

<https://www.youtube.com/watch?v=2YZ3EHZX5eA>

#604 Прямой эфир. Плазмод 37 уровня плотности "Хранитель Ордена Магов" Эрвин.

24 сентября 2023 года

Участники:

Ирина Подзорова - контактер с внеземными цивилизациями;

Алина Иванова - психолог, целитель;

Эрвин - представитель плазмодной цивилизации 37-го уровня плотности звезды Бетельгейзе в созвездии Ориона, Хранитель Ордена Магов Ледяного Огня.

00:17 Программы проекта «Кассиопея» на сентябрь 2023 года.

Алина: Здравствуйте! Скажите, пожалуйста, как меня видно и слышно. Я всех приветствую! Приветствую всех наших слушателей, зрителей! Меня зовут Алина, сегодня я проведу для вас эфир, расскажу о наших новостях и сделаю некоторые объявления. Это обязательная программа нашего эфира, поэтому прослушайте, пожалуйста, и приготовьте ручки для того, чтобы записать нужную информацию.

Итак, напоминаем, что с 10 по 14 октября, буквально уже через две недели, в Санкт-Петербурге пройдет ретрит «Наука образности и астральные путешествия». «Кассиопея» приезжает на этот ретрит всем своим составом оздоровительного центра - а это значит, что вы сможете на условиях «донейшн» пройти личные консультации и оздоровительные сессии у наших специалистов. Также в рамках данного ретрита наш центр привозит оборудование - и вы сможете пройти обследование на «Обероне» и оздоровительные сессии в наших «Камерах Света». Если кто-то еще не знает, что это за оборудование, - зайдите, пожалуйста, на сайт «Кассиопеи» (<https://zdrav.cassiopeia.center/>) и почитайте, пожалуйста, об этом оборудовании. Ссылка для записи на ретрит будет под этим видео, а для того, чтобы записаться на сессии к специалистам и сеансы с оборудованием, запишите, пожалуйста, номер телефона: +7 901 193 49 50.

Далее с 12 по 18 ноября пройдет мультиретрит в Беларуси. Что значит «мультиретрит»? Это значит, что центр «Кассиопея» представит на данном ретрите все свои проекты, я их сейчас перечислю:

- школа «Гихор» - это школа космоэнергетики, вы сможете пройти посвящение в первый блок (на условиях «донейшн», естественно);
- целительский проект «Космохилинг» с вечерними исцеляющими сессиями;
- проект «Менталхилинг» - это проект, объединяющий психологию и эзотерику;
- проект «Атма» - это разнонаправленный эзотерический проект, о котором тоже можно почитать на сайте.

Также на этом ретрите в Белоруссии восстанавливает свою работу проект «Кассандра» - это послание от высших сил.

И еще в рамках мультиретрита вы сможете пройти целительные сессии на нашем оборудовании. Мы привозим оборудование: «Камеры Света», «Оберон», «Кроуноскоп» и «Аурабук». Почитайте, пожалуйста, на сайте об этом оборудовании.

На данном ретрите заявлено более 20-ти специалистов нашего центра, в том числе все специалисты белорусского центра «Кассиопея».

Следующее объявление: расширяется и развивается проект «Кассиопея. Коды». Это уникальный проект с поддержкой от наших межзвездных кураторов. О чем этот проект? Любую энергию можно описать в цифрах и кодах. Этот проект открывает

тайну, которую веками скрывали жрецы, маги, целители. Мы можем предложить вам любые матрицы под любые задачи, под любые цели. Например, матрица на исцеление, матрица на обретение счастья, матрица на финансовое изобилие, матрица на гармонию в отношениях и так далее. Звучит фантастически, конечно, но для того, чтобы развеять все сомнения, нужно попробовать. Кроме того, каждый может получить для себя персональную матрицу - это будет по ссылке под данным видео.

Следующее объявление: с 21 по 24 октября у нас планируется обучение методу «Древо Столпа» в Стамбуле. Запись по номеру телефона: 988 910 00 40.

И последнее объявление: 23 октября здесь, в Воронеже, стартует новый поток школы «Кассиопея» - «Школы контактеров». Преподаватели: Ирина Подзорова и Илья Александров. Запись по номеру телефона: 988 910 00 40.

