Он показывает от макушки головы.) То есть такая мысль, после которой становится понятно дальнейшее действие.

Максим: Очень интересно. Почему мы не знаем про это оборудование, в котором можно поместиться и соединиться со своим Высшим Я? Что это за оборудование?

Ирина: На корабле у Аштара оно есть. Только меня помещали в физическом теле.

Максим: Тебя забирали на физический контакт, я правильно понимаю?

Ирина: Да. Мне для этого и сказали прийти на берег моря. Только я тогда узнал, что оказывается, когда я гулял возле моря днем, я был не один. Рядом со мной в астральном теле находился мой куратор. Я его тогда не слышал, не понимал, не чувствовал его.

Максим: Кто же тебя курировал?

Ирина: Артазан, он родом с планеты Футисса. Но потом он жил долгое время на одном из кораблей флота Галактической Федерации Света. Не на корабле Аштара Шерана, а на одном из кораблей его флота.

18:09 Пифагор о квадрате Пифагора .

Максим: Благодарю. Очень много вопросов по поводу твоего Квадрата Пифагора. Расскажи, пожалуйста, как ты создал этот Квадрат, и для чего он в принципе нужен?

Ирина: Знания об этом мне тоже передал Артазан. Он потом начал приходить ко мне. После контакта, когда я познал свое Высшее Я, он меня привез на Землю. Я его спросил: «Ты бог?». А он сказал: «Я такой же, как ты, только из другого мира». А я сказал раз я из другого мира, значит, для меня бог. Потому что я не знал, что такое «из другого мира».

Потом он начал приходить ко мне во сне и давать мне такую энергию, чтобы я осознавал себя вне тела, то есть учил меня астральным путешествиям. Он сказал, что я уже к этому готов благодаря тому, что я побывал в этом аппарате.

Максим: Очень хочется в этот аппарат, чтобы все познать. А то каждый раз чему-то удивляюсь. При чем постоянно.

Ирина: Это аппарат для активации седьмой чакры. Я начал выходить в Астрал сознательно. И уже там, в Астрале, Артазан, мой куратор, мысленно передал мне схему, он еще тогда назвал - Цифровой матрицы Души. Она известна на Земле как Квадрат Пифагора.

Уже в теле Кирхитона я специально интересовался. Я посылал мысли своей воплощенной части, Кирхитону, чтобы он узнавал об этой системе. Как она на Земле сейчас развита? Я знаю, что сейчас она называется Квадрат Пифагора. И это мне передали с другой планеты.

Максим: Для чего нужен этот Квадрат Пифагора? Что он дает? Что им можно рассчитать?

Ирина: Можно рассчитать врожденные способности Души. Насколько в каждой Душе проявлено 9 основных способностей и 8 способностей, которые следуют за

ними, можно сказать, второстепенные. Но это все на момент воплощения Духа. То есть по его дате рождения можно было определить, какой Дух воплотился. Его определенные способности, его сила воли, его уровень биоэнергии, его уровень интереса в познании мира, и многие другие вещи можно было определить.

Потому что дата рождения Духа была обозначена в цифрах не случайно. То есть Дух, строя для себя эфирное тело, уже вписывался в те или иные цифровые матрицы, которые существовали на планете. Вы уже знаете о том, что Дух ребенка может либо продлить свое существование в утробе на несколько дней, либо отсрочить. Не всегда бывает, что ровно в 9 месяцев он рождается. У всех по-разному.

Максим: Я понял. По матрице Пифагора можно вычислить различные свойства Духа, правильно?

Ирина: Да, различные свойства Духа на момент воплощения. И можно вычислить, какие есть проблемы, какие есть преимущества. И можно давать рекомендации, как приспособиться к этому миру и как выполнить свою задачу.

23:01 Пифагор о создании своего учения.

Максим: Вот такой вопрос задают. Говорят, о том, что, когда ты выходил на люди, ты действительно как будто светился, это правда?

Ирина: Не все люди это видели. Это видели в основном мои ученики. Потому что дыхательные и медитативные упражнения, которые я им давал, плюс особый способ питания и энергетической безопасности, который я для них разработал с помощью кураторов плазмодных миров. (У него потом еще три куратора появились: Дух огня, Дух Солнца и Дух воздуха. Уже после Артазана.)

