

[https://www.youtube.com/watch?v=g\\_9XtceWzoQ](https://www.youtube.com/watch?v=g_9XtceWzoQ)

## **#621 Прямой эфир: Общение с Духом Александра Македонского.**

26 ноября 2023 г.

Участники конференции:

Ирина Подзорова – контактёр с внеземными цивилизациями, с тонкоматериальными цивилизациями и с Духовным миром;

Максим Русан – руководитель Проекта «КАССИОПЕЯ» и Центра Духовного и Физического Развития;

Антон Котов – исследователь жизни Александра Македонского;

Дух Александра Македонского (фантом) – царь, полководец, основатель Македонской империи.

**00:00 Начало видео.**

**00:02 Вступительное слово. Новости Проекта.**

**8:22 Представление участников.**

**Максим:** Сегодня с нами присутствует не только Дух Александра Македонского, но и человек, который всю свою жизнь с юности посвятил изучению жизни Александра Македонского. Я бы сказал, это один из его фанатов. Он сегодня приехал из другого города. Когда он узнал, что мы проводим эфир с Духом Александра Македонского, не теряя времени набрал меня и сказал: «Макс, всё, я еду. Это вообще смысл всей моей жизни». Поэтому, думаю, сегодняшний эфир будет очень интересным, ведь на этом эфире присутствует Котов Антон. Антон, откуда ты приехал к нам?

**Антон:** Из Москвы.

**Максим:** Давно ты знаешь Македонского?

**Антон:** Приблизительно с 15 лет. Сейчас мне 40.

**Максим:** А вообще когда-нибудь с Духовным миром через контактёра общался?

**Антон:** Я пытался установить контакт с Александром Македонским, так как я сам увлекаюсь всеми этими практиками, но считаю, что выходил не на тех сущностей. Я верю только Ирине с её возможностями, что это будет именно он.

**Максим:** Благодарю тебя, Антон, за веру. Она нам очень нужна и очень важна. Отлично, ребята, встречаем Ирину.

**Ирина:** Здравствуйте, дорогие друзья, всем добрый вечер. Меня зовут Ирина Подзорова, я являюсь контактёром с внеземными цивилизациями, тонкоматериальными цивилизациями и Духовным миром. И сегодня я попросила пригласить Дух Александра Македонского. Есть некоторые особенности: в настоящий момент он находится в воплощении, но я знаю человека, в которого он воплощён сейчас, это земной человек. Этот человек дал разрешение на то, чтобы поговорить с фантомом, который выделит его Высшее Я - то есть невоплощённая часть его Духа, в котором есть память о данном воплощении. Выделяет энергетический фантом, в котором будет информация о конкретном воплощении. Сейчас этот фантом присутствует с нами и готов отвечать на вопросы. Он наделён энергией и информацией о жизни Александра Македонского.

**11:40 Фантомы и их природа.**

**Максим:** Отлично. Ну, как всегда, начну спрашивать я. Скажи, пожалуйста, ты сейчас воплощён, да?

**Ирина:** Да.

**Максим:** Какая связь между невоплощённой и воплощённой частью? Ты его как-то чувствуешь, ощущаешь, ведёшь этого человека? Как это вообще происходит из Духовного мира?

**Ирина:** Это к фантому вопрос сейчас?

**Максим:** Да, получается, к фантому. Фантом может ответить на такой вопрос?

**Ирина:** Да, я могу ответить. Невоплощённая часть Духа постоянно находится в контакте с его воплощённой частью, смотрит его глазами, слушает его ушами, слышит его мысли и передаёт информацию о дальнейших действиях в форме интуиции. Одновременно невоплощённая часть может отделять фантомы, как сейчас, например. Я тоже был отделён с определёнными заданиями дать информацию о конкретном воплощении.

**Максим:** Почему именно формируется фантом?

**Ирина:** Это энергетическая оболочка, в которой помещаются информационные поля.

**Максим:** Когда Дух воплощён, он сам прийти не может и посылает фантом, так получается? Просто многие люди даже не понимают этих моментов, я бы хотел их уточнить.

**Ирина:** Я понял ваш вопрос. Дело в том, что, когда Дух воплощён, его невоплощённая часть должна оставаться в мире невоплощённых Духов в своей, образно говоря, «ячейке», в своём «духовном доме», для того, чтобы поддерживать постоянный контакт с воплощённой частью и давать ему энергию, которая, проходя через тонкоматериальный мир, будет превращаться в его жизненную силу.

**Максим:** Мне теперь понятно, почему именно фантом. Потому что невоплощённая часть Духа постоянно находится во взаимодействии с воплощённой частью и даёт ему жизненную силу для реализации его задач.

**Ирина:** Да, он должен находиться в своём «духовном доме», как мы это называем. Некоторые духовные учения называют «ячейкой». Это область духовного пространства, где находится Дух перед своим воплощением, а также невоплощённая часть Духа в ходе воплощения.

#### **14:31 Воплощения Духа Александра Македонского.**

**Максим:** Теперь у меня главный вопрос: какое количество воплощений у тебя было на планете Земля?

**Ирина:** На планете Земля у меня было, включая текущее, 11 воплощений.

**Максим:** Александром Македонским какое было воплощение?

**Ирина:** Дело в том, что после воплощения в тело Александра Македонского я был воплощён на Земле в тонкоматериальном теле. Потом, после тонкоматериального тела, я был воплощён на Эслере. Затем я был воплощён снова на Земле в XX веке.

**Максим:** О, как интересно. Какие ещё воплощения у тебя были на Земле в плотноматериальной оболочке?

**Ирина:** Кроме Александра Македонского?

**Максим:** Да.

**Ирина:** Кроме Александра Македонского, я был воплощён за 10 тысяч лет до н.э. в вождя одного из племён. Это были предки тех племён, которые вы называете скифами. Жил на южном побережье Каспийского моря. Остальные воплощения были разнесены по времени (например, 159 тысяч лет назад и более).

**Максим:** Понятно. А ты всегда воплощался в каких-то вождях и правителей?

**Ирина:** Нет, не всегда. Просто ближайшее воплощение к Александру Македонскому было в вождя. После того вождя, который жил 10 тысяч лет назад, я был воплощён на одной из планет, которая является колонией Ташига.

**Максим:** Мы их называем серыми?

**Ирина:** После выхода из этого воплощения я был воплощён в Александра.

**Максим:** Я понял, благодарю. Скажи, пожалуйста, с какого духовного уровня ты пришёл в тело Александра Македонского?

**Ирина:** С 12-го.

**Максим:** На какой духовный уровень ты ушёл?

**Ирина:** На 3-й.

**Максим:** Ничего себе. Что же к этому привело?

**Ирина:** Ненависть.

**Максим:** К кому?

**Ирина:** К людям. Ненависть, властолюбие, эгоизм. Я не ценил жизнь – ни свою, ни других людей. Обесценивание стало негативным блоком в сердце. Я сейчас покажу эфирное поле Александра незадолго до выхода из воплощения – в области сердца тёмный шар.

**Максим:** Очень интересно. Я думаю, что Антон потом всё-таки докопается до этого «шара».

### **18:29 Аристотель и другие наставники Александра. Побуждение к завоеваниям.**

**Максим:** Скажи, пожалуйста, знал ли ты в своём воплощении Аристотеля?

**Ирина:** Да.

**Максим:** Какое влияние он оказал на тебя как на «правителя мира»?

**Ирина:** Влияние?

**Максим:** Да, оказал ли на тебя Аристотель какое-то влияние? Может быть, он тебя учил чему-то?

**Ирина:** Ну да, он меня учил, но я не извлёк ничего полезного, то есть для повышения своих вибраций. Целью моего воплощения было повышение вибраций. Естественно, Аристотель неслучайно был одним из моих учителей. Он мне передавал основы философии, знания о богах (как у вас сейчас называется - мифы). Также основы мироправления, как политика, как управлять государством. Но я не извлёк из его слов самого главного – уважения, любви к жизни. Я откидывал эту информацию и не брал её в свою Душу. Оказало ли его обучение положительное влияние?

**Максим:** Может быть, оно оказало и отрицательное влияние.

**Ирина:** Нет, ничего отрицательного он мне не говорил. Он говорил положительные вещи – например, о том, что правитель должен быть мудрым, добрым, справедливым – и показывал мне примеры из истории государств.