Это все новости на сегодня. Приглашаю Ирину. Сегодня у нас встреча с представителем плазмOIDной цивилизации 37-го уровня, его зовут Эрвин. Ирочка, садись, пожалуйста.

07:22 Представление участников.

Ирина: Дорогие друзья, всем добрый вечер, приветствую вас! Как меня видно и слышно? Да, благодарю всех и приветствую.

Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактером с внеземными цивилизациями, тонкоматериальными мирами и Духовным миром. Сегодня мы решили пригласить представителя плазмOIDной цивилизации, потому что у нас чаще всего бывают на прямых эфирах либо невоплощенные Духи, которые жили конкретно на Земле в свое последнее воплощение, либо гуманоиды - то есть Духи, воплощенные на третьем уровне плотности, но на других планетах.

Однако у нас еще есть очень большая область Мироздания, которую мы не так часто рассматриваем, - это тонкоматериальные миры, коих существует 56 уровней. Но 56 уровней - это не значит 56 миров. На каждом из этих уровней могут быть миллионы миров. Представьте: вот у нас третий уровень плотности, но если быть точнее - третий уровень плотности физического мира, в котором мы живем, также содержит в своем составе второй и первый уровни плотности, просто мы называем высший в своем кластере. У нас первый кластер - кластер, который называется физическим. Соответственно, физический кластер - это наша физическая Вселенная. Это Вселенная, где есть физические законы: закон тяготения, закон центробежной силы, законы света, звука - короче, все, что мы называем законами физической материи.

Я благодарю всех за добрые слова и за ваши комплименты, дорогие друзья.

Сегодня я приветствую здесь, в нашем мире, существо, которое пришло в астральное пространство и будет через него с нами общаться. Это существо живет далеко от Земли, в горячей звезде под названием Бетельгейзе в созвездии Ориона. Оно воплотилось на 37-ом уровне плотности. Его имя Эрвин. Но, опять же, это имя он взял из словаря землян, у них нет таких звуков, как у нас. Эрвин - это определенный мыслеобраз, такой звуковой код, которым мы можем к нему обращаться.

Итак, я приветствую здесь представителя плазмOIDной цивилизации 37-го уровня плотности, имя которого для нас - Эрвин. Он является Хранителем Ордена Магов Ледяного Огня - это, конечно же, наши земные понятия, выраженные на русском языке, за которыми стоит определенная духовная и энергетическая реальность, но она может быть передана именно этими словами. Так что я приветствую тебя здесь, Эрвин! И этот эфир будет посвящен именно ему и его миру. Так как этот эфир будет про плазмOIDов - я прошу задавать вопросы.

12:03 ПлазмOID Эрвин о своих воплощениях.

Алина: Добрый вечер, Эрвин!

Ирина: Добрый вечер!

Алина: Я рада тебя приветствовать и благодарю за то, что ты согласился выделить свое время для нас.

Ирина: Взаимно.

Алина: Я начинаю с самого популярного в нашей аудитории вопроса. С какого духовного уровня ты пришел в свое нынешнее воплощение?

Ирина: С 20-го.

Алина: Скажи, пожалуйста, сколько у тебя было воплощений в этой манвантаре, где и какими они были?

Ирина: Если считать за год один оборот Земли вокруг Солнца - мне чуть больше 56 000 лет.

Алина: Средний возраст.

Ирина: В этой манвантаре я воплощаюсь в 112-ый раз.

Алина: А где еще воплощался?

Ирина: Я воплощался на многих планетах, не только Галактики Млечный Путь, но воплощений в плотных мирах у меня было всего 15, из них два было на Земле, если смотреть именно физический план. Вас интересуют конкретно земные воплощения?

Алина: Интересны земные, да.

Ирина: Я был воплощен 264 000 лет назад и еще через две с половиной тысячи лет.

Как я понимаю, это до войны (Эрвин говорит), которая была 12 000 лет назад. Когда была война с рептилоидами - он уже был тогда Эрвином, ведь ему 56 000 лет, а война была 12 000 лет назад.

Но это средний возраст (Эрвин говорит) для нашего мира.

Алина: У вас средняя продолжительность жизни 100 000 лет, да?

Ирина: Да, 97-100 тысяч.

Алина: Сразу хочу спросить: а как тебе на Земле? Расскажи, пожалуйста.