Я тоже с их помощью разрабатывал. Дух огня – это земной, Дух воздуха тоже земной, а Дух Солнца – это солнечный плазмод.

Максим: Понятно, ты был полноценным контактером. И новую информацию, которую ты структурировал, ты брал от представителей разных цивилизаций, я правильно понимаю?

Ирина: Да, каждый плазмод и каждый Дух, который ко мне приходил, я расспрашивал о его миропонимании и старался включить это в мое учение. Чтобы пользу...

Максим: Когда ты начал учить людей?

Ирина: Вообще ученики у меня появились уже после того, как я был в Египте, в Вавилонии. Мне было на тот момент 28 лет.

Максим: То есть 12 лет ты путешествовал по миру до того момента, когда ты начал учить людей?

Ирина: Это у меня было первое путешествие. Потом я возвращался, затем опять уплывал. Жил в разных городах.

Максим: Скажи, пожалуйста, были ли у тебя рядом друзья, которых мы сейчас знаем как древних ученых?

Ирина: Есть ли у меня ученые, которые сейчас где-то воплощены?

25:27 Пифагор о вегетарианстве и переселении Души.

Максим: Ладно, я потом спрошу. Скажи, пожалуйста, говорят, что ты был вегетарианцем и верил в возможность переселения Душ животных в человека.

Ирина: Это было позже, когда я контактировал с плазмоидами. Вначале я был обычным человеком, который питался, как мои родители. А потом, после моего контакта с плазмодом огня, это уже было в Астрале... Я его встретил во время одного из путешествий. Мы с ним обменялись энергией, и после этого я просто не смог есть животные продукты. Потому что, когда я попытался откусить один кусочек, я увидел

это животное, как его лишают жизни, почувствовал его страх, и после этого я не смог себя заставить взять это мясо.

Я сказал ученикам о том, что это может повлиять на них в худшую сторону, то есть понизить их вибрации. Но не все с этим согласились. Некоторые были уже приучены к тому, чтобы есть мясо. И у нас был небольшой спор по этому поводу. Некоторые даже хотели уйти от меня. Я им сказал: «Хорошо, это ваш выбор. Но я вас прошу о единственном одолжении...». Я чувствовал, что самый центр Души, который есть у животного, находится в его сердце. И поэтому я просил тех своих учеников, кто все равно ест мясо, отказываться от поедания сердца.

Максим: Я понял.

Ирина: Это, как физическое воплощение Души. А что касается того, что воплощаются Души людей в животных. У меня был такой период, когда я так считал. Хотя потом, к концу воплощения, я уже понял. Мне Артазан объяснял, когда я у него спрашивал, что Духи воплощаются отдельно в людей и на Земле, и на других звездах. А в животных другие Души.

Я сначала с ним не соглашался. А потом, к концу жизни, я тоже пришел к этому выводу, потому что он мне привел пример, что тело у животных другое. Их мозг устроен более просто, значит, человеческая Душа, попав в это тело, не смогла бы проявить свои способности, значит, для человеческой Души это была бы просто потеря времени. Это я уже потом понял.

28:43 Пифагор о своей смерти.

Максим: Благодарю. Скажи пожалуйста, сколько лет ты прожил на Земле? В каком возрасте ты умер?

Ирина: 75 лет. (Он уже был стариком.)

Максим: Многих интересует: как ты умер, какая была твоя смерть?

Ирина: Я умер сам. Я знаю о том, что есть слухи, что меня убили в том воплощении. На меня были покушения.

Максим: Были покушения?

Ирина: Да. Меня хотели убить некоторые жрецы. Потом, когда у меня было много учеников, когда я переехал на территорию Италии, южнее Рима, на берегу моря. Там тоже были свои жрецы, и они сопротивлялись тому, что я набирал учеников, и подсылали ко мне мальчика, который пытался продать мне отравленный виноградный сок. Но, когда я сделал один глоток, меня сразу пронзила мысль «не пей это». Высшее Я защитило. И я сильно не отравился.