**Максим:** Я понял. Сейчас Антон тоже хочет задать вопрос.

**Антон:** Здравствуй, Александр. Кто тогда тебя сподвиг к завоеванию мира? Я так понимаю, роль Аристотеля в этом была минимальна.

**Ирина:** Отец.

**Антон:** А мать?

**Ирина:** Больше отец, именно его воспитание.

**Антон:** По сути, как месть. Ведь завоевание в первую очередь было обращено на Вавилон, на столицу. Именно Дарий и его предшественники всё время нападали на Македонию.

**Максим:** Можно как-то попроще? У нас зрители очень простые и не знают Дария, Македонского, куда кто нападал.

**Антон:** Из чего сложилась твоя мотивация к завоеванию мира?

**Ирина:** Из установок в моём мышлении, которые были заложены отцом ещё в детстве, ведь я его наследник, будущий царь-император. Он заложил во мне установку быть первым во всём, а значит первым воином.

Он мне сейчас показывает какого-то другого учителя. Я слышу его имя как Лиси...

**Антон:** Лисимах.

**Ирина:** Он учил меня сражаться на мечях. Мне закладывали установку, что я не

должен быть слабым, что я должен всех побеждать – и только тогда я буду настоящим мужчиной, достойным наследником отца. Эта установка превалировала во мне и убрала из сердца любовь к другим. Я переступал через любовь, через сострадание и от этого много воевал. Мне часто снились убитые люди, но я уходил от этих воспоминаний, которые были как импульсом совести, контактом с Высшим Я. От всего этого я отвлекался алкоголем, развлечениями. У меня были сподвижники, приближённые, воины и рабы, которых я не покупал, а сам себе выбирал из числа пленников.

**Максим:** Ты не боялся, что рабы могут тебя убить?

**Ирина:** Нет. Я был сильнее их, вооружён. У раба был страх, если бы кто-то поднял на меня руку, его бы сразу лишили жизни. Там же были мои охранники.

**Максим:** Я понял.

**Ирина:** За убийство императора у раба было бы страшное наказание. Ему бы не просто отсекали голову, а, например, могли заживо сварить в кипятке – такие казни практиковались.

#### **24:46 Убийство отца. Рукопись Авеста.**

**Максим:** Есть информация о том, что ты был причастен к убийству своего отца. Это правда?

**Ирина:** Я знаю об этих слухах, но причастен был не я. Это был заговор персов, подкупивших какого-то раба, который и убил отца.

**Максим:** Раб убил отца?

**Ирина:** Сначала он был рабом, а потом его отец к себе приблизил и дал ему оружие.

**Максим:** Антон, а как в истории?

**Антон:** В истории это был его охранник.

**Ирина:** Потом охранник, а сначала он был его рабом. Он прошёл определённый путь и вошёл в доверие. Он вошёл в доверие не только через свою службу, но и через очень близкие физические отношения с моим отцом.

**Максим:** Вот как раз по поводу физических отношений. У тебя был друг Гефестион. Был ли он твоим любовником?

**Ирина:** Да.

**Максим:** А кроме Гефестиона, ещё были любовники?

**Ирина:** Были.

**Максим:** А любовницы?

**Ирина:** Конечно.

**Максим:** И любовники, и любовницы. То есть вы практиковали полигамию, да?

**Ирина:** Тогда это было в порядке вещей.

**Максим:** То есть это считалось нормальным?

**Ирина:** Конечно. Это просто демонстрация мужской силы.

**Максим:** Я понял.

**Антон:** Есть версия, что задачей твоего похода было не только завоевание мира, но и поиск так называемой Авесты – книги, большой рукописи. Был ли такой факт?

**Ирина:** Нет. Я слышал об этом от своих приближённых, жрецов, они говорили об этом. Но моей целью это не было. Моей целью было быть первым над всем миром и уничтожать любых, кто стоял на пути, я считал это унижением. Меня так воспитывали, что я сильнее всех, мудрее всех и равен богам.

#### **27:36 Причины побед Александра. Спрятанные сокровища.**

**Максим:** В чём причина твоего колоссального везения? Тебя свыше кто-то сопровождал?

**Ирина:** Ну конечно, каждого человека сопровождают свыше его Ангелы, его кураторы и различные сущности, которых он привлёк в течение своей жизни своими

вибрациями, то есть своими чувствами и мыслями. Я тоже привлекал и был достаточно сильным человеком. Во мне была сильная воля, много энергии, и, естественно, мои кураторы, мои Ангелы меня берегли и спасали от смерти в битвах, хотя я был несколько раз серьёзно ранен. Когда я вышел из воплощения, когда соединился со своим Высшим Я уже на 3-м уровне, я понял, что эти болезни и ранения были предупреждением, чтобы я прекратил свой образ жизни. Я тогда не прислушался к этому.

**Максим:** Говорят, что у тебя было огромное количество ранений. Это правда?

**Ирина:** Не огромное, а лишь 9 наиболее серьёзных, по моему мнению, ран: что-то с ногами связанное и по голове ударили.

**Антон:** Допустим, битва при Гавгамелах. У тебя был просто уникальный шаг, который привёл к победе. Было невероятное стечение обстоятельств. Это всё-таки был расчёт или это Духи, которые тебе помогли?

**Ирина:** У меня были ещё советники. Мне давали советы полководцы из моего народа, которые были старше меня. И мы принимали это решение.

**Антон:** То есть расчёт.

**Ирина:** Ты хочешь спросить, по какой причине мы одержали победу, помогал ли нам кто-то извне, из сущностей?

**Антон:** Да, потому что она слишком невероятна, даже по нынешним меркам.

**Ирина:** Я хочу сказать так, уже с того уровня опыта, где я нахожусь сейчас как Дух. Фантом ещё держит контакт с Высшим Я того человека, который его выделил. И Высшее Я тоже может отвечать на вопросы. Например, когда Максим задавал вопросы о прошлых воплощениях, сам Александр Македонский не знал, кем он был – это уже давало Высшее Я информацию о других жизнях. Высшее Я Александра Македонского, которое сейчас находится на совершенно другом уровне – и духовном уровне, и уровне осознанности восприятия – сейчас даёт такой ответ, что любая победа одного войска над другим неслучайна. Это было проявлением силы эгрегора нашего народа, который был сильнее, чем эгрегор того народа, который был поражён.

**Максим:** Вопрос такой интересный: воплощался ли ты в Наполеона?

**Ирина:** Нет. Я в то время, когда жил Наполеон, ещё только выбирал воплощение.

**Максим:** Ещё один вопрос от зрителей (я также стараюсь следить за нашим эфиром онлайн): скажи, пожалуйста, куда ты спрятал сокровища?

**Ирина:** Никуда я ничего не прятал.

**Максим:** Они спрашивают, какие-то сокровища куда-то ты спрятал. Никуда ничего не прятал?

**Ирина:** О каких сокровищах идёт речь? Мои драгоценности и так далее были...

**Антон:** Они даже жглись, насколько мне неизвестно, по пути, чтобы не отягощать армию.

**Ирина:** Они были переданы определённым доверенным лицам, то есть советникам.

### **32:34 Цели походов Македонского. Вера в божественное предназначение.**

**Максим:** Для чего было такое количество походов, завоеваний?

**Антон:** Какова конечная цель?

**Максим:** Вообще, в принципе, для чего всё это было нужно? Ведь там не только главная конечная цель, там же ещё и сам результат, выбор куда идти.

**Ирина:** Цель была сделать своим государством максимальное количество стран, земель вокруг, потому что во мне заложили стремление править миром. Я считал себя воплощением бога Зевса.

**Максим:** Почему именно Зевса?

**Ирина:** Потому что мне так сказала пифия. Вы знаете, кто это такая?

**Максим:** Да.

**Ирина:** Она была в контакте с ним и сказала, что я его сын. Но это было сказано в такой форме, чтобы можно было понять, что это я сам.

**Максим:** Задавай, Антон, вопрос.

**Антон:** Не эта ли уверенность вела тебя, твоё сердце и открывала перед тобой все пути? Получается, ты обрёл огромную веру и уверенность.