Ирина: Я оба раза воплощался на Земле (в физическом плане Земли) в мужчину - и оба раза был певцом и поэтом, по-вашему, бардом. В те времена певцы и поэты были приближены к вождям племен, они помогали им управлять людьми, творить для них образы.

Алина: А с какого уровня ты воплотился в одном и другом случае?

Ирина: В одном случае - с 13-го, а в другом случае - с 18-го.

Алина: А вышел?

Ирина: В первом случае вышел на 17-ый, а во втором случае - на 19-ый.

Алина: Повышал.

Ирина: Он повышал, идет мне сейчас.

Алина: Понятно, хорошо.

15:14 ПлазмOID Эрвин о задачах воплощения. Творчество плазмOIDов.

Алина: Скажи, пожалуйста, Духи на 37-ом уровне плотности помнят свои задачи на воплощение? Вот ты - тебе в данном воплощении доступна информация о том, с какими задачами ты воплотился в теле плазмOIDа сейчас на данном уровне?

Ирина: Это известно всем на всех уровнях плотности, только по-разному проявляется информация. У вас, например, это проявляется как стремление духовного сердца, стремление Души - а у нас это проявляется в форме предпочтения какой-то одной задачи перед другими. Наш разум проявляется не через мозг, поэтому у нас энергетическое тело по-другому воспринимает мысли Духа.

Алина: Это как знание, да?

Ирина: Это как программа, но она не управляет воплощенным в плазмоида Духом, а предписывает ему порядок действий, алгоритм, от которого он все равно может отклониться по свободной воле.

Алина: А вот у нас, у землян, чаще всего задачи воплощения связаны с развитием в себе каких-то качеств. Соответственно, перед плазмоидами такие задачи не ставятся, да?

Ирина: Ставятся. Но только задачи у нас больше по развитию творчества.

Алина: Творчества?

Ирина: Творчества и умения управлять материей - это тоже творчество в любом случае.

Алина: То есть это творчество совсем не то, что у нас, - правильно я понимаю?

Ирина: Но вы же тоже, когда что-то творите, управляете материей.

Алина: Да, в том числе.

Ирина: Вы что-то новое вносите в материальный мир - это уже управление материей. И у нас тоже это возможно, но у нас, за счет тонкости материи, плоды творчества быстрее проявляются.

Алина: Например? Приведи, пожалуйста, какой-нибудь пример плодов вашего творчества.

Ирина: Например, я живу внутри звезды Бетельгейзе на 37-ом уровне плотности. Плодом моего творчества и творчества плазмоидов из моего мира являются эфирные матрицы - прообразы кластеров плазменной структуры, которые потом составляют уже физическую звезду.

Алина: Скажи, пожалуйста, тебе это интересно?

Ирина: Он мне сейчас показывает пространство - оно наполняется какими-то ромбиками, в которых появляется нечто белое, похожее на тополиный пух. А потом появляется звезда - и от нее начинает исходить энергия. Он говорит, что лучше показывать образом, потому как в нашем языке нет слов для их творчества.

Алина: Хорошо, но интересно другое: это приносит удовлетворение? Есть у вас такие состояния? Насколько это нравится, насколько радует? Есть ли какие-то чувства по этому поводу?

Ирина: Это приносит нам понимание цели. Понимание того, что мы движемся в направлении выполнения нашей цели. Но, опять же, радость у нас сопровождается приливом энергии: чем больше мы выполняем свою задачу - тем больше нам дают доступ к энергиям Источника.

20:05 Плазмоид Эрвин о своем восприятии объектов и энергий. Время на Бетельгейзе.

Алина: Понятно. Скажи, является ли Бетельгейзе светилом какой-то планетарной системы?

Ирина: Нет, там нет больших планет, но есть (показывает) пылевое облако с различными астероидами, осколками и кометами.

Алина: Ты можешь описать, как выглядит Земля с твоего уровня плотности? Как ты воспринимаешь Землю?

Ирина: Как огромный разноцветный кристалл, у которого 24 грани.

Алина: Ух ты!

Ирина: Показывает 12 граней сверху, расположенных в виде пирамиды, а снизу такая же «пирамида» - и у нее тоже 12 граней. У кристалла белый свет, а вокруг фиолетовый ореол.

Алина: Это красиво?

Ирина: Да. С 37-го уровня это воспринимается как огромная сложная

структура.

Алина: А Солнце наше как выглядит, как воспринимается?