Тогда было поветрие лишать жизни своих соперников, врагов с помощью отравлений. И я умер после одного из таких покушений, когда меня с учениками хотели сжечь. Заперли все окна какими-то бревнами, деревяшками. То есть, как я понимаю, там были ставни. Их закрыли, забили и подожгли. А к двери был проход. Меня стали к нему подталкивать мои ученики и тушить огонь своей одеждой. Они меня вытолкнули. Но из-за того, что они потеряли время выталкивая меня, что-то свалилось на них, и они из-за меня погибли. 15 человек было, и только трое вышли оттуда. Я и еще двое.

Я уже был стариком, а они моложе меня. И они меня за руки потащили по какой-то улице. Была ночь. Невдалеке ждали наши убийцы, чтобы никого не пропустить. Мы спрятались в кустах. Я плакал оттого, что погибли мои ученики. А двое оставшихся в живых просили меня быть тише, потому что могли заметить.

Мы ушли в горы, и я впал в уныние. Потом я ослабел и умер от голода.

Максим: После этой ситуации вы ушли в горы?

Ирина: Это какие-то горы, и пещера.

32:05 Пифагор о своем внешнем виде и женитьбе.

Максим: Благодарю тебя. Скажи, пожалуйста, была ли у тебя жена, и во сколько лет ты женился?

Ирина: Да, у меня была жена. Мне было 52 года, когда я женился. У меня уже было достаточно учеников.

Максим: А жене сколько лет было?

Ирина: Жене было 21, 22-й шел.

Максим: Скажи, пожалуйста, это было по любви?

Ирина: Она была одной из учениц. Мы влюбились друг в друга. Я в 52 года был достаточно привлекательным мужчиной в смысле интеллекта. И вот так мы полюбили друг друга, и такая разница в возрасте — это было нормально. Я был, как отец, как защитник.

Максим: Я понял. Что-то мне сразу на ум пришел мой бывший директор.

Опиши, пожалуйста, себя, как ты выглядел лет в 60-65. Волосы, глаза, рост, вес.

Ирина: Рост около 175 см.

Максим: Высокий.

Ирина: Вес в районе 65 кг, достаточно худой был.

Максим: Волосы какого цвета?

Ирина: Уже седые, борода темная, а внизу и по бокам седая.

Максим: А усы были?

Ирина: Вместе с бородой.

Максим: А глаза какого цвета?

Ирина: Серо-голубые, не темные.

Максим: Во что одевались в основном?

Ирина: В тогу. То есть обматывали кусок ткани вокруг себя, потом протягивали между ног и еще подтягивали, чтобы не спадала.

Максим: Скажи, пожалуйста, знаешь ли ты такую науку гилозоика?

Ирина: Нужно описание.

35:10 Пифагор о связи голодания и настройки духовного канала.

Максим: Я понял, ладо. Говорят, что ты иногда голодал по 40 дней. Это действительно так?

Ирина: Это было в начале моего пути. Когда я, можно сказать, настраивал свой духовный канал для контакта с плазмоидными цивилизациями. Высшее Я говорило мне, чтобы настроиться на тонкие сферы, мне необходимо не обременять свое тело пищей. Не то что было голодание, это было малое потребление пищи и воды. Несмотря на то, что мне этот прибор включили, как я уже говорил, когда я был на корабле в 11 лет, никаких чипов мне не поставили. Артазан мне сказал, что они не подходят к моему телу. Не подобрали. У меня было такое строение мозга, которое могло бы заблокировать или отторгнуть этот чип. Поэтому я сам свой духовный канал настраивал.

36:40 Пифагор о цифровых кодах для управления реальностью.

Максим: Вопрос к тебе такой серьезный. Можно ли с помощью цифр управлять реальностью?

Ирина: Конечно, можно, если вы в это поверите, и если вы будете правильно понимать значение термина «управление реальностью».

Максим: А можешь ли ты дать какой-нибудь цифровой код на исполнение желаний?

Ирина: Каждое желание потребует отдельного цифрового кода.

Максим: Я понял. Так, какой у нас самый большой запрос, на какие желания? Желание на обретение любви.