**Максим:** В чём?

**Антон:** В том, что он победит, что он бог.

**Ирина:** Дело в том, что мои противники – египетские фараоны, персидский царь, а также какие-то бактр...

**Антон:** Бактрийцы. Бактрия.

**Ирина:** А ещё что такое «сахти...»?

**Антон:** Согдиана.

**Ирина:** Согдиана – это уже по-русски, он мне говорит: «Сахтиара».

**Антон:** На тот момент.

**Ирина:** Там тоже были правители, цари, императоры, которые себя считали очень уверенными и тоже считали себя, особенно египетские, наместниками богов или самими богами. То есть они очень верили в свою победу, тем более у некоторых была большая армия, лучше подготовленная.

### **35:10 Дети Александра Македонского.**

**Антон:** Хорошо. У тебя был по официальной версии всего один сын – Александр, который был в 13 лет казнён. Ты можешь сейчас из Духовного мира подтвердить так ли это, и были ли другие дети?

**Ирина:** Были, но я о них тогда не знал.

**Максим:** От любовниц.

**Ирина:** Он сейчас показывает, как переходит от одной к другой.

**Антон:** Понятно. Продлился ли твой род до нынешних дней?

**Ирина:** Это не отслеживалось. Я просто узнал у своего Ангела-Консультанта, сколько Душ через меня воплотилось. Мне было названо, что через меня было воплощено на Земле 16 Душ.

**Максим:** А Александр-младший был действительно казнён в 13 лет?

**Ирина:** Да. Мне дали такую информацию, по крайней мере. Я с ним не встречался, потому что, когда я вышел из воплощения, он ещё не был рождён.

**Антон:** Да, всё правильно.

### **36:17 Бесстрашие Александра. Его рост.**

**Максим:** Говорят, что у тебя вообще отсутствовал страх. Это правда?

**Ирина:** Я победил, подавил свой страх ещё в детском возрасте. Входил в опасные ситуации: например, ходил среди ядовитых змей, ходил по краю горы. В драках со сверстниками я тоже побеждал свой страх и даже на более старших ребят мог смело наступать. Он показывает, как они что-то говорят, а он на них кидается.

**Антон:** Он же царь.

**Ирина:** Это было, когда он ещё был маленький.

**Максим:** Какого ты был роста?

**Ирина:** С чем сравнить?

**Антон:** Со средним ростом.

**Максим:** Тогда они были другого роста.

**Ирина:** Он мне показывает где-то около 1.60 м.

**Максим:** Небольшого роста по нашим меркам.

**Ирина:** Ну да, небольшого.

### **38:15 Золотой шлем Александра, его прозвище «рогатый».**

**Максим:** У тебя действительно был золотой шлем, который ты потерял в битвах? Существовал ли такой шлем?

**Ирина:** Нет. Шлем очень тяжёлый, как ты будешь с ним ходить? Может быть, имелся в виду не шлем, а корона? Но там рогов не было (как лучи какие-то показывает).

**Максим:** То есть ты носил какую-то корону. Во время битвы, что ли?

**Ирина:** Нет, во время битвы я надевал шлем более лёгкий.

**Антон:** Тебя часто называют «рогатым» – с чем это связано?

**Ирина:** Интересный вопрос. Я понял откуда. Я же был в Египте и в Персии, и там меня часто ассоциировали со священным быком, то есть с животным, которое имеет невероятную силу.

**Антон:** Правда ли, что тебя в Египте короновали фараоном?

**Ирина:** Да, там правитель назывался фараоном.

### **39:42 Проигранные сражения Македонского.**

**Антон:** Какой был смысл похода в Сиву, в обитель жрецов? Ведь военного смысла в этом не было.

**Ирина:** Познание мира. Ещё в юности я интересовался различными богами и, как уже сказал, ходил к пифии. Также я искал подтверждение своего божественного происхождения у других жрецов.

**Максим:** Ты проиграл хоть одно сражение? Если да, то какое?

**Ирина:** Это было в Средней Азии.

**Антон:** Узбекистан.

**Максим:** Не перебивай, пожалуйста, дай возможность высказаться, а потом уже задавай вопрос.

**Антон:** Хорошо.

**Ирина:** Я не то, чтобы проигрывал, а пришлось отступить. Например, в Индии, у реки Инд.

**Максим:** Почему отступили в этом сражении?

**Ирина:** Мои воины не захотели идти в битву. Устроили бунт.

**Максим:** Причина бунта какая была?

**Ирина:** Домой хотели уже.

**Максим:** Устали?

**Ирина:** Они говорили, что идти бессмысленно, что мы просто все погибнем и не сможем завоевать племена Индии. Их было очень много. Сказали, что нам уже и так достаточно, а ты слишком жадный.

**Максим:** Ещё какие сражения?

**Ирина:** Которые закончились нашим отступлением? Есть место, откуда мы отступили после сражения с местными племенами, – это, если провести линию от Самарканда до Бухары, где-то 30 километров юго-западнее.

**Антон:** А какие племена были твоими противниками – светлокожие или азиатские?

**Ирина:** Они были светлокожими.

### **42:17 Происхождение царя Дария. Арийские племена.**

**Антон:** Понятно. Отсюда же вопрос: Дарий был светлокожий, светловолосый, светлоглазый?

**Ирина:** Да, он был светлокожим, у него были рыжеватые волосы.

**Максим:** Почему такой вопрос?

**Антон:** Потому что мнения историков о его происхождении разнятся. Элита была именно светловолосая.

**Максим:** Давай спросим, какого происхождения был Дарий. Откуда он вообще пришёл, этот Дарий?

**Ирина:** Арий, арийские племена. Арийское племя разделилось – одна часть осталась на севере, а другая пошла на юг. Само же племя пришло с севера, его родина была примерно между Уралом и Балтийским морем. Одна часть народа осталась там и

позже стала Скифией, вплоть до возникновения готов, славян и всех остальных. Другая ушла южнее, где Каспийское море, и тоже разделилась на две ветви. Одна ветвь пошла в Индию, к древнеиндийским племенам, а вторая – как раз в Междуречье.

**Антон:** С памирцами, соответственно, та же история?

**Максим:** Что значит «та же история»?

**Ирина:** Всё, что я сейчас рассказываю, – это арийские племена. Арии – это белая раса, которая жила очень давно. Ты спрашиваешь про азиатов - они были юго-восточнее.

**Максим:** Ребята, он сейчас воплощён в России, больше ничего мы не можем об этом сказать. Нас просили ничего не говорить, чтобы не «теревить» человека, который дал на это согласие. Так, у тебя есть вопрос?

#### **44:40 Конь Александра Буцефал.**

**Антон:** Насчёт твоего коня Буцефала – действительно ли его так звали? Действительно ли он прошёл с тобой все бои и всю сознательную жизнь?

**Ирина:** Да, но я его имя слышу как «Байсифил».

**Антон:** Это уже исказилось со временем.

**Максим:** Байсифил?

**Ирина:** Как-то так. Я с ним познакомился ещё в детстве.

**Антон:** Да, он его оседлал в детстве.

**Максим:** А Буцефал полностью прошёл с тобой все битвы?

**Ирина:** Он потом был убит.

**Максим:** А при каком сражении?

**Антон:** Незадолго до смерти Александра.

**Максим:** Когда был убит Буцефал?

**Ирина:** Примерно за полтора года до моего выхода из воплощения.

**Максим:** В какой битве?

**Ирина:** Это было где-то в Средней Азии. Он мне показывает территорию Афганистана, что ли.

**Антон:** Гиндукуш?

**Ирина:** По крайней мере, на карте показывает, что где-то там он его потерял. Конь был сначала ранен, а потом умер.

#### **46:37 Внешность Александра. Судьба его тела после смерти. Таис Афинская.**

**Максим:** Скажи, пожалуйста, какого цвета у тебя самого были волосы?

**Ирина:** Тёмно-каштановые, что ли. Я вижу тёмный цвет.

**Максим:** Ребята, сейчас мы покажем Александру, и он подтвердит, похож ли на этот рисунок?

**Антон:** Он был найден в могиле твоего отца.

**Максим:** Похож ли?

**Ирина:** Подбородок немного другой формы и более удлинённый. И пухлые щёки.

**Антон:** А цвет волос и глаз?

**Ирина:** Он мне показывает тёмную бородку.

**Максим:** Такого же цвета, как волосы?

**Ирина:** Вот как у него.

**Антон:** Рыжие?

**Ирина:** Нет, по размеру. А по цвету темнее. Кожа была тоже не совсем белой – она была смуглой, как у загорелых людей. Глаза тёмно-карие.