Ирина: Солнце воспринимается – равно как и Бетельгейзе, и вообще все звезды – в виде вихря.

Показывает вращение нитей: внутри серебристого цвета - а потом они становятся серыми. А форма как конус. Нет, не конус, а как чечевица. Она вращается и состоит из длинных нитей. Нити - это энергии звезды.

На уровне, где я живу, весь мир состоит из вращающихся полей, вращающейся энергии. Поле - это скопление энергии. Где я живу - там все пространство состоит из спиралей.

Показывает свою форму: пространство светло-фиолетового цвета - и в нем нечто вроде квадратного окошка белого цвета, а сам квадрат - объемный, и из каждого его угла выходит лучик. Какие-то такие у них формы.

Алина: Ты симпатичный!

Ирина: Симпатичный!

Алина: Ты описал, как выглядит твой мир. Это такие завихрения энергетические, вихри.

Ирина: Да, вихри, причем золотистого цвета. Вообще у нас есть все цвета радуги, но чаще всего встречается золотистый (показывает). В восприятии землян - у нас просто разное восприятие - это будет золотистый свет.

Алина: Но если ваш мир таков – получается, понятия времени у вас нет?

Ирина: Оно есть, но оно по-другому течет.

Алина: Относительно чего вы его исчисляете, если вокруг только завихрения и движения?

Ирина: От скорости движения этих завихрений.

Алина: Они же разные.

Ирина: По скорости движения относительно друг друга. У вас же тоже есть определенные планеты, с помощью которых вы считаете, сколько прошло времени.

Алина: Да. Значит, точка отсчета у вас все-таки есть?

Ирина: Да. Вот эти спирали - как я понимаю, они вращаются относительно друг друга с определенной периодичностью, потому что это материальный мир, и от этой периодичности они отсчитывают.

У нас нет такого: день, ночь. У нас по-другому называются эти периоды.

25:01 Плазмод Эрвин об общении плазмодов. Чувства плазмодов.

Алина: Имеет ли в вашем мире значение возраст (то, что мы называем возрастом)? Какое это значение? И вообще вы как-то друг друга различаете по возрасту?

Ирина: Имеет значение только опыт выполнения каких-либо задач. Лично я, например, по специализации ученый, который изучает миры другой плотности - конкретно третьей. Не все же у нас занимаются подобной деятельностью, но я специализируюсь именно на ней. У меня такая задача - и я ее выполняю уже 56 000 лет: я начал, когда мне было 400 земных лет, то есть довольно быстро после рождения в своем мире.

Алина: Значение имеет, получается, статус?

Ирина: Опыт. Чем дольше выполняешь задачу - тем больше приобретается опыт.

Алина: Вы как-то различаете таким образом друг друга?

Ирина: Мы различаем друг друга не по именам и не по внешнему образу, а по индивидуальной вибрации. Это как у вас различать, например, запахи.

Алина: Запахи?

Ирина: Да (показывает цветы), даже если они будут сходные по виду, но разные по запаху, - вы их отличите. От каждого плазмоида исходит определенное излучение - и оно индивидуально, оно нам заменяет имя. Эрвин - это для землян, а в плазмоедном мире мое имя состоит из череды энергетических всплесков, волн.

Алина: Скажи, пожалуйста, как вы тогда выбираете имя? Его кто-то назначает - или вы сами, каждый сам себе?

Ирина: Никак не выбираем. Мы просто рождаемся - и оно у нас появляется само в результате воздействия части Духа на наше тело. То, что вы называете аурой, - это и есть наше имя.

Алина: Мы знаем, что плазмоедов гораздо больше, чем плотноматериальных тел, - и у каждого своя вибрация, да? То есть каждый уникален в этом смысле.

Ирина: У вас ведь тоже у каждого свое имя.

Алина: Да, но у нас людей намного больше, чем имен. Все равно имена повторяются.

Ирина: Если бы вы захотели - вы бы тоже могли сделать так, чтобы имена не повторялись. Например, могли бы называть какими-то иными именами, которые не принадлежат никому другому.

Алина: Получается, вы каким-то образом на уровне телепатии считываете имена друг друга и опыт?

Ирина: Мы общаемся эфирными сигналами, у нас нет звуковых волн.

Алина: А как это - эфирными сигналами?