Ирина: В себе?

Максим: Да, в себе. Есть такой код?

Ирина: Шесть раз по шесть.

Максим: Шесть раз по шесть?

Ирина: Он мне сейчас показывает 6 линий горизонтальных и 6 линий вертикальных. И разделить их на 36 клеточек. И в каждой написать шесть. То есть шесть — это символ энергии любви. Шесть в квадрате — это шесть умноженное само на себя, способствует обретению любви в себе.

Квадрат нужно начертить на белой бумаге линиями цвета планеты Венера. Это голубой или розовый. Потом положить этот квадрат с шестерками и поставить на него воду. Например, в шесть часов вечера, а в шесть часов утра, нужно, чтобы все было равно шести, выпить ее. И это будет способствовать зарядке вашей четвертой чакры, энергии любви.

Максим: Тут еще есть меркантильный вопрос. А какой код для того, чтобы открыть финансовые потоки?

Ирина: Что ты называешь открытием финансового потока? Конкретно.

Максим: Обретение энергии денег.

Ирина: Я уточню, что я понял. Под обретением энергии денег ты понимаешь развитие мышления, которое позволит везде увидеть возможность приобрести деньги?

Максим: Да.

Ирина: То есть мышление, свободное от финансовых предрассудков.

Максим: Да.

Ирина: Интересное мышление. Я понял, о чем ты говоришь. Тоже можно заряжать воду. Только за материальное обеспечение, за материальное строительство отвечает цифра четыре. То есть так же, как с шестерками. Только это уже должен быть квадрат с шестнадцатью ячейками, четыре на четыре. И его нужно начертить коричневым или оранжевым цветом. Таким же цветом написать четверки. И, естественно, ставить в четыре часа дня. То есть в 16.00, как раз четыре на четыре будет шестнадцать.

Максим: В 4 утра, да?

Ирина: Если мы говорим о суточном ритме, достаточно будет в четыре вечера, а в четыре утра пить. Каждые сутки наш организм проходит через циклы секций.

Максим: Благодарю. И последнее, есть ли такой код на прекращение войны?

Ирина: Тому, кто воюет, тому кто вовлечен, воин или тому, кто наблюдает?

Максим: Тому, кто наблюдает. Какой код нужен для того, чтобы прекратилась война и начался мир. Есть такой код вообще, существует?

Ирина: Тому, кто наблюдает за этими действиями, коды не нужны. Ему нужно в эгрегор направлять энергию с образами мира, дружбы и любви. Он же не вовлечен в военные действия. Есть код для солдата, чтобы он смог победить, например, в этой битве. Или есть код для солдата, чтобы его убрали каким-либо образом с поля битвы, но, чтобы он при этом остался в живых. Чтобы такие обстоятельства создали эгрегоры, чтобы он вышел. Есть даже коды, чтобы он пошел на поле битвы и абсолютно был защищен от ранений. Это известно.

42:37 Пифагор о боге Пифе и пифиях.

Максим: Я понял, мы не можем весь эфир говорить о кодах, поэтому поехали дальше. Правда ли, что ты принимал участие в Олимпийских играх, где не раз

побеждал в кулачных боях?

Ирина: Нет, это был другой Пифагор. С того же острова, что и я. Но он жил позже. Имя было такое же, человек другой. Кстати, имя Пифагор было достаточно распространенное. Потому что его перевод – «тот, кто одобрен для рождения Пифией». Ты же знаешь, кто есть Пифия?

Максим: Ну да, Богиня.

Ирина: Пифия — это служительница Пифа. Пифом был бог, который предсказывал будущее в древней Греции. Можно сказать, бог времени, он предсказывал один из вариантов будущего. Это был такой плазмод, который заглядывал в Ленту Времени и по уровню осознанности говорил, какой вариант возможен.

Пифия чаще всего, конечно, женский пол. Потому что этот плазмод любил обмениваться с женщинами определенным типом энергии.

Максим: То есть имя Пифагор подразумевает возможность обмена не буду говорить какими энергиями с женщинами?