**Антон:** Есть историческая версия, что после смерти твоё тело было выкрадено Птолемеем, увезено в Египет и на египетский манер забальзамировано.

**Ирина:** Я знаю об этом. Я предполагал такой вопрос, поэтому перед эфиром попросил своих Ангелов-Консультантов показать, что стало с моим прежним телом, потому что сам я уже не отслеживал его судьбу после разрыва жизненной нити. И они мне



показали, что его спрятали сначала в одном городе (это было возле реки Нил). В настоящий момент светло-жёлтый металлический саркофаг с останками находится под землёй, в пещере где-то под Александрией у Средиземного моря.

**Антон:** Где низовья Нила, где он впадает в море.

**Ирина:** Наверху над этим местом какая-то площадь, там ходят арабы.

**Антон:** То есть твоё тело до сих пор сохранилось?

**Ирина:** Ты знаешь, что под Александрией есть ходы?

**Антон:** Нет, не знал.

**Ирина:** Как туннели. Под многими древними городами есть такие ходы, которые прорывали рабы.

**Антон:** Ты можешь сказать название площади?

**Ирина:** Он мне показывает арабские буквы, но я их не знаю. Надо переводить.

**Максим:** Скажи, пожалуйста, а ты знал Таис Афинскую?

**Ирина:** Не припомню такого имени.

**Максим:** Ну, может быть, мы просто-напросто уже переделали эти имена.

**Ирина:** Что я о ней должен был знать?

**Максим:** Говорят, что она была твоей любовницей. Я понимаю, что их у тебя было очень много.

**Ирина:** Это будет очень сложно вспомнить.

### **51:54 Смерть Александра и последующий распад империи.**

**Антон:** Существует много версий твоей смерти. Одна из основных – твои же генералы, диадохи, тебя отравили при очередной пьянке в борьбе за власть.

**Ирина:** Я вышел из воплощения, действительно, по причине убийства. Оно было совершено при помощи растения (растение с какими-то белыми цветами).

**Антон:** То есть отравили.

**Максим:** Соком этого растения, да?

**Ирина:** Да, его добавили в вино. Ангелы-Консультанты мне показали, кто это сделал. (Он мне показывает какого-то военачальника по имени Антипа...)

**Антон:** Антипатр, был такой.

**Ирина:** Он кого-то нанял (золотые монеты в мешочке он мне показывает). Кого-то подкупил из окружения.

**Антон:** Как ты можешь объяснить такой быстрый распад твоей империи? Всего через два года её разорвали на куски и от неё ничего не осталось.

**Ирина:** Очень просто. Моя империя создавалась на слезах и крови многих людей. В эгрегор этой империи было внесено множество негативной энергии, связанной с кровопролитием, убийством, горем людей, которые потеряли своих близких. И всё это разорвало эгрегор, как только его правители на Земле перестали проявлять силу.

**Максим:** Вот у нас тут зрители говорят, что Александр не отвечает на вопросы, поэтому нет толку их задавать. Антон, как ты считаешь, отвечает ли он на те вопросы, которые мы ему задаём?

**Антон:** В смысле полностью?

**Максим:** Ну хотя бы, чтобы было понятно.

**Антон:** Я полностью удовлетворён, мне всё понятно.

**Максим:** И мне понятно.

**Ирина:** На какой вопрос не ответили?

**Максим:** Да, напишите, пожалуйста, на какой вопрос вам не ответили, чтобы мы его попытались задать. Мы пока продолжаем, у нас с Антоном ещё большое количество вопросов.

### **54:10 Самая важная победа Александра и самый близкий человек - Роксана.**

**Максим:** Скажи, пожалуйста, какую из своих побед ты считаешь самой важной в

своей жизни?

**Ирина:** Всё. Нет разделения на важные и неважные. Даже самая маленькая победа - над Фивами, например, уже была важной.

**Максим:** Кого ты считаешь самым близким человеком в своей жизни?

**Ирина:** Оксану какую-то...

**Антон:** Роксана.

**Ирина:** Почему она была близкой? Я её действительно полюбил всем сердцем, даже стал забывать о своих развлечениях с другими. Потому что она, несмотря на то что была взята мной в плен, относилась ко мне не со страхом или с подострастием, как другие рабы, а даже, как мне сначала показалось, с жалостью. Потом я стал к ней присматриваться и увидел сострадание, то есть ей было жаль меня, заблудившегося в своей жизни. Я почувствовал в этом любовь. Мы с ней много беседовали, поскольку языки наших народов были очень близки, и мы могли понимать друг друга.

**Максим:** То есть для того, чтобы найти свою Роксану, надо какую-то женщину взять в плен?

**Ирина:** Это вопрос?

**Максим:** Ну, по твоему объяснению я понимаю, чтобы найти свою Роксану, надо какую-то женщину взять в плен.

**Ирина:** В вашем мире и в вашем окружении, чтобы полюбить женщину, необходимо увидеть в ней то, чего не хватало в других.

**Максим:** Подожди, а что ты увидел в Роксане, чего не хватало в других? У тебя были и мальчики, и девочки – чего не хватало?

**Ирина:** У них был страх, ненависть, злость. Это были обычные для меня чувства. Никто не проявлял сочувствия, сострадания, любви. Этим-то она моё сердце и «зацепила», как крючок рыбу.

### **57:13 Предыдущие воплощения и уровни Александра. Власть, пожелание властолюбцам. Птица Александра.**

**Максим:** Скажи, пожалуйста, с какого духовного уровня ты воплотился сейчас на территории России?

**Ирина:** С 17-го. Но это, как я уже сказал, после двух воплощений, одно из которых было проведено на Земле на 11-м уровне плотности, куда я воплотился с 3-го духовного уровня. Мне дали задание вновь научиться ценить жизнь и создавать души насекомых. Я за этим провёл около тысячи лет. После этого я воплотился на Эслере.

**Максим:** После Македонского тебе пришлось создавать души насекомых?

**Ирина:** Он показывает плазмоида в виде большого шара жёлтого цвета.

**Максим:** Получается, после Александра Македонского тебе дали возможность создавать души в качестве плазмоида, чтобы ты поднял свой уровень?

**Ирина:** Я снова поднял его до 12-го. Я научился ценить жизнь.

**Антон:** Что бы ты теперь сказал людям, которые так же тянутся к власти, как тянулся к ней ты?

**Ирина:** Самая лучшая власть – это власть над самим собой. А власть над другими людьми – иллюзия. Она заканчивается после того, как тело станет слабым, дряхлым или совсем не сможет работать, как у меня было в молодом возрасте. Когда ты сам слаб и не можешь пошевелить ни рукой, ни ногой, вся твоя власть улечивается. Ты понимаешь, что ты всю жизнь потратил на то, чтобы прийти к иллюзии.

**Максим:** Антон, твой звёздный час! Зрители просят: «Дай нам срочно Антона, такие крутые вопросы задаёт». Задавай теперь все вопросы, которые ты хотел.

**Антон:** Хорошо, у меня тогда «тонкости» уже. Про коня я уже спросил, а ещё есть версия, что тебя сопровождал орёл, который был с начала твоего путешествия, с рождения в Пелле и практически до смерти.

**Ирина:** Я понял, речь идёт о ястребе. Это было не у меня: ястребиная охота была

распространена среди моих советников. Я, конечно, тоже общался с ними. Но «личного» у меня не было, у меня были другие интересы.

**1:00:10 Олимпиада - мать Александра. Жрецы и магия. Поединок со львом.**

**Антон:** Твоя мать – очень любопытная личность. Во-первых, какое её настоящее имя? Официально она звалась Олимпиадой, но есть версия, что её настоящее имя было Мирто. Так ли это?

**Ирина:** Первая - Олимпиада.

**Антон:** Она описывается как очень властная женщина. Буквально с пелёнок воспитывала тебя как царя.

**Ирина:** Да, она тоже меня воспитывала, но, как я уже сказал, больше влияния на меня как на воина оказал именно отец, царь.

**Антон:** Я здесь больше имею в виду некую духовную помощь, магическое воздействие, потому что её считали колдуньей и боялись даже связываться с ней.