Ирина: В то излучение, которое мы посылаем друг другу, мы вкладываем мыслеобразы. Это точно так же, как вы вкладываете мысли в слова. У вас тоже есть определенные волны, которые от вас исходят, - например, звуковые. У нас звуков нет за отсутствием среды, которая будет их переносить. Поэтому мы общаемся по-другому, вот этим возмущением эфирной среды. Вы общаетесь с помощью возмущения воздушной среды, а мы - эфирной.

Алина: Скажи, пожалуйста, о чем бывает ваше общение?

Ирина: Передача информации, передача чувств, обмен опытом и создание обществ плазмоедов для общей цели - помощи, например. Мы можем договориться, чтобы помочь кому-то, создать эгрегор, войти с кем-то в контакт.

Алина: Про чувства очень интересно. Какие у вас чувства?

Ирина: Любовь. Сострадание. Чувство ответственности тоже есть. Чувство эстетики, красоты. Чувство уверенности, чувство веры. У нас такие же чувства, как и у вас: чувства едины во всей Вселенной, просто проявляются они у нас более остро, потому что не проходят через тело, которое немножко их гасит. Когда через тело проходят чувства - вы начинаете вместо них воспринимать ощущения тела. Например, если вы почувствуете любовь, то это у вас пройдет через тело - и вы, например, почувствуете где-то там тепло, где-то покалывание, где-то еще что-то: это физическое тело так реагирует. А у нас этого нет, у нас просто чистая любовь.

Алина: Ты говоришь, есть чувство красивого. Оно, наверное, похоже на наше, да? Что такое красивое и некрасивое в вашем мире?

Ирина: Красивое - это гармоничное.

Алина: Это гармония форм и гармония цветов, да?

Ирина: Да, это гармоничное. А некрасивое - это то, что разрушено. Некрасивое оно именно потому, что в нем нет гармонии. Гармония - значит, правильное соотношение частей, такое соотношение частей, которое помогает целому существовать.

Да, я поняла, о чем ты говоришь.

32:10 Плазмоид Эрвин об ауре человека.

Алина: Ты себя описал, а как ты видишь человека? Как ты нас видишь? Как мы выглядим?

Ирина: Я вижу ваши ауры как овал. Показывает два овала.

Алина: То есть у одного человека два овала?

Ирина: Нет, вас двоих как два овала, которые входят один в другой, они перекрещены.

Аура у человека не шар (показывает), а вот такой овал, который над головой как яйцо остроконечное или как мяч для регби - расширяется к середине и сужается к низу.

Он светится у вас разными цветами. У каждого человека свой ведущий цвет. Вот, например, у Ирины в данный момент ведущий цвет светло-фиолетовый. А у тебя – зеленый овал, и есть еще белый над головой.

Алина: Спасибо, мне было интересно узнать.

33:18 Плазмоид Эрвин о рождении плазмоидов.

Алина: Интересен вопрос о том, как у вас все-таки происходит то, что у нас называется рождением. Как ты, в частности, пришел в мир? Как это у плазмоидов происходит?

Ирина: В рождении нового плазмоида участвуют четыре плазмоида.

Алина: Четыре?!

Ирина: У нас нет пола. Четыре плазмоида решают воплотить из Духовного мира пятого плазмоида - и для этого собираются в одном пространстве, по-вашему, как камера для рождения.

Алина: Энергетическая?

Ирина: Да, они по углам выстраиваются (показывает) напротив друг друга на определенном расстоянии, входят в мысленный и энергетический контакт друг с другом. Показывает, как они обмениваются энергиями. Дальше каждый из этих четверых плазмоидов посылает из себя лучик в центр пространства - и там зарождается шар, а потом в этот шар спускается Дух.

Алина: Как интересно, очень интересно! Спасибо. Вот у нас есть понятия «папа» и «мама». Мы поддерживаем связь в дальнейшем, у нас есть некое определенное взаимодействие между родителями и детьми, существует определенная статусность между этими Духами. А плазмоиды, которые участвовали в сотворении нового Духа, в связи с этим сохраняют отношения? Вот четверо плазмоидов создали нового - и дальше происходит какое-то взаимодействие? Он их в дальнейшей своей жизни знает как родителей?

Ирина: Да. Он им благодарен за то, что те направили энергию для его воплощения. Они становятся его учителями, чтобы его адаптировать. Как родители, только их четверо. Их не называют «папа», «мама», они все равны.