Ирина: Я не говорю, что сам Пифагор обменивается с женщинами. Просто Пифия, которая предсказывала родителям рождение сына. Моим родителям тоже предсказала Пифия. То есть это как служительница в храме, которая входила в контакт с этим плазмодом Пифом и предсказывала.

44:36 Пифагор об астральной битве.

Максим: Я понял. Есть такая информация, что ты утверждал, что в прошлой жизни был воином и сражался за Троию. Правда ли это?

Ирина: Я не был там. Да, я тогда рассказывал об этом ученикам. Но когда я вышел из воплощения и соединился со своим Высшим Я, я понял, что принял за прошлую жизнь то, что было просто одним из путешествий в Астрале, где я принял участие в сражении, в астральной битве. Я принял это за воспоминание о прошлой жизни, но я там не был.

Максим: Я понял, это какая-то другая, астральная реальность?

Ирина: Да, астральная реальность. Например, из памяти Кирхитона я взял информацию, что в современной цивилизации на Земле есть такие компьютерные игры, которые имитируют реальность, в том числе битву. Точно так же можно делать и в Астрале. Если выйти туда с достаточно агрессивными мыслями, со злостью на кого-то, с желанием доказать свою правоту, можно привлечь плазмодов, которые также будут заряжены против тебя. И у вас будет битва.

Это не будет, как компьютер. Это будет реальная битва, будете более реально все видеть. Например, когда победят тебя в этой битве, не убьют, ты просто вернешься в свое тело. Оно может получить информацию о боли от того астрального тела, которое повредят.

46:30 Пифагор о связи законов математики и искусств.

Максим: Я понял. Скажи, пожалуйста, правда ли, что законы математики, музыки и изобразительного искусства одни и те же?

Ирина: Они не просто одни и те же. Можно сказать, отражены один в другом, но по-другому. Можно сказать, что одни и те же, только выражены разными словами. И в зависимости от каждой науки. В разных науках одни и те же законы.

Что такое закон? Закон — это закономерное существование чего-то. Закономерности одни и те же.

Максим: Я понял. Правда ли что ты свою информацию передавал только устно и ничего не записывал?

Ирина: В основном да. Я, конечно, умел читать и писать на своем языке. Что-то я записывал, но это уже когда был один. Но эти записи я потом передавал ученикам или вообще мог оставить. Не дорожил ими. В основном, когда говорил с учениками, моя задача была донести мысль, а не что-то писать.

47:53 Пифагор о влиянии цифровой матрицы на будущее.

Максим: Есть такой доктор, который изобрел метод цифровых вычислений будущего. Это вообще возможно? Такой вопрос с подковырочкой.

Ирина: Любые вычисления будущего футуристическим путем, то есть предположением, основанным на логике, или путем каких-либо цифровых вычислений. Возможно, нумерологическим путем. Например, в каждой дате есть определенные цифровые энергии. И на основе этих энергий примерно сказать какие события, хотя бы с какой энергетикой ожидают.

Например, 20 декабря 2022 года, там много двоек. Два — это энергия союза, общения и объединения с кем-то. А один - эта энергия одновременно и единство, и индивидуальность. То есть в это число есть большая вероятность того, что люди захотят объединиться, объединить разные индивидуальности в какой-то союз.

Но насколько она проявится в реальности — это зависит от многих факторов. Потому что, кроме цифровой матрицы эфирного пространства, на реальность еще влияет выбор. И он может не совпадать с этой реальностью. Потому что цифровая матрица ни в коем случае не детерминирует поведение Духов. Так же, как, например, расчеты по звездам в астрологии. Всего лишь показывает возможное направление.

50:01 Пифагор о системах счисления.

Максим: Благодарю. Скажи пожалуйста, что ты думаешь по поводу двенадцатеричной системы счета? У нас девять и потом десять идет. А вот есть двенадцатеричная система счета.

Ирина: Это одна из систем была в Вавилонии. Была шестидесятеричная система счета. То есть там было шестьдесят единиц. И они это взяли из того, что изучали круг, который разделили на 360 градусов. Это все пошло из-за наблюдения за небом. А двенадцатеричная система, можно сказать, часть этой системы. Потому что число шестьдесят кратно числу двенадцать.