**Ирина:** Мои родители, как представители царской семьи, часто общались со жрецами и были посвящены во многие их магические тайны. Я тоже у них учился. Кроме Аристотеля, я ходил к жрецам (пять человек в белых одеждах), которые мне показывали различные снадобья, заклинания, в том числе на заживление ран, и так далее. Это магическое искусство передавалось, скорее, как у вас медицина, целительство. Но чтобы изучать, как магия воздействует на других (я знаю, что были такие люди, которые с помощью магии пытались кого-то убить), – это меня не интересовало. Я занимался именно войной, физически.

Моя мама, я знаю, она этим занималась, но я не припоминаю, чтобы её боялись конкретно за это. Она была царицей, и её положение в обществе было таковым, что боялись её обидеть взглядом или словом не потому, что она там наколдовала, а из-за её положения она могла запросто одним движением пальца приказать лишить жизни. Её приказ, например, казнить кого-то был бы сразу выполнен. Именно поэтому простой народ («охлос») боялся на неё даже смотреть, потому что она могла просто во взгляде хорошего человека что-то такое усмотреть, показать пальцем и казнить. Конечно, такой человек вызывал опасение, но могу сказать, что мой отец и я сам, начиная с 18 лет, вызывали такие же эмоции.

**Максим:** У меня к тебе вопрос личного характера. Есть слухи, что у тебя была интимная связь с твоей матерью. Это правда?

**Ирина:** Нет. С матерью интимной связи не было. И с отцом тоже (на всякий случай).

**Максим:** Это юмор из Духовного мира? Или это юмор уже контактёра?

**Ирина:** Он смеётся и говорит: «Хорошо хоть про коня не спросили». Ему самому смешно от таких вопросов.

**Максим:** О, самый классный вопрос. Была какая-то грамота от тебя славянам? И что это была за грамота?

**Ирина:** Тогда ещё не было славян в вашем понимании. Были протославянские скифские племена. Нет, никаких сообщений не было.

**Максим:** Благодарю.

**Антон:** Существует версия, что для укрепления своей власти, ещё в начале твоего пути, у тебя была драка со львом без оружия, и ты его убил.

**Ирина:** Как я уже говорил, в детстве и в подростковом возрасте я заходил в клетки с дикими зверями (львы, тигры) и находился среди них. Действительно, был такой случай, когда на меня набросился лев, но у меня было с собой оружие – небольшой кинжал. Им я ранил льва (он потом умер) и убежал, то есть лев не успел нанести мне каких-то серьёзных повреждений. Разве что грудь когтями поцарапал до крови, но не повредил внутренние органы. Я увернулся и атаковал кинжалом – да, такое было. На самом деле, это был не единственный случай: в подростковом возрасте меня кусала змея, но меня

вылечили снадобьями, и я выздоровел.

**Антон:** Благодарю.

### **1:06:50 Причины отравления Александра.**

**Максим:** Дорогая Ольга Малюга! На вопрос, который вы задали (правда ли, что Александр был отравлен личным врачом), уже есть ответ. Вам надо будет пересмотреть эфир.

**Ирина:** Там были какие-то люди, которые были наняты его советником, приближённым Антипатром, который хотел власти. Причём они с Александром вроде как дружили.

**Максим:** По-разному дружили?

**Ирина:** Нет, вот как раз дружили просто «традиционным образом», так сказать.

**Максим:** Понял. На всякий случай спросил, а то вдруг дружили-дружили, потом бах – и всё, и власть.

**Ирина:** Ангел-Консультант мне сказал, что у него были мотивы. Во-первых, зависть ко мне как к успешному правителю и воину. Во-вторых, желание занять моё место. В-третьих (и это, возможно, стало главной причиной), он хотел прекратить войну, воспользовавшись ситуацией, когда воины устали от битв и готовы поддержать его в том, чтобы разойтись по домам. Были случаи, когда я выявлял таких заговорщиков внутри своей армии – они делали заговоры, чтобы навредить мне, чтобы убрать меня, на меня даже были покушения. Это было из-за того, что я предлагал новые направления, куда нам пойти, какую землю присоединить к нашей империи. Я хотел быть императором всей «ойкумены», то есть обитаемой земли.

### **1:09:05 Цель нынешнего воплощения в России.**

**Максим:** Александр, скажи, пожалуйста, для чего ты сейчас воплотился в России и цель твоего воплощения?

**Ирина:** Я немного расскажу. В предыдущем воплощении, на котором я достиг 17-го уровня с 12-го, – оно было в теле женщины на планете Эслер. Эта женщина работала детским психологом. В таком детском учреждении принимала детей, которым было трудно приспособиться к материальному миру. Психологическими методами приспособлявала. С помощью этой работы и развития в себе чувства любви к детям (и ко взрослым тоже) повысила свой уровень с 12-го до 17-го.

Задача в этом воплощении снова пройти путь лидерства. Но уже не такого, какое было у Александра Македонского, путём вывода кого-то из воплощения, а с любовью. То есть соединить власть с любовью и проявлять лидерские качества, в том числе делать различные проекты, быть лидером в своей семье и на работе. Я должен гармонизировать энергию власти, которая опустила меня на 3-й уровень, чтобы в этот раз она меня наоборот подняла.

### **1:11:12 Отношение Александра к побеждённым правителям.**

**Антон:** Очень важный вопрос, который многих беспокоит. Было множество свидетельств, что ты проявлял благородство по отношению к побеждённым правителям, если они при этом демонстрировали личную свободу воли, свободу духа, то есть не унижались перед тобой, не подчинялись тебе напрямую, а имели гордость. Тогда ты их прощал и даже оставлял править на прежних землях, но уже под собой.

**Ирина:** Если они соглашались на мои условия, конечно, мне было проще оставить уже опытного человека, который в этой области знал все реалии, чем назначать на это место кого-то чужого, пришельца.

**Антон:** То есть подобострастного человека ты бы казнил, хоть и опытного?

**Ирина:** Что значит «подобострастного»? Если он был слабым, я просто не доверял ему, что он удержит власть. Но если он при этом выступал против меня или возмущался...

Дело в том, что у наместника этой области вполне могли быть убиты на войне со мной какие-то родственники: братья, сын и т.д. Если он этому возмущался, держал в себе обиду, и я это видел – я приказывал его казнить, потому что мне не нужны были за спиной враги, которые будут потом мстить. Для чего?

Мог и не казнить. Мне доставляло особое удовольствие, когда я захватывал правителя какого-либо города, который был очень важный, в одежде, вышитой золотом, все ему подчиняются, у него рабы. Мне было забавно снять с него корону и золотые одежды, унижить его и смотреть на него в таком положении, когда кто-то сильнее его. Когда я видел в нём обиду или что-то, я мог продать его, обратить в раба, если он был достаточно сильным физически, чтобы его можно было продать в рабство. Если он был уже старым и слабым, и его могли не купить, и при этом он мне не подчинялся, я просто приказывал его казнить. Если он был достаточно сильным, молодой и красивый правитель, то я мог унижить его физически с помощью своей половой силы, как мужчина.

**Максим:** Серьёзный аргумент, да. Получается, ты по-разному унижал правителей.

**Ирина:** Он мне сейчас показывает действия, которые с ними делал, и это действительно очень унижительно по отношению к мужчине. Благодарю за подробность.

### **1:14:53 Поступки Александра, вызывающие теперь сожаление.**

**Максим:** Кого ты считал главным учителем в своей жизни кроме отца?

**Ирина:** Отца и считал.

**Максим:** Только отца, да?

**Ирина:** Главным – да.

**Максим:** Есть ли события в твоей жизни, о которых ты сильно сожалеешь?

**Ирина:** Я сожалею о том, что поджигал города, продавал в рабство многих людей, разлучал семьи – ряд событий, из-за которых люди страдали. Вот об этом жалею.

**Антон:** Что это были за города? Есть несколько исторических свидетельств, что за неповиновение ты разрушал некоторые города до основания, а их жителей убивал.

**Ирина:** Например, те же Фивы. Это были люди, люди, которые уже были нашей страной, но бунтовали против отца. Он показывает сражение, и я вижу факел, который поджигает деревянные строения по его приказу.

**Антон:** Вот я хочу понять: основное понижение твоего духовного уровня произошло из-за того, что ты был причиной многих смертей?