Алина: И плазмоиды не один раз могут создавать Духов?

Ирина: Не один раз.

Алина: А вообще есть там какая-то статистика, как обычно это бывает?

Ирина: Как договорятся. Если один плазмоид захочет воплотить нового - он должен найти трех других, с кем он будет совпадать по вибрациям. Но у нас не каждый может их найти.

Алина: Это очень длительный процесс?

Ирина: Нужно найти, например, тех плазмоидов, которые будут подходить друг другу, при этом которых выбрал сам Дух.

Алина: Я имею в виду, само сотворение нового Духа - это длительный процесс

или это достаточно быстро, хотя бы относительно чего-нибудь?

Ирина: Процесс занимает около двух суток по земному времени.

Алина: То есть быстро.

Ирина: 48 часов, примерно где-то в этих пределах (Эрвин говорит).

Алина: А ты уже производил детей?

Ирина: Да.

Алина: Скольких?

Ирина: Трех. Как я сейчас понимаю, трех за 56 000 лет.

Алина: А еще планируешь?

Ирина: Планирую.

Алина: Будет четыре сыночка и лапочка-дочка. Хорошо.

37:22 Плазмоид Эрвин об эмоциях плазмоидов.

Алина: Про чувства мы сказали, а эмоции есть?

Ирина: Есть, но они тоже не через тело проявляются. Это реакции на изменения.

Алина: А какие эмоции? И положительные, и отрицательные?

Ирина: Любые, как у вас. Только они проявляются не через тело, как у вас. Эмоции у нас проявляются изменением вибраций внешней энергетической оболочки.

Алина: И вы по этим изменениям считываете настроение и состояние друг друга?

Ирина: Да, конечно, мы можем считывать.

Алина: И таким образом обмениваетесь любезностями?

Ирина: Да.

Алина: Понятно. Хорошо.

38:15 Плазмоид Эрвин об «Ордене Магов Ледяного Огня».

Алина: Дальше хочется обратиться к твоей профессиональной деятельности. Из предыдущих эфиров нам известно, что ты - Хранитель Ордена Магов Ледяного Огня. Так?

Ирина: Да.

Алина: Что это за Орден Магов Ледяного Огня? Название красивое.

Ирина: Название «орден» дали определенные земные контактеры. Это сообщество плазмоидных миров на разных уровнях плотности. В настоящее время в нем 1037 существ.

Алина: Минутку, можно я сразу спрошу: данное объединение - это сообщество миров даже, а не плазмоидов?

Ирина: Можно сказать, и миров, и плазмоидов. Там есть определенные сущности, которые туда входят, но не все миры: например, я вхожу. Однако это не значит, что весь мой мир входит. Это как эгрегор, но при этом созданный на разных уровнях плотности. Вот у вас есть какое-либо общество, но оно у вас создано только на физическом плане, а это - на разных уровнях.

Алина: И поэтому разные существа входят, да?

Ирина: Да.

Алина: Понятно. А вот это название «Орден Магов Ледяного Огня»...

Ирина: Слово «орден» идет от слова «общество». Орден - это не в смысле «награда», а в смысле «общество». «Маги»: магия - это определенное воздействие на материальный мир через энергетическое изменение астрального мира, то есть воздействие на физический мир через астральный. Поэтому орден назвали «Орденом Магов». А «Ледяной Огонь» - так назвали энергию, которую чувствуют люди при

контакте с плазмоидами Ордена. Контактеры (не все, конечно) при прохождении плазмодной энергии через их тела (показывает) чувствовали, как у них внутри загорался огонь, а снаружи все словно покрывалось льдом. Такое парадоксальное ощущение.

Алина: Парадоксальное, но некоторым известно.

Ирина: Значит, тоже контактировали.

Алина: Получается, что да. Выходит, что название «Маги Ледяного Огня» - это больше земное название. Сколько участников?

Ирина: 1037.

Алина: 1037 участников с разных уровней, с разных миров.

Ирина: Да, с разных миров и с разных уровней плотности.

Алина: Скажи, пожалуйста, есть ли в составе Ордена Дух, которого мы могли бы знать как Духа, имеющего какое-либо отношение к нашей планете в разные времена? Есть ли кто-то из наших знакомых, говоря человеческим языком?

Ирина: Есть Духи, которые воплощались на Земле.