Как я к ней отношусь? Можно работать и с этой системой. Но я работал с системой от 0 до 9. Она имеет свою информацию. Числа 1, 2 и 3. Человечество привыкло работать с десятичной системой именно потому, что у человека десять пальцев и это первый счет, который он обозначал - пять, десять. Во многих алфавитных системах числа 1, 5, потому что на одной руке пять пальцев, и 10, они выделены. От остальных отделены.

Максим: Очень интересно.

52:03 Пифагор о своих детях на Земле.

Максим: Вопрос, были ли у тебя дети?

Ирина: Да, у меня были дети. Два мальчика и одна девочка, младшая.

Максим: Два мальчика и одна девочка?

Ирина: Да.

Максим: Они потом жили на Земле, какими течениями занимались, продолжали твои учения?

Ирина: Когда я вышел из воплощения, я не отслеживал их судьбу. Занимался своими делами.

Максим: Я понял. Скажи, пожалуйста, есть ли с этой твоей частью Пифагора

контактеры земляне, которые пытаются с тобой контактировать и получать какую-то информацию?

Ирина: Да, есть контактеры, последователи моего учения. Они и сейчас есть даже на Земле. И также есть представители плазмOIDных цивилизаций, которые могут так представиться. Для того, чтобы представиться перед человеком каким-либо ученым известным этому человеку из его памяти, чтобы передать какую-то информацию на том уровне осознанности, который понимает плазмOID, чтобы быть более понятным. Кто ты? Пифагор.

Максим: Я понял. Скажи, есть теорема Пифагора, которую мы изучаем, «Пифагоровы штаны на все стороны равны». Эту теорему мы называем теорема Пифагора. Квадрат гипотенузы равен сумме квадратов катетов.

Ирина: Да, я понял, о чем ты.

Максим: Ты ее сам разработал?

Ирина: Ну что ты. Она была известна за тысячи лет до моего рождения. В древнем Египте так строили пирамиды, в древнем Китае. Я лишь повторил то, что было известно.

Максим: То есть это не тобой разработано. Это просто тобой повторенное и переданное твоим ученикам?

Ирина: Но это же все понятно было. Когда ты чертишь прямоугольные треугольники под прямым углом. Две стороны и большая сторона их соединяет. Если любой человек измерит все три стороны, вы увидите эти цифры, которые будут, уже сразу догадается о соотношении.

Максим: Пишут в чате «Вопрос-ответ прямой эфир». Он женился в 60 лет, дети стали руководителями. Это есть в его биографии.

Ирина: 52 было, когда женился, свадьба была, как обряд. Не было мне 60.

Максим: Дети стали руководителями у тебя, в твоей биографии это есть.

Ирина: Я не отслеживал.

Максим: Имя жены ты не помнишь?

Ирина: Как я слышу, Иллиара.

Максим: Какая была цель создания Пифагорейской школы?

Ирина: Создание эгрегора. Передача той информации, которую мне давал Артазан для того, чтобы людям указать путь к более высоким вибрациям, состояниям и гармоничному уму. Открытие духовного сердца таким путем, как я это понимал на тот момент времени.

Максим: Да, дорогие друзья, Пифагор - сейчас воплощение Кирхитона, первого куратора Ирины.

Математическое создание описания мироздания. Посмотрите, пожалуйста, начало эфира. Он там рассказал, что все можно описать цифрами и числами.

Какую-то науку он создал. Мы ее называем гилозоика.

Ирина: Я создавал всего лишь магию цифр.

А как потом назвали эту науку, этого он не знает. Не то что магию, мистику. Мистическое понимание.

58:33 Пифагор о первом контакте.

Максим: Скажи, пожалуйста, что было самое запоминающееся в твоей жизни Пифагора?