**Ирина:** Сейчас, после выхода из воплощения, я уже всё осознал и об этом сожалею. До этого моё чувство вины не превышало и 5% от той ненависти, которая во мне была. Возможно, вам известен такой психологический тип людей, когда либо человек, либо целый народ будет таким, как я хочу, либо его вообще не будет.

**Антон:** Да, конечно.

**Ирина:** То есть очень жёсткий.

**Антон:** Вот именно такой тип у тебя и был?

**Ирина:** Да.

**Антон:** Существует предание, что была женщина, которая утопила твоего охранника в колодце, и за это деяние ты даровал ей волю и многие блага. Она была из вражеского племени.

**Ирина:** Не подтверждает.

**Антон:** Не подтверждает. Понятно.

**Максим:** Есть ещё такая легенда, что Александр Македонский со своим войском пришёл в землю великанов и всех истребил. Правда ли это? Кто были эти великаны, если это правда?

**Ирина:** Не было такого тоже.

**Максим:** А карликов?

**Ирина:** Он показывает мне разных людей, но я среди них не вижу ни карликов, ни великанов.

### **1:18:10 Потеря войска при переходе через Гедросию.**

**Антон:** Была ли в Индии единая центральная власть? Или тебе приходилось сражаться с разрозненными племенами?

**Ирина:** То, что вы сейчас называете Индией, – это были разные страны, которые ещё не были объединены. На севере, куда мы пришли, жили более светлокожие люди. А вот южнее, куда мы не дошли, – там, как я уже знал, племена были более темнокожие.

**Антон:** Благодарю. А в чём причина катастрофы перехода через Гедросийскую пустыню, где ты потерял до половины войска? Кто просчитался?

**Максим:** И потерял ли ты половину войска?

**Ирина:** Нет. Что значит «войска»? Это отряд был.

**Антон:** Но это же можно войском назвать?

**Ирина:** Ещё раз, в чём заключается вопрос?

**Антон:** Причина такого просчёта. Потому что в Индию ты шёл сначала другим путём и никого не потерял. Но обратный путь ты, видимо, решил сократить, и пошёл через Гедросийскую пустыню. От засухи, от обезвоживания погибло очень много людей.

**Ирина:** Не я выбирал маршрут, у нас были определённые люди, которые рассчитывали и определяли путь на карте. Звездочёты, по-вашему. Навигаторов тогда не было и рассчитывали по звёздам. Я не был в этом специалистом, поэтому бывали ошибки, когда мы «промахивались», так сказать, на несколько километров или десятков километров от назначенного места. Но это лишь потому, что ещё не было достаточно подробных карт. Расчёты звездочётов могли показать расстояние, например, в пять километров, а там было все пятьдесят. Это было нередко на самом деле. Это было у всех полководцев, народов, правителей, которые ходили в походы.

### **1:20:45 Возраст на момент смерти. Города с названием «Александрия». Останки тела Александра. Слон из Индии.**

**Максим:** Какой точный возраст на момент смерти?

**Ирина:** 32 года.

**Максим:** Понятно.

**Антон:** Месяц не дожил, да?

**Ирина:** Ну да, чуть больше месяца. Потому что у меня, если перевести на ваш календарь, день рождения был в конце июля.

**Максим:** Много ли городов, тобой захваченных, было названо «Александрия»?

**Ирина:** Мной?

**Максим:** Твоим войском.

**Ирина:** Он мне показывает число 11.

**Максим:** Было одиннадцать Александрий?

**Антон:** И самая северная на территории Узбекистана.

**Ирина:** Вначале было девять, потом ещё два (точки показывает). Например вот, мы говорили про тело, где по данным моего Ангела-Консультанта находятся останки моего тела в каком-то жёлтом ящике в чём-то таком...

**Антон:** Мёд по преданию.

**Ирина:** Там ещё какие-то травы, что ли.

**Антон:** Возможно.

**Ирина:** Оно не в виде скелета, а в высохшем состоянии. Мумия, что ли.

**Максим:** Мумифицирован? Тебя же назначили фараоном, поэтому мумифицировали. Правда ли, что ты забрал из Индии домой слона?

**Ирина:** Домой – это куда?

**Антон:** В Вавилон.

**Ирина:** Во-первых, там был не мой дом, просто это была столица царства. Я считал своим домом место, где я родился.

**Антон:** Ты же туда больше никогда не вернулся.

**Ирина:** Далековато было слона туда вести. В Индии я нанял отряд воинов – с ним было 52 слона, на которых сидели наездники. Прямо в Вавилон я их с собой не забирал, они поехали в другой город, севернее Вавилона.

### **1:23:44 Персидский царь Дарий.**

**Антон:** Существует версия, что ты для укрепления власти взял в жёны дочь Дария, Статиру. Так ли это было?

**Ирина:** В наложницы.

**Максим:** Чем отличалась тогда жена от наложницы?

**Ирина:** Правовым статусом детей.

**Максим:** Дарий согласен был, что ты берёшь его дочь в наложницы, а не в жёны?

**Ирина:** Как она могла спросить, когда он уже был в Духовном мире?

**Максим:** Я просто не знаю этих моментов.

**Антон:** Теперь о важном - смерть Дария. Когда, при каких обстоятельствах он погиб? Действительно ли ты преследовал его, и его предало ближайшее окружение?

**Ирина:** В битве он погиб.

**Антон:** В битве при Гавгамелах или после?

**Ирина:** Ещё раз название, а то они немного изменённые.

**Антон:** Гавгамелы – это ближайшая деревня в пустыне.

**Ирина:** Да, это было в пустыне. И это было сражение у реки, насколько сейчас понимаю, Евфрат. Сражение проходило где-то в 30 километрах от реки (это была, скорее, степь), и персы вместе с Дарием стали отступать. Александр сейчас показывает себя – на коне и со своим отрядом воинов, которые погнались за Дарием. Его догнали, и он был убит, но не лично Александром, а кем-то из его воинов.

**Антон:** По всей историографии вы приблизительно месяца полтора за ним бегали.

**Ирина:** Он сейчас показывает, как это было при битве: персы стали отступать и его убили при погоне, когда догнали.

### **1:25:53 Феноменальная память Александра. Сожжение дворца Дария.**

**Максим:** Говорят, у тебя была феноменальная память, и ты мог помнить по именам всех своих воинов. Это правда?

**Ирина:** Нет, не всех. Некоторых помнил, но всех запомнить было невозможно – даже изначально их было около 40 тысяч, если мы говорим про воинов. Можешь запомнить 40 тысяч лиц с именами?

**Максим:** Я – нет.

**Ирина:** Я знал военачальников. Опять же, воины делились на отряды. И за каждый отвечал определённый человек, который был назначен лично мной. Их я помнил. Было 128 основных отрядов, а там они уже делились на другие.

**Антон:** Существует предание, что ты старался сохранять дворцы Дария, но всё-таки при какой-то очередной гулянке спалил один из них и был этим крайне разочарован.

**Ирина:** Не я спалил. Этот пожар устроил пьяный воин, перс. В Персии были мои наёмники, которых я нанимал, против своего же государства, за деньги.

### **1:27:34 Упоминание Александра в Коране. Эгрегор войны. Первоначальный план воплощения.**

**Максим:** В Коране упоминается некий Искандар Зулькарнайн. Считается, что это твоё имя, только на арабский лад. Это действительно так?

**Ирина:** Это, наверное, лучше спросить у того, кто писал. Но я думаю, что вполне возможно, просто я не читал. А что там про меня пишут?

**Максим:** Ты знаешь, что тебя многие считают великим воином, многие стремятся повторить твой путь?

**Ирина:** Стремятся повторить путь в чём?

**Максим:** В завоевании.

**Ирина:** Кто это?

**Максим:** Кто это? Гитлер. Он считал тебя великим воином, стремился быть похожим на тебя.

**Ирина:** Я этому не удивлён, потому что эгрегор войны создан людьми: эмоции и чувства, связанные с войной, выпускаются в пространство – и создаётся эгрегор войны. Его курируют низшие Духи, из низших миров. Они могут управлять людьми, в которых есть какая-либо ненависть. Если эта ненависть сильна, а сам человек находится у власти, они могут вселиться в него и управлять его сознанием. Тогда человек будет включён в этот негативный эгрегор и будет стремиться к власти, хотя, как я уже сказал, власть в этом случае (над территорией, над землями, над людьми) иллюзорна, потому что сам человек не бессмертен и в любом случае выйдет из воплощения.