Показывает их энергии, образы, но это были одни из воплощений, а какие воплощения - они этого не раскрывают. Просто известен их факт, но никто не интересуется, кем они там конкретно были. Показывает, что они были на Земле оккультистами, шаманами, колдунами. Выйдя из воплощения, подобные Духи могут войти в Орден Ледяного Огня при условии воплощения на эфирных уровнях плотности, то есть с 4-го по 59-ый (потому что туда могут быть включены все уровни), и при условии желания заниматься магией - только уже со стороны не человека, а плазмоида.

Алина: Понятно. Суть магии Ледяного Огня - в воздействии из астрального мира на материальный, да?

Ирина: Да.

Алина: А ты мог бы привести какой-то пример действия этой магии, чтобы нам было понятно?

Ирина: Защита, создание порталов, управление погодой, исцеление.

Алина: Защита – это как?

Ирина: Защита от негативных сущностей и от негативных программ других людей, которые они мысленно друг другу посылают. Ведь человек может мысленно посмотреть на другого - и через Астрал послать ему негативную программу.

Алина: Да, а скажи, пожалуйста, вот эта защита создается исключительно по просьбе человека или иначе?

Ирина: Ты сейчас спрашиваешь про работу Ордена?

Алина: Да. Именно про работу Ордена.

Ирина: Конечно, по просьбе, по запросу человека, который вошел с нами в контакт: без его запроса это будет насилие.

Алина: Получается, к вам можно обращаться с этой просьбой?

Ирина: Да. Можно так обращаться: «Я прошу Хранителей-Магов Ледяного Огня защитить мое пространство, мою ауру от всех негативных вибраций, которые окружают меня. Я обещаю в дальнейшем изменить свои вибрации настолько, что для меня будет безопасен негатив окружающих».

Если негатив для кого-то опасен и может вызвать, например, болезни или так называемые несчастные случаи - это значит, что человек впитывает в себя эти негативные вибрации как губка. Хранитель я не один, есть несколько Хранителей, которые хранят энергию и информацию. Также есть просто Служители Ордена Магов Ледяного Огня, которые тоже защищают людей. Они окутывают своей энергией (ее образ выглядит как белая эфирная пена). Это высокие эфирные вибрации, которые

укрывают человека, словно ватой, и до него не могут добраться негативные вибрации - даже если он их притягивает. Но в дальнейшем, если он над собой не работает, эта защита может быть снята, чтобы человек получил свой урок.

Алина: Сами представители снимут?

Ирина: Да, они увидят, что он не меняется, и могут уйти - такое бывает.

Алина: Интересно. Хорошо, спасибо. А что значит Хранитель? Ты ведь Хранитель именно Ордена?

Ирина: Хранитель традиций по-вашему. Я храню информацию и энергетический потенциал (показывает шары). Я могу принять образ человека в плаще, держащего шар. В этом шаре - энергетический потенциал Ордена Магов, мысленно собранная ими энергия. Это часть нашей жизненной силы, которую мы туда вложили и которую мы можем целенаправленно использовать на различные цели. Пучком эту энергию направлять на решение какой-то задачи.

Алина: Очень интересно. Ты сказал про защиту, а еще какие примеры?

Ирина: Управление погодой, но не насилием, а через договор с местными плазмоидами. Нельзя проявить насилие.

Алина: Но это тоже по чьему-то запросу?

Ирина: Да.

Алина: По чьему запросу?

Ирина: По запросу человека, который там живет и которому по какой-то причине это нужно. Но тоже не просто потому, что ему так хочется, а с целью принести пользу.

Алина: А в другом случае, что под этим запросом можно рассматривать? Такой пример: люди в одной местности устали от жары и хотят дождя. Это будет считаться запросом? Вот просто мечтают, ходят и говорят: «Ой, скорей бы уже дождь! Когда же эта жара закончится?» Это для плазмоидов является призывом?

Ирина: Это не является. Я имею в виду осознанный призыв.

Алина: Только если осознанная просьба, осознанное обращение?

Ирина: Да, осознанное обращение. Можно обращаться напрямую к Духам стихий - например, воздуха.

Выйти из помещения на улицу (показывает), посмотреть в небо и представлять, что в небе собираются облака. При этом поприветствовать Духов местности: «Я приветствую Духов местности и Духов стихии воздуха! Я благодарю вас за такую ясную солнечную погоду, но в целях повышения плодородия прошу вас в этой местности собрать облака для того, чтобы прошел дождь». Своими словами можно.