Ирина: Как я уже говорил – контакт. Вечер. Все уснули. Я тихо вышел. (Хижину какую-то показывает.) Хижина была достаточно хорошая по меркам нашего поселения, с низкой плоской крышей. Когда вышел, пошел на берег моря. Никого там не было, была полная Луна. Мои мысли были о том, для чего я сюда пришел. Сначала

ничего не мог видеть, потом мои глаза привыкли к темноте, и мне хотелось смотреть вверх, на Луну. Я смотрел. Вдруг я краем глаза увидел какое-то движение, ко мне кто-то подходил. Это был, как мне тогда показалось, высокий человек. У него было необычно светлое лицо. Я думал, он высокий. А потом я узнал, что его рост был чуть больше двух метров.

И он был необычно одет. В белом комбинезоне, и на комбинезоне были карманы. Он поприветствовал меня на моем языке и сказал: «Пойдем со мной. Я тебе сейчас покажу, ради чего ты сюда пришел». Он сказал, что это он мне внушил мысленно днем прийти сюда. Я был удивлен его необычным видом. Он мне показался очень красивым и привлекательным.

Я пошел с ним. А когда мы немножко прошли в сторону, я увидел, мне она тогда показалась огромная, круглая, как чаша, стоит на трех ножках. Он сказал, что это летающий корабль. Я говорю: «Как он летает? У него же нет крыльев, как у птицы». Он улыбнулся и сказал: «Я тебе покажу».

Мы прошли внутрь. Я сел возле окна. И он мне стал показывать, как медленно отдаляется море. Я видел, потому что Луна продолжала светить вниз.

Максим: У нас очень мало времени.

Ирина: Первое – он летел в Космос. (Дух Пифагора) Потом я увидел там россыпь звезд.

59:56 Пифагор об обществе Гермеса Трисмегиста.

Максим: Правда ли, что ты состоял в тайном обществе Гермеса Трисмегиста?

Ирина: Я бы не назвал это обществом. Это было несколько людей, которые вступали в контакт с Духом Гермеса. В том числе Гермес Трисмегист считался воплощением бога Гермеса. И были люди, которые вступали с ним в контакт, тоже получали послания. Был такой небольшой кружок людей. Я с ними был знаком, но потом я начал строить свою жизнь.

1:00:43 Пифагор об отборе учеников.

Максим: Я понял. Много ли было вокруг тебя контактеров, которые тоже контактировали?

Ирина: Среди учеников или среди населения?

Максим: Среди учеников.

Ирина: Из учеников я уже подбирал таких, кто проходил испытания, определенные тесты. В том числе делал расчет по матрице Пифагора, по квадрату, который назвали потом Квадратом Пифагора. Без этого Квадрата я не брал в ученики. И они сначала проходили испытательный срок около трех лет. Носили определенную белую одежду. Это я придумал в знак контакта с этим белым человеком, чтобы они этой одеждой стали похожими на него.

Просил их придерживаться вегетарианства или хотя бы не есть сердце животных. Просил воздерживаться от употребления определенных видов пищи в большом количестве, от потребления вина. И делать специальное упражнение, как медитация. Я его назвал Созерцание. На то, чтобы установить контакт с высшей своей сущностью. Поэтому среди моих учеников контактеров было, может, процентов 70. А среди населения - не больше 5-7 процентов.

1:02:33 Пифагор о владении различными языками.

Максим: Скажи, пожалуйста, сколько языков ты знал?

Ирина: Я хорошо знал древнегреческий, египетский и достаточно нормально халдейский. Мог говорить с некоторым трудом, но мог понимать разговор на иврите. С

евреями общался, когда ездил.

Максим: Вопросов к тебе, конечно же, огромное количество. Вообще просто огромное количество. Говорят, что ты видел кентавров, правда ли это?

Ирина: Нет, не подтверждает. (Дух Пифагора) Я слышал о них, но не видел. Слышал о них в древних сказаниях, былинах.

Максим: Огромное тебе спасибо за этот эфир.

Ирина: Для меня было очень интересно вспоминать это все и отвечать на вопросы.

1:03:50 Пифагор о значении чисел 0, 3, 6, 9.

Максим: Последний вопрос. Почему в Квадрате Пифагора нет числа судьбы 10?

Ирина: Потому что должно быть 9 ячеек. 9 — это число полного совершенства Вселенной, гармонии. А 10 это уже было 9+1. Мне так открыл Артазан, что Вселенная состоит из девяти числовых вибраций. А вибрация «0» — это отсутствие всяких вибраций, пустота.