Уже после выхода из своего воплощения я просматривал его сценарий и увидел, что я первоначально воплотился с целью прожить 68 лет и выйти из воплощения вовсе не от отравления, не от убийства, а естественным образом – от остановки сердца. По моей задумке, одобренной Ангелами-Консультантами, смерть должна была быть спокойной, мирной, в окружении детей и так далее. Да, я должен был быть царём, но у меня была задача – править с любовью, а не захватывать земли и продавать рабов, оставляя на месте города пустыню, где потом жили шакалы.

### **1:30:36 Сожжение библиотек Александром. Лемурия и Атлантида.**

**Максим:** Скажи, пожалуйста, а что это за история с какой-то огромной сожжённой библиотекой? Сколько ты сжёг библиотек?

**Ирина:** Это было в городе, который поджигали при осаде. Если была длительная осада, и мы никак не могли взять город, мы могли его попросту поджечь. И даже убегающих оттуда людей могли преследовать, а потом брать в плен либо сразу убивать, в зависимости от того, сопротивлялись они или нет. Да, были случаи. Какие там были библиотеки – кто же это знал? Чтобы специально сжечь библиотеку – такого никто не делал.

**Максим:** Что ты знаешь о Лемурии и Атлантиде? Ты слышал о таких континентах?

**Ирина:** О Лемурии – нет. Об Атлантиде слышал рассказы Аристотеля.

**Максим:** Что же тебе рассказывал Аристотель по поводу Атлантиды?

**Ирина:** Что это страна, которая была наказана богами. Она располагалась на острове и как провалилась под воду.

### **1:32:10 Поход Александра на север. Связь Александра с древнегреческими героями.**

**Антон:** Как далеко ты зашёл на север? По какой причине ты остановился, повернув на юг?

**Ирина:** На севере я заключил договор о дани. То есть государства остаются свободными, но платят дань. Это было где-то в районе реки Сырдарья. Там было племя, которое вступило со мной в контакт и предложило отдавать дань на содержание нашего государства, нашего войска – хоть рабами, хоть стадами овец, хоть деньгами. Когда мы приближались к одному из городов, к нам оттуда вышел седой старец с посохом, без оружия, и сказал: «Вот я здесь, я вам не угрожаю, давайте поговорим». А раз он не угрожал, то мы согласились с ним поговорить. Он пригласил нас в город, хотя мои воины озирались по сторонам, чтобы не было ловушки, подвоха. Нас привели в какое-то здание, где собрались люди. Там мы заключили договор о том, что они каждый год должны будут оставлять определённую дань, за которой будет приходить мой наместник. За это остаётся их государство, и оно не присоединяется к нашему государству, а откупается. Поэтому мы повернули на юг.



**Антон:** Кто они были по происхождению - азиаты или европейцы?

**Ирина:** Это тоже было одно из арийских племён.

**Максим:** То есть европейцы были.

**Ирина:** Да.

**Максим:** Правда ли, что была какая-то таинственная корона в твоей жизни, которую ты надел и потерял сознание? Было ли такое?

**Ирина:** Нет.

**Максим:** Не подтверждаешь, я понял. Имеешь ли ты какое-то отношение к Ахиллесу?

**Ирина:** Он был воин, которому подражал. Миф о нём рассказывали мои учителя, в том числе Аристотель, о сражениях за Троию. Я хотел быть похожим на него, как и на Геракла, например.

**Максим:** Как раз по поводу древних героев – говорят, что ты потомок Зевса и Геракла. Это правда?

**Ирина:** Мне так говорили.

**Максим:** Пифия.

**Ирина:** И пифия, и египетские жрецы. Но сейчас я понимаю, что они, скорее, говорили не то, что им шло, а чтобы подтвердить моё мнение о себе, чтобы я не разозлился на них.

### **1:36:27 Вавилон и самая северная точка походов.**

**Антон:** Существует запись о твоём мнении, что народ, населявший Вавилон и царство вокруг него, был даже более культурно развит, чем твой народ. Ты высказывался об этом, чем вызывал раздражение у своего окружения. Так ли это?

**Ирина:** Не то чтобы культурно развит, но там было больше богатства, пышности.

**Антон:** Помпезности.

**Ирина:** Да. Я говорил, что в этом стоит брать пример – в одеждах, в украшениях. Мне это нравилось, но греки были более аскетичны, поэтому это вызывало у них раздражение.

**Максим:** Где находился или сейчас находится город Вавилон?

**Ирина:** Его уже нет, насколько я сейчас понимаю, но в то время он был где-то около Персидского залива

**Антон:** Можно на карте как-то найти, сопоставить?

**Ирина:** Там сейчас полупустыня с кустарниками. От Персидского залива, может быть, сорок километров на северо-запад.

**Антон:** По этой же теме вопрос: а вот та «крайняя» точка на севере и город, где тебя приняли, – сейчас это какой город?

**Ирина:** Пригород Самарканда. По крайней мере, в памяти контактёра я нашёл вот это название.

### **1:38:46 Описание смерти Александра и выхода из воплощения. Переход на третий уровень Духовного мира.**

**Максим:** Какой урок ты вынес, выходя из воплощения в теле Александра Македонского? Ты же пересматривал свою жизнь в Хрониках Акаши, на Ленте Времени?

**Ирина:** Да, уже говорил об этом. Нужно ценить жизнь, поэтому и попросил, когда попал на 3-й уровень, я увидел других существ, которые там были.

**Максим:** Опиши, пожалуйста, как ты попал на 3-й уровень. Как это вообще было? Вот прямо с момента отравления. Помнишь ли ты вообще свои последние полтора-два часа?

**Ирина:** Да.

**Максим:** Что с тобой происходило? Тебе стало плохо?

**Ирина:** Я был пьян. Потом я выпил ещё и почувствовал в животе и в спине такую

боль, как будто меня проткнули ножом. Потом я потерял способность двигаться. Мне давали пить, а у меня вода назад выплёвывалась, я не мог глотать. Я сначала говорил шёпотом, а потом уже и язык не слушался – что-то хотел сказать, но вместо этого мычал.

Вокруг меня все собрались, в том числе беременная Роксана. Она сидела возле меня, держала меня за руку. Потом приходили советники, одному из них я передал символ власти в виде кольца, которое снял с пальца. На нём была печать.

**Антон:** В виде орла, по-моему.

**Ирина:** Он мне сейчас показывает какой-то камень, на котором было что-то вырезано, как личная подпись. Его нужно было намазать чернилами и поставить оттиск на бумагу – это был приказ, который все должны были исполнить. Я передал одному из приближённых советников, даже не видя чётко, кому именно, всё было в красном тумане.

**Антон:** Может, одному из генералов всё-таки?

**Ирина:** Сейчас, по крайней мере, он называет их «советниками».

**Максим:** Советниками у него были и генералы, он воин вообще-то.

**Ирина:** Потом я стал молить богов (Зевса и других), чтобы они либо прекратили мои мучения и дали мне смерть, либо выздоровления. Я лежал-то какое-то время, после отравления прошло уже несколько дней, хотя дни у меня путались, и я не знаю, сколько точно прошло. Может, около недели. Сначала мне стало лучше, примерно на третий день я начал вставать, а потом опять стало плохо. Я упал в обморок, меня перенесли на кровать. С того момента прошло ещё 4–5 дней. Я лежал, было уже темно, и я почувствовал, что задыхаюсь и уже не могу дышать. Я подумал, что кто-то положил на меня подушку и душит. Но никакой подушки не было. Был просто воздух вокруг меня, но я не мог захватить его ртом.

После этого я ощутил животный страх, ужас. Я понял, что уже ничего не могу сделать и сейчас просто исчезну. Я, конечно, надеялся на встречу с богами, с Зевсом. Но когда я почувствовал, что не могу дышать, вся вера куда-то ушла, я был полностью поглощён страхом, но это было недолго. Потом я уже не чувствовал своего тела, но чувствовал, что продолжаю думать о чём-то. Рук и ног не уже чувствовал, а вокруг темнота. Так прошло какое-то время. Потом я услышал что-то похожее на шаги. Я поднял глаза и увидел приближающихся ко мне существ, которые не были похожи на людей. Они были похожи, возможно, на драконов – с большими глазами, с большими клыками. Как я сейчас понимаю, я оказался в Астрале и ко мне подошли Духи, которые были рядом.