Эффективней всего представлять, как вы из своего сердца (это работа с мыслеформами) достаете птицу в виде голубя, шепчете этой птице свою просьбу и мысленно ее отпускаете.

Алина: Очень интересно.

Ирина: Ты можешь представить голубя?

Алина: Могу, конечно.

Ирина: И как ты ему что-то шепчешь?

Алина: Красивый образ, могу представить.

Ирина: И как ты его отпускаешь?

Алина: Могу.

Ирина: И смотри. Ты можешь смотреть в небо и мысленно видеть, как в тонком мире он полетел передавать образ плазмоидам.

Алина: Красивый образ.

Ирина: Смешно.

Алина: Хорошо. Возвращаясь к Хранителю Ордена, Хранитель один?

Ирина: Нет.

Алина: Сколько из тысячи плазмоидов?

Ирина: Шесть Хранителей.

Алина: Равных по статусу?

Ирина: Да.

Алина: А число 6 с чем-то связано? Оно несет в себе какой-либо смысл? Это не случайное число, это код какой-то? Почему именно 6 Хранителей?

Ирина: Каждое число - это код. 6 - это числовой код Безусловной Любви, ради которой существует Орден.

Алина: Хорошо. А как избирается Хранитель Ордена? Это согласие всех членов Ордена?

Ирина: Сейчас я его спрошу. Как выбирается Хранитель Ордена? Показывает, что есть общее собрание, где предлагают определенного Духа, - и если никто не выразил протеста, то он становится Хранителем.

Алина: Понятно. На добровольных началах. Ясно.

52:11 Плазмод Эрвин о магических способностях.

Алина: У нас на Земле есть такое понятие, как магические способности, и, соответственно, люди, которые ими обладают. Но мало кто толком понимает, что это такое, с точки зрения того, как устроен человек: не того, как устроено его физическое тело, а как устроен он как космический организм - то есть физическое тело и совокупность тонких тел.

Знаешь ли ты о том, что такое магические способности людей на Земле? Потому что даже сами те, кто называют себя магами, не могут толком объяснить, что это такое. Некоторые говорят, что это передается по наследству. Мое предположение: это некая магическая структура, которая наработана Духом, может быть, в прошлых воплощениях. В какой вообще плоскости искать отличия человека, который обладает магическими способностями, от человека, который не обладает магическими способностями? Ты знаешь что-то об этом?

Ирина: Это определенные энергетические характеристики эфирного поля, которые нарабатываются. Первое - это способность чувствовать представителей тонких миров и общаться с ними. Также способность самому визуализировать свои желания, потому что для магии мало прочесть какой-то заговор или провести какой-то ритуал - для этого всегда нужно вложить свою энергию. Энергию же не вложишь, не представив этот результат. Такие способности и есть вера в эффект магии, плюс целенаправленная крепкая воля, уверенность в себе, а также должны быть достаточно развиты воображение и способность к визуализации.

Алина: По сути, магические способности что это?

Ирина: Я бы так сказал, что магия - это такой набор психотехник, в котором способности человека должны быть как у художника плюс хорошего психолога. Одновременно он должен обладать математическими способностями, потому что иногда приходится просчитывать свои действия - то есть быть с четким мышлением (показывает), которое раскладывает по полочкам.

Алина: По сути, магические способности - это способность максимально точно создать образ и привлечь к воплощению этого образа сущностей тонкоматериального мира.

Ирина: Да. Он и свою энергию направляет, но чтобы она быстрее воплотилась - чаще всего, конечно же, нужна помощь сущностей более тонких миров. Магические способности - это способности, в том числе, входить в контакт с плазмоидами. Очень многие маги подключены к тонким мирам.

Яндекс.Дзен видео-канал «Кассиопея - Ирина Подзорова»
https://zen.yandex.ru/cassiopeia_center

Рутубе видео-канал «КАССИОПЕЯ - Ирина Подзорова»
<https://rutube.ru/channel/23349637/> youtub

youtube видео-канал «КАССИОПЕЯ — Ирина Подзорова. Контакты с внеземными цивилизациями»
<https://www.youtube.com/channel/UCGebHjxFIDL8kRNejhoDQRg>