Максим: Скажи, пожалуйста, что ты думаешь по поводу набора чисел 3-6-9. Что они означают, что это за сакральные числа?

Ирина: Спираль он показывает. То есть это спиральное восхождение к совершенству. 3 - число энергии, активности, преодоления своего эго.

6 - как я уже сказал, число любви. Преодоление эго ведет к любви. А любовь ведет к полному совершенству, слиянию с Богом, своим сознанием. Слиянию с энергией Вселенной, своей жизненной силой. К единству с Богом.

Максим: Скажи, пожалуйста, дату твоего рождения.

Ирина: По-современному. Родился весной. (Но весна у них почему-то конец февраля. Когда все расцветало.)

Максим: Да, там же было изменение календаря.

Ирина: В конце февраля. В конце шестого века до рождения Христа. Так как это был конец шестого века, то начинался пятый век. Потому что до рождения Христа он идет на убыль. Сначала шестой, потом пятый.

1:06:31 Пифагор о числе «Пи».

Максим: Еще спрашивают. У нас есть число Пи 3,14. Это число в твою честь назвали Пи?

Ирина: Это еще было египтянам известно. Это число Пи древние египтяне взяли, когда рассчитывали различные пропорции для строительства пирамид. И для этого они изучали окружности, измеряли их. И также в древнем Вавилоне это было известно. Потому что круг считался самой совершенной формой. Ведь Солнце и Луна, которым они поклонялись, были круглыми на небе.

Потом они чертили круги и измеряли окружность в цифрах, диаметр круга и делили это все друг на друга. И в конце концов они получали число одно и то же, какой бы круг ни был. И они его называли вообще числом совершенства, числом совершенного круга. То есть, зная его, можно было вычислять различные вещи очень просто. Я его уже знал.

Максим: Благодарю тебя. Дорогие друзья, если вам нравятся наши эфиры обязательно ставьте лайки. Я не буду вас просить ставить лайки продлить эфир. Не буду заниматься попрошайничеством для того, чтобы продвигать, развивать проект. Если вам нравится, просто ставьте лайки на эфирах, и мы вам будем очень благодарны.

Еще самое главное, что мы заметили, что YouTube от нас отписывает людей сам по себе. Как это происходит, мы не знаем. Поэтому обязательно подписывайтесь на

наши каналы, если вас отписали, либо вообще, чтобы не пропустить новые видео, новые события.

И я хочу всех поблагодарить, кто поддерживает наш проект, кто дает возможность передавать нам эту информацию, возвращать центры, давать возможность работать мастерам на условии донейшн. Огромное вам спасибо!

1:09:15 Пифагор о своих духовных уровнях.

Максим: У меня есть еще один вопрос. Всем интересно, с какого уровня ты воплотился и на какой уровень ты потом ушел?

Ирина: В Пифагора я воплотился с 20 уровня, но я ушел на 15-й. На 5 уровней я снизил свои вибрации буквально перед самым выходом из воплощения. Потому что я, как уже говорил, несколько подвергался унынию из-за смерти учеников. Но я не опустил еще ниже, потому что смог простить тех, кто это сделал. Я понимал, что они это неосознанно сделали. И не осуждал их.

1:09:52 Пожелания от Пифагора.

Максим: У меня к тебе большая огромная просьба. Что бы ты пожелал всем тем людям, которые сейчас смотрят твое общение из Духовного мира? Вообще, чтобы ты нам пожелал оттуда как Пифагор? Не как Кирхитон, а как Пифагор.

Ирина: Я желаю вам установить контакт со своей высшей сущностью, чтобы эта звезда в вашем сердце всегда освещала вам лучший путь в вашей жизни, чтобы вы достигли всего, чего хотите вы, и чего хочет ваш высшая сущность. И чтобы вы поняли, что на самом деле это единое желание любви, счастья, совершенства.

Максим: Спасибо большое! Как всегда, все очень замечательно. Ребята, благодарим вас за этот эфир, за ваши вопросы. До встречи в новых эфирах!