Я увидел, что лежу на каменном полу. Они стали меня поднимать. Я увидел у них на руках когти и стал пытаться сбить их руки, чтобы они меня не трогали. Вдруг я увидел сверху свет, как от солнца. Сверху спустился светящийся объект, похожий на яйцо. Когда я к нему присмотрелся, в нём появилось лицо человека. Его свет меня слепил. Этот светящийся Дух был Ангел-Проводник. Он протянул мне руку, но, когда я прикоснулся, она обожгла как огнём. Он мне мысленно сказал слова: «Не бойся, умири свой страх. Пойдём со мной, я провожу тебя к твоей духовной части». Но я боялся света, от него исходящего, и убежал во тьму.

Там я снова встретил тех страшных существ с большими зубами и красными лицами, с них капала кровь. Я побежал, а они меня окружили и сказали: «Ты один из нас». Я пошёл вместе с ними и оказался как в пещере, наполненной разными предметами. Там были черепа, на которых висели какие-то золотые цепи (такие образы они создали на 3-м уровне). Меня обступили эти существа, похожие на людей и на животных, и сказали: «Теперь ты будешь нашим царём». Мне сделали трон из костей и посадили туда. Там я находился, потом пришёл луч, «соединение». Творец всего через этот луч показал мою жизнь, все мои воплощения. В этот момент я осознал, что это воплощение я провалил, упал по вибрациям.

**Максим:** То есть ты считаешь, что провалил это воплощение?

**Ирина:** Я осознал, что хотел с 12-го уровня подняться выше – на 15-й или даже на ангельский уровень, но у меня это не получилось. Я оказался вот в этой пещере и

чувствовал приток энергии от нескольких людей из материального мира. То есть были привязки, которые погружали меня в воспоминания о своей жизни на Земле. Потом они были прерваны, потому что сами эти люди вышли из воплощения. После этого мне надоело быть в окружении этих существ, и я захотел подняться выше. Попросил своего Ангела-Консультанта выйти со мной на контакт.

Передо мной в воздухе появился экран. Там появилось изображение моего Ангела – его светящееся лицо. Мы начали телепатически общаться. Ангел спросил: «Что ты хочешь?» Я сказал мысленно: «Хочу выйти из этого места». – «Куда ты хочешь выйти?» – «Я хочу подняться выше, на тот уровень». Я помнил, что там были другие условия. А в этой пещере я чувствовал уныние, и та ненависть, которая была во мне, мучила меня. Я хотел подняться выше.

Через некоторое время в пещеру спустились два Ангела в виде двух столбов света и все, кто был вокруг меня, разбежались от них. Они были очень высокие, около 20 метров (или это я перед ними такой маленький был). Но они держались на расстоянии, близко не подходили и не посылали мне сильный свет, от которого я мог убежать. У меня было такое ощущение, что меня обливают струёй кипятка. Мне снова показали экран, где уже пошёл разбор моего воплощения. Мне показывали, где какой неправильный выбор я сделал, что меня привело на этот уровень. Мне также показали все мои кармические блоки, которые уже превратились в кармические узлы, и показали, как их можно убрать.

Там было несколько вариантов воплощения, я выбрал Землю, 10-й уровень плотности, для того чтобы растворить эти кармические узлы через создание живых душ. Во мне было столько энергии, что её хватило бы на создание душ насекомых. То есть я должен был научиться ценить самую малую форму жизни через её изготовление – такова была моя задача. И я её выполнил. Из следующего воплощения я вышел уже совершенно добровольно, оставив своё тонкое тело, и пришёл уже на 12-й уровень. Вернулся в своё прежнее состояние. После этого было принято решение идти на Эслер.

### **1:54:09 Заключительные слова и благодарность.**

**Максим:** Благодарю тебя, Александр, за этот прекрасный эфир. Антон, благодарю тебя тоже за вопросы, которые были на этом эфире.

**Антон:** Благодарю за возможность пообщаться с Александром.

**Максим:** Как вообще тебе эфир?

**Антон:** Восхитительно. Энергетика прямо на уровне мыслей, обмен информацией, прямое общение – это вдохновляет.

**Максим:** Дорогие друзья, я ещё раз хочу всем напомнить. Дорогие наши учёные, историки, мы с удовольствием вас ждём на наших эфирах. Если вы узнали, что у нас планируется прямой эфир с кем-то вас интересующим, вы можете мне написать и приехать на прямой эфир, чтобы лично поучаствовать и понять, что это и для чего.

Я хочу поблагодарить всех ребят. Огромное спасибо за вашу помощь и поддержку, за то, что вы участвуете в наших мероприятиях, в наших ретритах. Я хочу поблагодарить фантом Александра Македонского за то, что он пришёл и абсолютно открыто отвечал на наши вопросы, не стесняясь их.

Что ещё хочу сказать? Я хочу сказать, что эфир сегодня был замечательный. Иришка, тебе тоже огромное спасибо. Когда я говорил, что нашёл «золото партии», я вам не врал. Все его ищут, найти не могут, а я нашёл. И мне кажется, теперь я нашёл ещё и сокровища Македонского.

**Ирина:** Да, благодарю. Благодарю также Максима. Благодарю Антона за интересные вопросы. Благодарю Дух Александра Македонского. Также благодарю его Высшее Я и его воплощённую часть за согласие.

**1:56:15 Пожелание Духа Александра всем людям и текущему своему воплощению.**

**Максим:** О, мы забыли. Послушай, вот представь, что тебе сейчас дадут слово как Духу Александра Македонского. Вот что бы ты хотел сейчас сказать, пожелать реальным людям на Земле?

**Ирина:** Реальным людям? А ещё, наверное, была личная просьба от человека, который сейчас в его воплощении, дать ему совет, да?

**Максим:** Нет, не ему личный совет. Вообще всем людям.

**Ирина:** На самом деле, я не могу прямо советовать, потому что воспринимаю совет как увод с пути. Понимаешь, о чём я?

**Максим:** Да.

**Ирина:** Я могу лишь пожелать вам, чтобы ваши воплощения закончились более светлыми результатами, чем у меня. Мой совет или, скорее, рекомендация – пожалуйста, постарайтесь увидеть в человеке, который рядом с вами, самого себя, поставить себя на его место. Это поможет вам не впадать в эгоизм, не воспитывать в себе жестокость, а воспитывать мягкосердечие, сочувствие, любовь – те духовные качества, которые подготовят вас к более светлому пребыванию в Духовном мире.

Но всё-таки личный совет моему текущему воплощению. Я скажу немного о тебе: ты сейчас тоже мужчина – не такой, как я, но мы с тобой похожи тем, что в тебе есть большая воля, энергия воли, которой иногда ты сам боишься, как своей силы. Я прошу тебя быть примером для всех окружающих, родственников и прошу тебя помнить, что ты сейчас являешься Ангелом 17-го уровня, что ты уже прошёл, во-первых, путь уважения к жизни, а во-вторых, путь развития в себе любви на планете Эслер.

Соответственно, я прошу тебя помнить о ценности той любви и того Света, которые в тебе сейчас есть, и прошу отсекать любые проявления жестокости, ревности, ярости, которые могут возникать в тебе по разным обстоятельствам. Это бывает, это называется «испытания», они бывают у всех людей. Испытания – это очередные уроки на жизненном пути.

Я прошу тебя вспомнить в своём сердце ощущение, которое ты испытал, когда попал на 17-й уровень после выхода из воплощения на Эслере. Ты почувствовал свои крылья, свой Свет и понял, что тебе необходимо снова воплотиться на Земле, в 3-м уровне плотности, чтобы компенсировать те разрушения, которые ты принёс в моём теле, теле Александра Македонского. Компенсировать ты это можешь созданием пространства Любви, Света, прежде всего в своей семье. Помни, что те, кто рядом с тобой, – божественные Души. Посылаю тебе Свет своей любви, моё очередное земное воплощение!

**Максим:** Ребята, на такой интересной ноте мы заканчиваем наш эфир. Спасибо всем, кто в нём участвовал, присутствовал. Ребята, всем пока, до новых эфиров!

**Ирина:** Всем пока.

транскрибатор – Арсений Золотников  
корректор – Кристина Гарвер